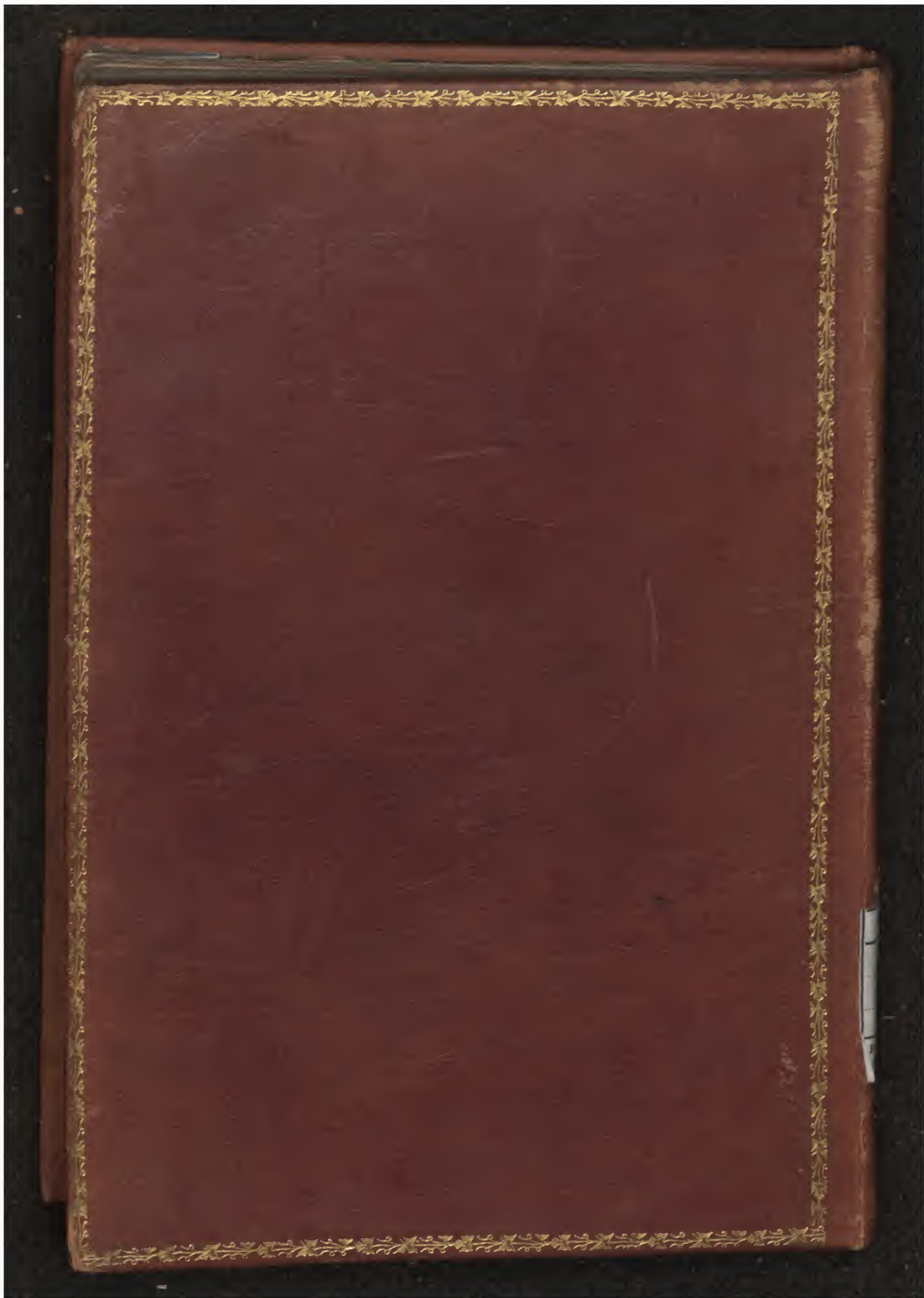




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. M.7.7





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. M.7.7





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. M.7.7



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. M.7.7



INCUNABULI

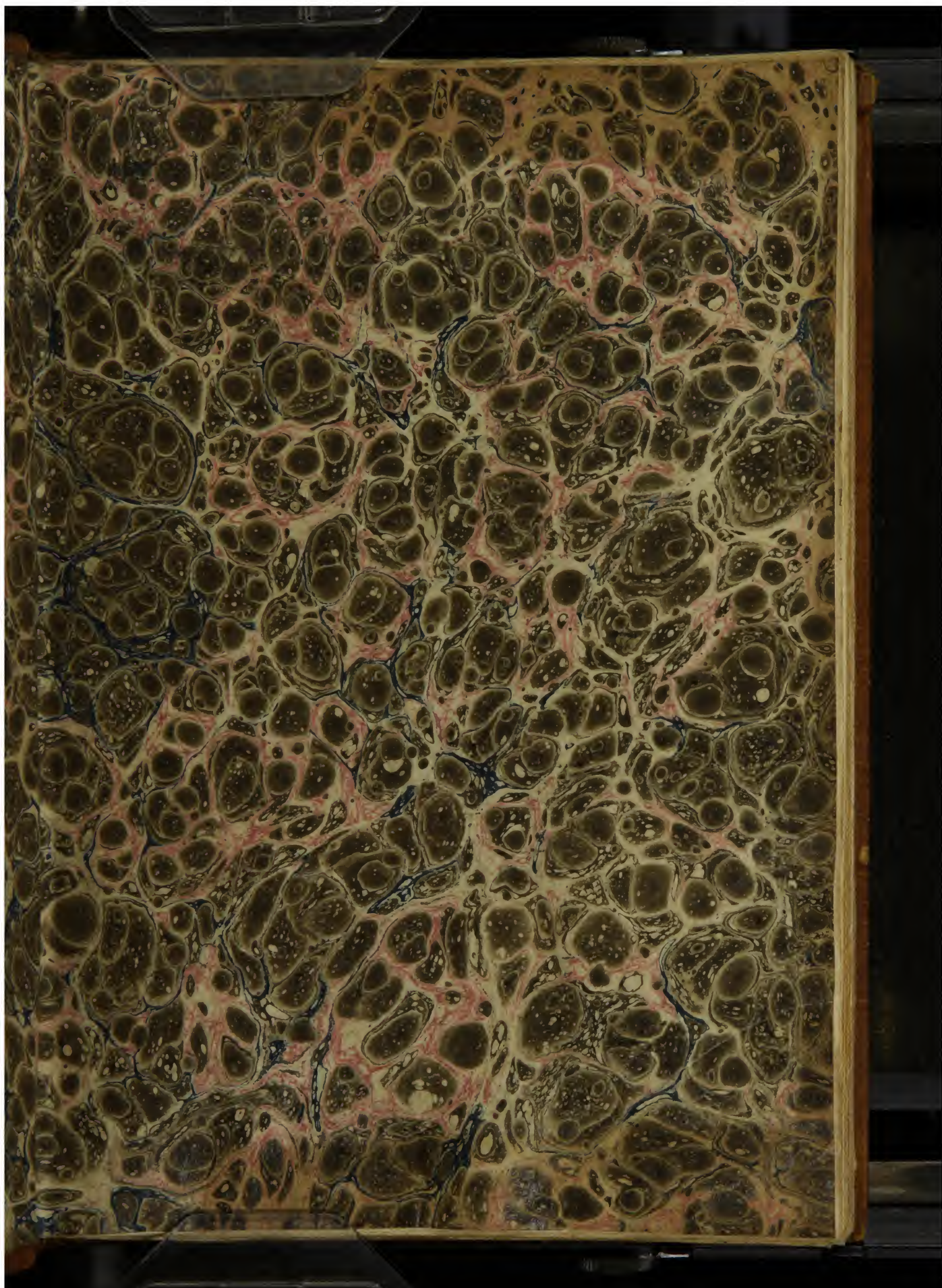
M

7

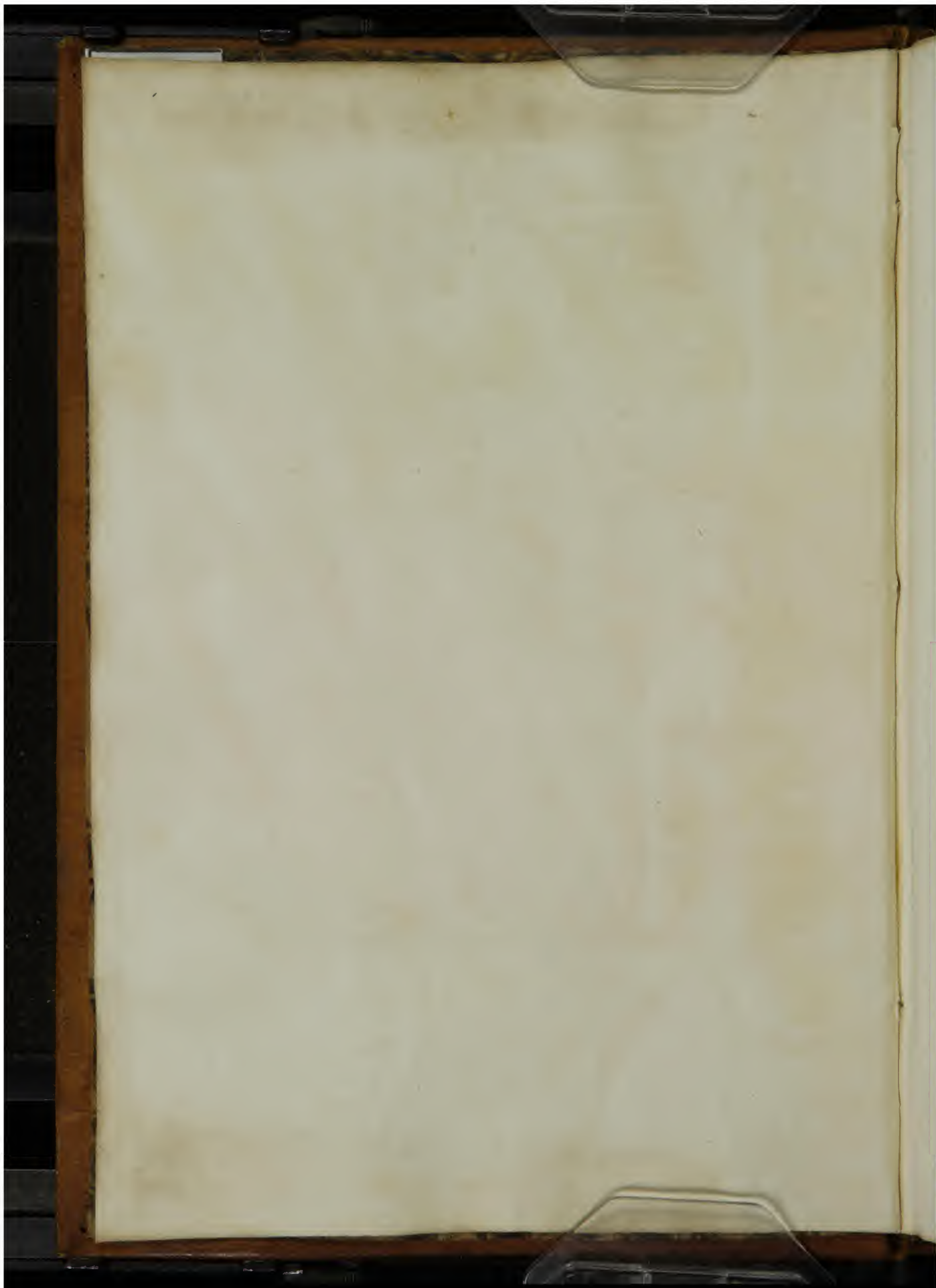
7

Biblioteca Nazionale  
Centrale - Firenze

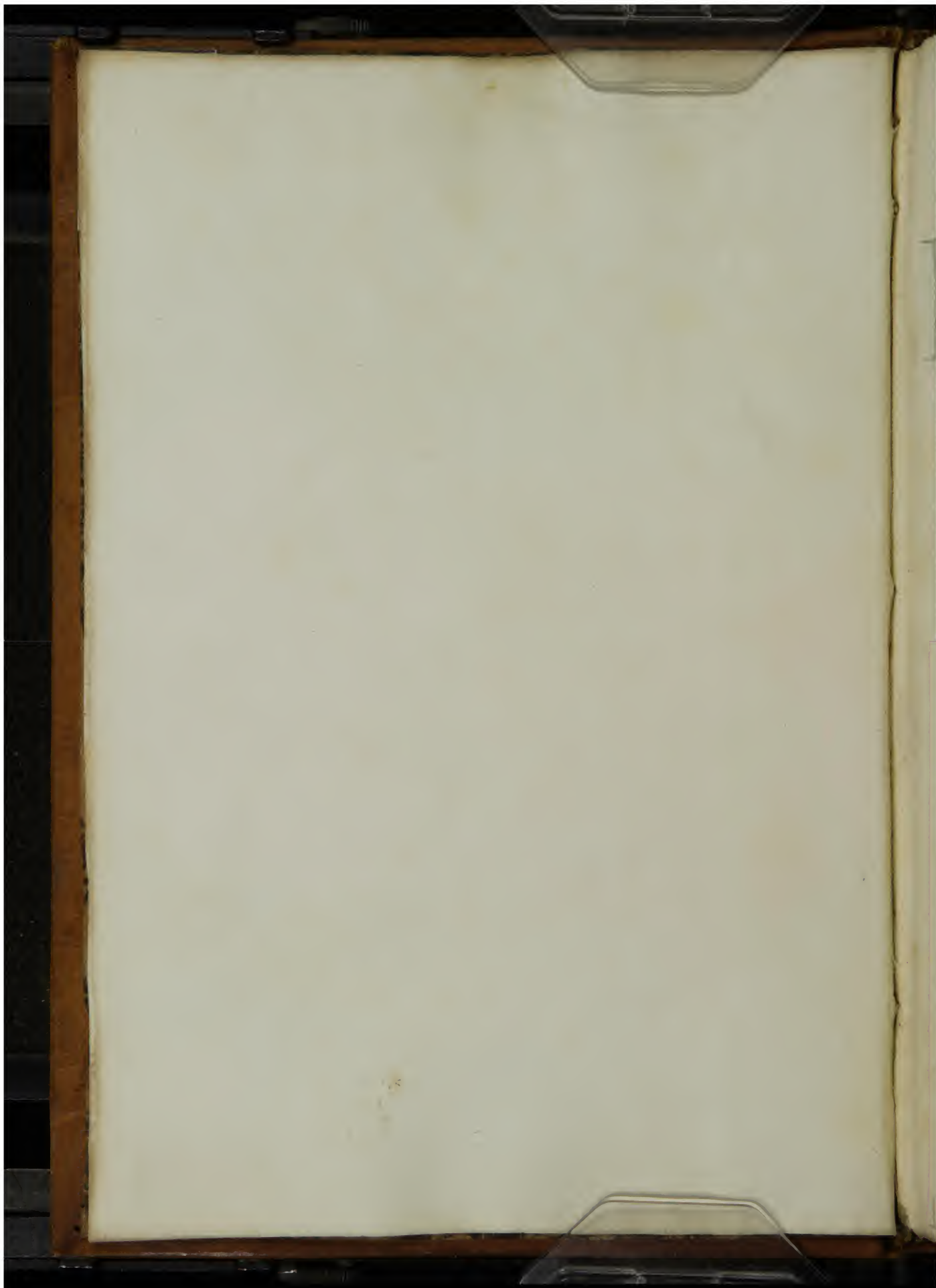














12  
GEORGII TRAPEZVNTII DE PA  
RTIBVS ORATIONIS EX PRISCI  
ANO COMPENDIVM.

**D**E partibus orationis breui compendio  
Andrea fili ad te scriberē cōstitui. Na3  
cū uiderē latinā linguā his iunioribus  
grāmaticæ magistri corruiere nihil earū nugarū  
quas illi docēt tenello ī genio tuo pponendum  
putaui. & enī si quæ pueri nobis discūtur ea fa  
cile ad senectutē pueniūt nō est negligēda hæc  
ætas nec obliuione digna sunt tradēda. Sed q̄  
nō pœniteat ætate grādiores a puericia pcepis  
se. Quæ cū ita sint neq; Prisciani exq̄sita uolūi  
na pueris dāda uideant Cōpendiū ex eo nō par  
uo labore cō fecim⁹: quod si mēoriæ tradideri  
optios pfecto fruct⁹ uberioresq; cōcipies. Nā  
ut agricolæ nisi semina curiose delegerit: agrūq;  
pbe coluerit tpe messis lugeāt necē ē. Sic nisi.  
q; rudez aniūz bōis regū auctōrib⁹q; ī buerit  
maior ætate metet ignorātia. qua ī re si mihi cū  
primū docere ipuls⁹ suz fuisset obrēpatū Virgi  
liū Ciceronēq; pueri offerēri nō ut īteligerēt  
qd ab ea ætate alienissimū ē Sed ut crebra lect  
ione memoriter tenerent q̄ puericiæ ppria stu  
dia sunt multi pfecto ipræsentia iuuenes pce





prout nostri letarent & nos melius sibi quam pa-  
reres profuisse profiterentur. Verum quoniam communem  
pene omnium pravam consuetudinem quam dediscenda di-  
scit magna ex parte ut in uiti secuti sumus tu quod  
non alio ductu sed nostro docere possumus Virgi-  
lium nunc & has regulas paulo post Ciceronis non  
nulla memoriae commendata quae sola uirtutis animi his  
tenuis annis summo ope pollet. Deinde cum per aet-  
atem attendere poterit facilius intelliges quam molliori  
aetate in fixa fuerit. Quod si facies ostendit profecto  
& mercede multum consuluisse & te a tertio apud  
Hesiodum ordine hominum longe abesse.  
Optimus ille quidem qui per sese omnia noscens  
Preceptor suus in se sibi meliora peregit.  
Ille bonus rursus monitus qui recta sequetur  
Qui nec ipse uidet neque credit recta monenti  
Hic nulla in parte utilis est.

**Q**uid est grammatica? Grammatica est pars  
qua latini sermonis ratio & scribendo &  
loquendo recte praecipit. Quot sunt partes gramma-  
ticae? quatuor: Littera syllaba dictio & oratio.  
Littera est minima pars uocis compositae uel uox quae  
scribi potest indiuidua ut nota elementi & ut ut  
imago quaedam uocis litteratae. Unde dicitur litte-  
ra est a lituris: uel quasi legitima eo quod legen-

ti iter prebeat. Quot sunt figuræ litterarum? uiginti-  
tiduæ. Quot accidunt litterarum? tria: nomen figura  
& potestas. In quot diuiduntur uigintiduæ litteræ?  
in duo: in uocales & consonantes. Quot sunt voca-  
les? quæque a. e. i. o. u. Utimur quoque y in grecis solum nomi-  
nibus quæ ypsilon apud eos scribuntur. In quot diuidun-  
tur sexdecim consonantes? in duo: in semi uocales &  
mutas. Quot sunt semiuocales? septem. l. m. n. r. s.  
x. z. Quot sunt mutæ? nouem b. c. d. f. g. k. p. q. t. vo-  
cales ipsa pronuntiatione nomen suum ostendunt. Semi uo-  
cales ab e incipiunt & in se desinunt propter x quod ab  
i incipit. Nam z non utimur nisi in grecis nominibus.  
Mutæ incipiunt a se & in e desinunt propter f. k. q. In  
quot distinguntur septem semiuocales in tria in liquidas  
in duplas & in s. Quot sunt liquidæ? quatuor l. m.  
n. r. Quare dicuntur liquidæ quia post mutas positæ  
in eadem syllaba faciunt præcedere breuem syllabam  
communem siue in eadem dictione sint siue non Ouidius  
in x. meta. Piscosamque gnavidam quæ amatum  
ta metallis. Quot sunt duplæ duæ x. z quæ x. ex  
es ut g. s. p. q. b. ponit composita est: z. ex. ed. compo-  
sita modo cum d. modo cum duplici ss. comuratur. I. etiam  
uocalis in principio dictiois posita sequente uoca-  
li simplex consonans est ut Iuno Ira in medio dictio-  
nis non compositæ cum ab ea incipit syllaba præcedere.



ac sub sequēte uocali dupla ē ut mai⁹. Similit̃  
 v ī pricipio syllabæ seq̃nte uocali cōsonās ē sim  
 plex ut uēio. In p̃terit⁹ q̃ in ui desinūt dupla ē  
 ut audiui Quot sunt leues mutæ ⁊ tres. c p t q̃  
 assumpta h ī graues trāseūt. Quot sūt mediæ  
 tres b d g. Notādū qđ h nō est littera sed aspi  
 ratōis nota & uocalib⁹ p̃poni solet & non post  
 poni ⁊ Cōsonātib⁹ uero c p t r e cōtrario ex q̃  
 patet in uah ah oh eh interiectiōib⁹ apocopam  
 factā eē. Quot sūt ī mutabiles ī casib⁹ nōinū ⁊  
 quāq̃. quæ ⁊ l n r t c. ut salis flūinis cæsar̃s ca  
 pitis lacris ī quo interponit t qm̃ lacte quoq̃ in  
 uenit. Quot sunt immutabiles ī p̃teritis uerbo  
 rū ⁊ q̃tuor l p s x ut dolui stupui q̃ssauī nexui  
 Hoc quoq̃ obseruādū ē ī supradicto t̃pe quod  
 nūquā uec in pricipio nec in fine syllaba gēina  
 ri p̃test nisi q̃ a muta ī cipit ut tōdeo rotondi  
 pēdeo uel pēdo pepēdi disco didici posco po  
 posci tūdo rutudi pēdo pepēdi rāgo terigi cæ  
 do cæcidi cado cecidi pello pepuli fallo fefelli  
 pdo pdidi uēdo uēdidi. Ex quo apparet f obri  
 nere uim mutæ a q̃ incipiēs gēinata est syllaba  
 S āte mutā posita duo uerba ī uēiunt q̃ gēināt  
 syllabā sto steri spōdeo spopōdi. Antiquissimi etiā  
 scindo scicidi dicebāt ⁊ Iuniores scidi dixere ⁊  
 ut in p̃terito uerbi ostēdem⁹. nec sine rōne āte

mutam posita inueniunt quod geminat. S nam  
 amittit uim suam plerumque sic posita ante mutam  
 Vnde nec in secunda syllaba reperitur. Item in me-  
 tro apud uetustissimos uim suam frequenter amit-  
 tit virgi. Ponite spes sibi quicquid suas & inter se  
 coisse uiros & decernere ferro M quicquid ge-  
 nat ut momordique loco mutæ in multis fu-  
 git: naz & ante n ponitur & commune facit syllabam  
 ut rānes rāneri. Iābica. n. sunt quæ sic declinantur  
 Præterea hæc sola semiuocalis post s ponitur: quod  
 mutæ est ut smyrna smaragdus. & ante liquidam  
 ut samnis samnitis. Notandum quod i positum in  
 iunctura compositionis breuiatur ut magnificus ar-  
 tífex. Excipiunt fastidium tībicē quod cum ex tibia  
 tībicē facere deberet duæ ii breues in unā lo-  
 gam transuerunt: quod in aliis uocalibus fit: ut biu-  
 gæ bige. quatriiugæ quatrīgæ. Eccontrario etiā  
 una in duas breues diuidi solet ut admittier  
 p admitti fieri p firi uel fire. Vnde virg. iiii. ge-  
 orci at suffire thimo. Etiā notandum quod si post  
 u sequitur uocalis antecedente g uel q plerumque amit-  
 tit u uim litteræ quod etiā sæpe patitur post s a  
 uel e sequente ut aqua lingua suavis suesco.  
 ¶ An quo uide componitur: abam ppositioe & que-  
 ro. m scribis uel nēn. Quaræ: quæ e d f q t sequ-  
 entibus m transit i n. ut acisq nūcubi tātundē afr-



actus anquiro nunquis idem tidem.

Ambesius unde componitur ab am prepositione & esus quoniam scribis b quia post am prepositionem si uocalis sequitur interponitur b ut abitus ambesius abustus ambages nec non in combusto comburo idem fit. Immitto unde componitur ab in prepositione & mitto non scribis uel m quoniam quia l m r sequentibus in compositis non transit in ipsas: ut immitto collido corripi. Inpello unde componitur ab in prepositione & pelleo. non scribis uel m quoniam quia b m p sequentibus in compositis non transit in m ut imbibio immitto compello. Exequor unde componitur ab ex & sequor quoniam non scribis s quia x antecedere in compositis eiicitur s quoniam quia nulla consonans geminat antecedere uel subsequere consonante nisi sit muta ante litteram quoniam quia non geminat s quia x ex cs composita est quoniam non abiicitur x potius quoniam quia cum ex prepositio cum his quoniam a uocali uel c p q r s incipiunt componitur in regula manet ut exaro exeo exigo exoleo exurro excutio expeto expro extraho exequor expes. f sequente x mutat in f ut efficio effero. Ceteris consonantibus e non ex preponi solet ut educo egero eludo emineo. excipitur exlex. Sciendum est quod ante mutas finales non inueniuntur uocales longae nisi ante c ut hoc hac sic hic aduerbiu. Nam si ante r longa uocalis inueniatur

Quar dicunt subiectiuæ .q̃a post p̃positiuas  
positæ diphthongos solent efficiẽ . Quot sunt  
diphthōgi quatuor æe oe au eu Aẽ diphthon  
gus cũ a poetis p̃ diæresim profertur secũduꝝ  
græcos per ai scribitur. Virg. in tertia æneid. .

六



Auli in medio libabāt pocula bacchi. Omnis  
diphthōg⁹ lōga est: Quāuis cū in fine dictōis  
est sequente uocali sicut cæteræ uocales corri  
pi possit ut virg.in. vii. Stipitibus duris agi  
sudibus ue pūstis. Idem i. v. Insidūt pariter  
sulcos totūq; dehīsit: hic de lōga breuiat: ibi  
præ. Au diphthōgus p ab i his uerbis aue  
ro aufugio ponit. Itē trāsīt in o pductū more  
antiquo ut lotū plostrū cotes: pro lautū plau  
strū cautes. & e cōtrario ut austrū ausculuz p  
ostrū osculū quod frequētissime antiq; oratores  
faciebāt: in u quoq; lōga: ut fraudo defraudo  
claudio in cludo. Itē transit eū in e longam ut  
achilles p achille⁹ vlyxes p vlyxeus: qd ostē  
ditur in genitiuo vlyxei. Nūquā diphthōgus  
inpteritis mutat ut hæsi audiui mœniui. exce  
pro cædo cecidi. ¶ Desyllaba. & quid sit.

**S**yllaba est compheusio litterarū cōsequēs  
sub uno accētu & uno spiritu. plata. Abusiue  
tamen etiā singulær uocalium sonos syllabas  
nominam⁹. Vel syllaba est uox litteralis q̄ sub  
uno spiritu & uno acētu i distāter pferē. No  
randū quod si ātecedēs syllaba desinit i cōso  
nāte: necesse est etiā cōsequētes a cōsonāte i  
ci bere: nisi sit cōpositū: ut ille arduus ablatus  
obruo abrado: Inq;bus si b in secōdā transiret

Syllabā primā corripere liceret: qđ nunquāz in  
uenit Nec circū eo & circū ago paterent elisi  
onem m Nec i anhelō adhuc & similibus aspi  
ratio seruaret quomō in istic istec istoc. Notā  
duz qđ in nomibz numerorū n antecedēte c  
i g cōuertit ut quatrāgēti cōtigēti. N uero nō  
ātecedēte seruāt c: ut ducēti trecēti fescēti .i.  
sexcenti. Quot accidūt syllabæ: quatuor q̄:  
tenor spirit⁹ tēp⁹ & numer⁹ litterarū. Quot  
sunt tenores: tres: acut⁹ grauis & circūflex⁹  
Quot sūt spirit⁹: duo: asper & leuis Quot sūt  
tēpora: tria breue lōguz & mediū: qbus sylla  
ba omnis uel breuis uel lōga uel cōmunis efficiūt  
Dictio ē minima ps oratōis cōstructæ. Oratō  
ē ordinatō dictionū cōgruā sentētiā pfectāq;  
demonstrās. Quot sunt partes oratōis cōto: q̄:  
nomē uerbū participiū pnomē ppositō aduer  
bium interiectō & cōiunctio. Nomē est pars  
oratōis quæ unicuique subiectorū corporū seu  
rerū cōmunem uel ppriā qualitātē distribuit:  
dict⁹ u3 ab græco abiecta o. Vel ut  
alii quasi notamen quod hoc nomē notemus  
uniuscuiusq; substantiæ qualitātē. Et cōmunē  
quidem corporum qualitatem demonstrat ut  
homo propriam ut uirgīius. Rerum autem  
cōmūnem ut ars disciplina propriam ut grā



matica Aristarchi Rhetorica Ciceronis. Quot accidunt nomini? quinque quæ species genus numerus figura casus. Quot sunt species nominum? duæ. quæ primitiua ut mōs derivatiua ut mōtanus.

In quot diuiditur nomen? in duo in quæ in substantiuum & adiectiuum. Substantiuum est quod substantiam significat propriam uel communem: uel cui præponitur unum articulare tantum uel duo ad plures ut hic & hec homo in quot diuiditur nomen substantiuum? in duo in quod improprium & appellatiuum. proprium nomen est illud quod uni soli conuenit: ut Andreas Appellatiuum est illud quod est commune multorum: ut homo leo Adiectiuum est quod propriis uel appellatiuis adiciuntur & significat laudem uel uituperium & medium uel accidens uniuscuiusque. ¶ De nominum speciebus

**Q**uot sunt species tan primitiuorum quæ derivatiuorum nominum communes uiginti quinque. Corporale incorporale omonymum Synonymum proprium appellatiuum substantiuum adiectiuum ad aliquid dictum Quasi ad aliquid dictum gentile patrum interrogatiuum infinitum relatiuum uel demonstratiuum uel similitudinis collectiuum diuiduum factitiuum generale speciale ordiale absolutum temporale locale numerale Harum omnium quatuor primæ communes cum propriis iunguntur. Corporale est quod significat corpus

ut homo corporale propriū ut Terentius. Incor  
porale dicitur quod nō significat corpus ut uir  
tutes. Omōyma sūt q̄ uoce nō significatōe cōueni  
unt ut nepos filius filii & nepos luxuriosus.  
Synonyma sunt q̄ nō uoce sed significatōe cō  
ueniūt ut ensis gladius mucro spatha. In propri  
is ut P. Cornelius Scipio africanus. ad aliqd  
dictū ē quod sine intellectu illius ad quod di  
citur pferri nō potest ut fili⁹ pater. Quasi ad  
aliqd dictū ē quod quāuis habeat aliquod cō  
trariū & quasi semp adherēs tamē neq̄ ipso  
nomine significat etiā illud nec secū iterimit :  
ut nox dies mors uita. Gentile ē quod gentē  
significat ut græc⁹ latin⁹ Patriū ē qd sumit  
a patria ut roman⁹. Interrogatiū ē quod cū i  
terrogatōe pferit utq̄ qualis quātus quot cū  
suos seruāt accētus. Infinitū est interrogatiuo  
cōtrariū: ut q̄ qualis quātus cū inleclōe grauā  
tur possunt tamē hēc eadē & relatiua esse &  
similitudis sicut est talis tāt⁹ tot⁹ quæ & relati  
ua & demonstratiua dicūt. Collectiū ē qd ī sin  
gulari nūro multitudinē significat ut populus  
cōtio. Diuiduū ē quod a duob⁹ uel a pluribus  
ad singlōs habet relationē uel ad plures in nu  
meros pares distributos ut uterq̄ alter quis  
que singuli bini trini terni centeni.



Faticiu est qd a pprietate sonorū p imitatōez  
factū est ut titinibulū turtur. Generale est qd  
in diuersas species potest diuidi ut animal ar  
bor. Speciale ē quod ageneū diuidit ut homo  
equus uitis laurus. Ordiale ē quod ordinē si  
gnificat ut primus secūdu tertius. Absolutū  
est quod p se itelligit ut ens deus ratio res.  
Tēporale ē quod tēpus significat ut mēsis an  
nus. Locale ē qd locū significat ut ppiqu9 lō  
ginqu9 pximū. Numerale ē quod numerū  
significat ut unus duo tres. Quot sunt deriva  
tiuorū nominū species ppriæ: nomē. patronōi  
cū possessiuū cōparatiuū suplatiuū diminiuiū.  
denōiaatiuū uerbale participiale aduerbiale..

#### De patronomicis.

**P**atronōicū est quod a ppriis nōinibus  
patrū derivat secūdū formā græcā q nos ut  
potuimus ad latinā aptat cōati i hoc solo Pau  
lū a pristiō discessim9 significat cū gēituo pri  
mitiui filiū uel nepotē ut æacides filius ut ne  
pos æaci. Abusue tamē & a matrib9 ab auis  
maternis a fratrib9 a regib9 siue cōditorib9  
deriuat. Quot sunt patronōicorū masculinorū  
formæ tres: q in des i on in adios. Quarū  
pri nū qua sola poetæ utunt latini communis  
Altera iōica. Tertia æolica appellat. Patronōi  
cū a priā secūda tertia dēlatōe solū mō forat:

& cū a priā descēdit uſ a secūda si eius geneti  
 u9 in gemiā3 uocalē exeat:ultima uocaliū a br  
 eue cōuerſa & ad dita des . In ceteris ōnib9 a  
 gēitiuo secūde uel a datiuo tertiæ declinatiōis  
 i correpta & addita des cōficiūt:ut æneas æne  
 ades mēetius meneriades qđ uero Virgili9 di  
 xit i viiii ænei. Sit ſaiū ænide telis i pune nūa  
 nū oppetiſſe tuis ab æneus deduxit. Vrde &  
 æneis uſus ē in ſcriptiōe libri priāides athlan  
 tides. Notādū tamē qđ cū ante des ei in uenit  
 Si nominati9 primitiui i eus dipthōgū deſinit  
 ei in i lōga3 cōuertim9 & pelides nō peleides  
 dicim9. Itē termiata in es quorū genitiu9 græ  
 cus in ov deſinit tā in ades qnā in ides faciunt  
 ſed ratiōabilius in ades ut butes butades croni  
 res crōitides āchiſes āchiſadas debuit facere fe  
 cit autē āchiſiades quaſi ab āchiſiſ nōinatiuo.  
 Inuēiunt tamē poetæ in qbusdā addētes quas  
 dā litteras:ut peliades athlātiades laumedūtia  
 des:& e cōuerſo quoque adīmentes ut deucali  
 des ſipiades. Excipiūt hæc q pēultimā pducūt  
 elides dēads p dīmeads p ſynæ reſi3 codrids li  
 gurgides lagides belideslicomedides q apud  
 græcos dipthōgū hnt cōtra regulā p qua i lōgā  
 ſcribūt . Quot ſunt forme patronōicorū:ſcē mini  
 ni generis 3 tres:in as in is in ue:q̄ forma Ioni



ea ē. In as & i is formā a patronōicis masculi  
nis remota de ut pelias dardāis priāis & foranē  
semp a pfecto nō a cōtracto p synæresiz ut pel  
eis theseis. In ne desinētia si picipale i uocalez  
habet ite ne o pductā possidēt. Sin autē nō ha  
bet i lōgiz assitūt: ut adraustus adraustine acrisi  
us acrisione: ex quo possessiuuz posuit virgili⁹.  
acrisioneis danae fūdasse colōis. De nōine  
possessiuo. Possessiuū ē qd q gēitiuo priu  
ui significat aliqd eorū q possidēt ut ensis euā  
dri⁹. i. ensis euādri. Mltā etiā sūt q formā pos  
sessiuorū tātū habēt & nō significatiōez de qb⁹  
hic tractabitur ut a materia ferreus aureus: a  
disciplia aristorelic⁹: a morbo cardiac⁹: a digni  
tate p̄orius ab officiis cetarius: a rebus i qbus  
sunt collariū: uel de qbus fiunt ut agraria lex:  
uel q habēt ut cella uinaria: a tēpore hesterūs:  
a generibus masculinus: Gentilia quoq & pa  
tria possessiuæ formæ i ueniunt ut romāus: qz  
uis diuersarū signitionū multa in uēiant: & nō  
a nōinib⁹ solū s̄d a uerbis & ad uerbiis deriuā  
tur. Formæ possessiuorū sunt gēraliter tres:  
cus us nus. In cus desinentia una syllaba uin  
cunt. ea a quibus deriuātur quæ si in penultia  
i habuerit tenēt a āte cus: si nō habēt i āte cus  
ut grīmatos grīmatic⁹ rhetoros rhetoric⁹: ita  
licus italia italiac⁹ facerē d̄buit cypria cypriac⁹

Nam cyprus cypricus facit . Illium iliacus car  
dia cardiacus mulio mulionis mulionicus . Ex  
cipiunt q̄ a pritiuis habent e q̄ pares illis sylla  
bas possident ut ithace ithacus . Excipiunt etiā  
libyeus quod solū y ante cus habet . In us desi  
nētia possessiua si aut a græcis nomibus ueniūt  
q̄ in e lōgāz uel in a desinūt aut a uerbis circū  
flexis ae diphthōguz habēt āte us ut crete cre  
tæus musæus rimæus ptholomæus . Spōdeus  
e quanta est ? lōga q̄r ? q̄a quæ apud græcos ei  
diphthōgū hnt āte os uť a uť on uertūt diphthō  
gum in e longam apud latinos . ut deiopea q̄y  
neceum pythagoreus alpheus quod possessiuū  
simile habet primitiuo ut uirgili⁹ alpheia ab ori  
gie pisæ Chius tamē a primitiuo differt quāti  
tate quod i primitiuo breuis i possessiuo longa  
ē i quod apud latinos nō in uenit . i enī penulti  
ma ante uocalē semp corripit̄ pter in fio uerbo  
& similib⁹ græcis ut chius dius dia: & i pauci  
altis q̄ p ei i lōgam habuerūt licius lāgia argia  
largia: Hectoreus agenoreus & cætera ōnia q̄  
habēt e āte us corripit̄ penultiaz . ut romule⁹  
ferre⁹ uitreus ligne⁹ & similia ut ilice⁹ & fere  
omnia ad materiā ptinētia e breuē habēt āte us  
p̄ter q̄rnus colurnus abiegn⁹ faginus ficulnus  
populnus . Roman⁹ q̄ ps est ? nō ē . Quod  
nomē est ? possessiuū a quanta est longa quare ?



quia in a desinētia nomina nisi sint mutōr aīma  
 liuz ut i ae diphtōgū ut i ius ut in cus uel in cu  
 lus ultra duas syllabas. Inum quoq; neutra cō  
 sonāte ātecedēte & masculina ut femia tertiā  
 declinatōis quorū generiū una syllaba uicit nō  
 minatiuū. Similiter aduerbia i e lōgāz termia  
 ta cū faciūt possessiuū i us a pductā habēt i pe  
 nultia ut syllasyllan silua siluanus adria adria  
 nus cumae cuman thebæ thebāus formiæ for  
 miāus Tulli tullianus rustic rusticāus tuscū  
 tuscūlāus spoletū spoletāus oppidū oppidanus  
 mēbrū mēbrana fons font fontāus mōs mōt  
 mōtanus sol solis solāus un subsolanus dicit &  
 solin ppiū. lux lucis lucāus und antelucanus  
 dicit & lucina. gadis gadit gaditāus milo milo  
 nis milōian meridie meridiāus & similia. Exci  
 piūt iugurtius messalin masculin ligurin cē  
 fori. Vespē uesptin cōstitin clemētin ma  
 rutin i pductā habēt. Itē tertius & hodiern  
**H** Erculin q pars ē? nōez ē i quāta ē? lōga  
 q? q? noia neutra i e & aliorū gēerū tertiā  
 declinatōis quorū generiū nō uincit nōinatiuū  
 & in er secūda declinatōis & in us cōsonante  
 ātecedēte eiusdē declinatōis Excepti i cus su  
 pra duas syllabas uel i culus de quibus diximus  
 supra: & i ium ppiā & i ia ātecedēte r & mu

2  
torū aīalium cuiuscūq' declinatiōis sint ī nus  
ī pducta antecedere faciūt possessiua ut mare  
marinus Hercules herculinus uerres uerrin⁹  
macer macerius ceru⁹ ceruin⁹ mustella muste  
llin⁹ aqla aqlinus lepus leporinus rhegiū rhe  
gius perusiū perusin⁹ nuceria nucerin⁹ hum⁹  
tū human⁹ mūd⁹ mūdan⁹ facit. Priscian⁹ ue  
ro magis a priscio q̄ a prisco derivari uidet cū  
quib⁹ excipiūt lacus lacūa qd magis denōinati  
uus est. Excipiūtur etiā quæ per se nō a primi  
tīuo habēt r q̄ ī corripit ut diutin⁹ crastin⁹  
ornotinus pristin⁹ a prisco. mediestin⁹ autē a  
medio & stādo uel tenēdo cōponi uidet. Item  
fisculus colurnus. Nam fiscina fuscina pagina  
mutina ariminū primitiua sunt.

Matern⁹ cui⁹ speciei⁹ derivatiua: tūde deriva  
tūa nōinatiuo mater: q̄r⁹ q̄a nōina desinētia ī er  
uī ī ius fatiētia gētm: nisi sint declinatōis secū  
dæ accepta nus faciūt possessiū ut frater frat  
nus acer acerus alterus. Similit̄ r habēt āre n⁹  
q̄ uī a nominib⁹ ī ria uī aduerbiis ī ra tērinan  
tis uēiūt frabateria frabatern⁹ ifra ifern⁹ noc  
tu uero nocturn⁹ diurn⁹ heri hesterūs sēp  
sēpiter⁹ ætas quoq̄ ætern⁹ æuitas apd anti  
quos æuitern⁹ faciūt sic ab eo q̄ ē uet⁹ ueter  
n⁹ & uetrau⁹ dicim⁹ quāuis diuersas habeāt



significatōes. p̄terea corilus columnus raticus  
citurnus mēsis mēlurnus. i. mēstrus querus quer  
nus ab i nbre: uel hieme hibernus dicimus.

¶ Hyrcanus quæ pars ē: nō enī possessiua quā  
anta lōga q̄r q̄a i ia desinētia nōina n̄ ātcedē  
te ia i us cōuersa & p̄ducta p̄ultia faciūt pos  
sessiua hispani hispanus mauritāia mauritanus  
cāpania cāpanus. Si uero aliā cōsonātez āte ia  
habuerit i lōgū h̄bēt āte nus ut nuceria nuce  
rinus placētia placērinus alexātria alexādrinus  
numātia numātinus anagnia anagninus nō ē cō  
tra regulā qm̄ p̄cedit g. ¶ Abiegnus e quāta ē  
lōga q̄r q̄a in gnus ut in gna ut i gnū desinētia  
h̄bēt p̄cedētez uocalē natura lōgam ut regno  
regnū stagnū. benignus malignus priuignus pe  
lignus. ¶ Notādū qd multa i is ut i er possessi  
ue significatiois inueniunt ut ciuilis eq̄ster deq̄b  
idenotiatiuis tractabit Inueniunt tñ qdā auctori  
tate ueterum uel euphonie causa non seruantiā  
p̄dictas regulas uelut ligurius censorinus. l

## DE COMPARATIVIS.

**C**OMPARATIVVM est quod cum  
intellectus ippositiui uel aliquo partcipe  
sensu positui magis aduerbium significat: ut for  
tior magis fortis ulterior magis ultra quam ille



qui est ultra. [Vnde formantur cōparatiua  
a noie uerbo participio qñ trās t i nomis signi  
ficatiōez ab aduerbio siue ppositiōe. A quibus  
noibus deriuant cōparatiua sa nominibus abie  
ctiuis secūdx uł tertiæ declinatiōis: ut clarus  
clari clarior. Clarior que pars ē nomis qđ  
nom ē cōparatiuū uñ format sa geitino clari:  
quare a geitino qđ oia cōparatiua quæ sunt a  
secūda declinatiōe formāt a geitio: Quæ uero  
a tertia a datio correpta i semper & addita or  
ut tenerior facilior. memor memorior solū i or  
desinēs hūnt cōparatiuū. Excipiūt sinister sinisse  
rior quasi a geitio sinisteri cū ubiq i usu sinistri  
iueniāt. bonus melior malus peior. magn9 ma  
ior paru9 minor iuueis iūior dextri uł dexteri  
dexterior. Præterea quæ a facio cōponunt ut  
munificētior beneficētior & mult9 plus cuius  
noiatu9 singlris neutri ē geis solum. pluralis  
omnis generis inueniūt. hi & hæ plures & hæc  
plura uł pluria a quo suplatiuū omiuz generū  
descendit plurim9 pluria plurimū quæ oia in  
æqualia & anomala dicuntur. Excipiūtur. etiā  
nomia tam secūdx qñ tertiæ declinatiōis q  
ultimā purā habēt nō enim p se ullā cōparati  
onē faciūt sed supplēt p positiuū & magis: ut  
magis pius magis sternu9 magis tenuis. que  
tamen apud uetustissimos & comparatiua



& suplatiua habere inueniuntur. Nequam etiam  
quod est omnis generis neque comparatiuum neque  
suplatiuum facit. Appositionibus uenientia in  
terior desinunt: ut ultra ulterior supra superior ex  
tra exterior infra inferior ante anterior post poste  
rior: propter prope propior. Assæpe aduerbio positiu  
um uel comparatiuum nomen non legitur: suplatiuum posu  
it Cato sæpissimè in discordia. penitus penitior  
Apuleius in primo hermagoræ Visus est ei adole  
scens honesta forma quasi adnuptias ornatus  
trahere se in penitiorè partem domus. quod tamen a nomi  
ne potest esse. Apridè aduerbio uidetur prior. Ac  
comparatiuis neutralibus fiunt diminutiva addita cu  
lus: ut plus plusculus maiusculus & similia. |  
Comparatiuum construunt cum ablatiuo casu uel cum alio  
casu cum quo: & potest habere unum alium ablatiuum  
significante excessum & casum sui positiuum: ut ego  
sum fratre scilicet uicinior quam tu tribus digitis. Co  
paratiuum potest ad unum uel multos sui uel alieni  
generis fieri. Suplatiuum autem ad multos sui ge  
neris comparatur: uel per se suplatiuum habet in intellectu  
cum ualde aduerbio positiui. & genitiuo plurali  
uel singulari nominis. collectiuum iungitur. Altior cu  
ius generis communis. quædamque omnia comparatiua  
in oratione communis sunt generis & oratione in us mutata  
fatiuntur neutrum. Excipit senior masculini generis

qm̄ & suū positiuū: q̄uis apud uetustissimos in  
ueniūt cōmunis generis. Varro de lingua latīa  
tua amica senex ē. Quatuor modis fit abusio  
in cōparatiuis. Constructiōe significatiōe cōpa  
ratiōe formatiōe. Cōstructiōe cū genitiuū hēt:  
ut maior iuuenū. Significatiōe cū uť pro positi  
uo ponit uť min⁹ q̄ positiuū significat etiā cum  
nulli cōparat: ut Tristior & lacrymis oculos su  
ffusa nitētes. uť cōtrariū: ut mare pōticū dulci⁹  
ē quā cætera. Comparatiōe cū ad diuersas qua  
litates cōparat: ut nix ē albior coruo: Formati  
one cū substātia uť pnoīa cōparantur apud co  
micos. Ad bonā cōparatiōez quatuor requirunt.  
Res comparata: res cui comparat: qualitas &  
quod qualitas utriq; communis sit.

#### DE SVPERLATIVO

**S**UPERLATIVVM est quo ad plures  
sui generis cōparatū supponit ōnib⁹ uť p  
se prolatū habet intellrētū cū ualde aduerbio  
positiui: ut fortissim⁹ græcorū idest fortis super  
omnes græcos. Cicero p. M. Marcello. Sed si  
millimū deo iudico. i. ualde similem. Quot  
sunt formæ superlatiuorū: octo rimus simus li  
mus xim⁹ rim⁹ rem⁹ fim⁹ nimo & ōnia sunt  
mobilia & ab eis dē prib⁹ descēdūt a q̄b⁹ cōpa  
ratiua. Pulcherrimus q̄ pars est: nomen est



cuius speciei deriuatiue: Cuius speciei deriuatiuorū suplatiuæ. Vnde deriuatā noīatiuo pulcher q̄r̄ q̄a omīa adiectiua noīa in er desinētia accipiūt rimus ī noīatiuo: & faciūt suplatia ut nigerrimus pauprimus saluberrimus: excipit de stim⁹ & sinistius. Clarissim⁹ uñ deriuatā ageni tiuo clari q̄r̄ q̄a omīa adiectiua noīa quæ ī er nō termināt ī noīatiuū si secundæ sunt decliatiōis s & simus si tertie solū sim⁹ assumūt in genitio & faciūt suplatiuū ut doctissimus doctissima doctissimū fortissim⁹ fortissima fortissimū. Ex ceptis anomalis q̄ sunt bon⁹ optimus malus pessimus magnus maximus paruus minimus multus plurimus maturus maturim⁹ quasi a noīatiuo matur: munific⁹ munificētissimus & cætera quæ a facio cōponūtur. Excipiunt etiaꝫ in bris ris enī ī er mut it. & accepta ri n⁹ faciūt suplatiuū salubris saluberrimus celebris celeberrimus. Quidi⁹ tñ saluber dixit & celeberrimus. ergo magis secundū analogiā in er desinētū faciunt suplatiuū Fti ī excipiunt quæ ī limus exeunt: ut facillimus agilim⁹ gracillimus humillimus simillimus & sua cōposita. Simillimus quo modo scribitur? gemino l l quare? quia formatur a nominatiuo abiecta is & addita limus: Veterrimus non a uetus sed a ueter noīatiuo

deriuatur. Ennius cum ueter occubuit priam<sup>9</sup>  
sub marre pelasgo. cuius comparatiuum prctu  
lit Plautus in bacchidibus Senex tibi dedo ue  
riorem lepide ut linitum reddas.

¶ A uerbo detero comparatiu<sup>9</sup> deterior &  
superlatiu<sup>9</sup> deterim<sup>9</sup>. inuenitur & a porior po  
rissimus, poptimus quauis a nomine pcre deri  
uari potest.

¶ A prepositiōib<sup>9</sup> in ra desinētibus in timus  
fiunt superlatiua ut intra irrim<sup>9</sup> citra citimus.  
Etiā in sim<sup>9</sup> unū solum ut infra infimus. In re  
mus quæ sola forma e lōgāz hūit in penu'tima  
ut supra suprem<sup>9</sup> extra extremus & extimus  
apud antiquores & post postremus faciūt penul  
tima pducta: ppe uero proximus facit c d pro  
cognato positum comparatur absq; suplatiuo.

¶ Ab aduerbiis ēt ducūt superlatiua ut nuper  
nupim<sup>9</sup> sæpe sæpissim<sup>9</sup> pēit<sup>9</sup> penitissim<sup>9</sup> c d  
tñ a noīe penitus peniti potius uenire uidetur  
Plaut<sup>9</sup> i asinaria. est ne age queso hercule usq;  
ex penitis faucib<sup>9</sup>. pene quocq; penissime facit.  
Idē i mustellaria mea cōsilia puerit penissime

¶ Diminutiui est illud qd diminutiōē si i pri  
mitiui absolute demōstrat: ut regul<sup>9</sup> rari<sup>9</sup> rex  
absolute dixim<sup>9</sup> qm quæ a cōparatis descēdūt  
cōparatiōis uiz nō amittūt. Terētius i eunucho



Thais quā ego suz maiuscula est i. paruo maior  
 quā ego. Inueniūtur etiā diminutiōrū dimmi  
 nutiua ut homullushomullulus. Quot causis  
 pferunt diminutiua tribus necessariae significa  
 tionis urbanitatis & adulationis grā. Vnde deri  
 uantur a nominib9 appellatiuis a ppriis nonnūq  
 & ab aliis diminutiuis. Quot sunt diminuti  
 uorū masculini generis formæ sūdeciz: culus u  
 lus absq; c olus ellus xillus illus absq; x ullus  
 gēinata ll cio aster leus tulus. Fœminini aut ge  
 neris hæ cula ula absq; c ola ella xilla illa absq;  
 x ulla. Neutri uero generis sunt hæ culū ulū si  
 ne c olū ellū illū xillū cum x & sine eo ullum.  
 Flosculus quæ pars est: nomē ē cui9 specieis de  
 riuatiæ Cuius speciei deriuatiuorū diminutiæ.  
 Vnde deriuat a nominatio flos addita culus q̄r  
 qa ōnia monosyllaba i s desinētia uocali antece  
 dēte cuiuscūq; sunt gēris: & i r ōnia tertiæ de  
 clinatiōis & i us neutra cū faciunt diminutiua  
 assumūt i nominatiuo masculia qdē cul9 fœminia  
 cula neutra culū ut mascul9 muscul9 osculum  
 qd qa i usu hēt aliā significatiōez facit ex se aliā  
 diminutiū oscillū. Sistrer paupcul9. la. lū ama  
 torcul9 sororecula mūsculū corpusculum lepus  
 cul9 qd solū dissyllabū i us tertiæ declinatiōis  
 masculinū siue epicœnū latinū iuenit & neutra

omnia compatiua mobilia diminutiua faciunt ut  
pl<sup>9</sup> pluscul<sup>9</sup> pluscula plusculū quis masculino  
& fœminino singlari careat. Tereti<sup>9</sup> i phormi  
oe pluscula supellectile op<sup>9</sup> ē. Excipiūt sus su  
cula ueter uetricul<sup>9</sup> uet<sup>9</sup> uetul<sup>9</sup> uetula uetu  
lū rumor rumuscul<sup>9</sup> or i us mutat. Auicula uñ  
deriuat<sup>9</sup> a datiuo aui. q<sup>9</sup> i qa in is uñ in e desinen  
tia uñ i ns monosyllaba uñ i rs si faciūt diminuti  
ua correpta ii datiu accipiūt cul<sup>9</sup> uñ cula uñ cu  
lū ut ignicul<sup>9</sup> fidicula dulcicul<sup>9</sup> dulcicula dul  
ciculā. Cicero dulciculæ potiōis aliqd bibam<sup>9</sup>  
securis securicula reticulū fonticul<sup>9</sup> leticula p  
ticula. Excipiūt lapillus cuticula qd solū ate pe  
nultimā pduxit apud Iuuenalē. Nostra bibar  
uernū cōtracta cuticula solē. Præterea ūguis ū  
gula āguis āguilla q tñ significatiōe nō sunt di  
minutiua. Ortiuncula uñ deriuat<sup>9</sup> a nomiati  
uo oratio. q<sup>9</sup> i qa noia in o desinētia si faciunt di  
minutiua o in un mutata accipiūt cul<sup>9</sup> uñ cula.  
Latrūcul<sup>9</sup> uirgūcula homūcul<sup>9</sup> dicit tñ & ho  
mūcio & homull<sup>9</sup> & homullul<sup>9</sup> Leno lenūcu  
lus & lenulus. Plaut<sup>9</sup> in penulo. Ita ut occepi  
dicere lenule de illa pugnia. fur etiā furuncul<sup>9</sup>  
facit. Cicero in pisonē. Olim furūcul<sup>9</sup> nūc uero  
etiam rapax. Vulpecula unde deriuatur a  
nominatiuo uulpes quare quia in es productā



desinētia fœminina tertie uel quarte declinatōis  
 abiecta s accipiūt cula e lōga ut in primitio ser  
 uita: ut nubecula ueprecula diecula res recula  
 excipiūtur merces mercecula apes apicula cu  
 ius tamē noiatiuum ē in is finimus. ¶ Versi  
 culus unde deriuatur: a noiatio uersus quare?  
 q̃a noiā quarte declinatōis us uel u noiatiui in  
 i correpti cōuertūt & accepta culus uel cula uel  
 culū faciūt diminutiua ut currus curriculum di  
 cit̃ tñ & hoc curriculum fluct̃ flucticulus anus  
 anicula corniculū geniculum. Excipiūt domun  
 cula & acus aculeus. ¶ Regulus unde deriuat̃  
 tur a genitiuo regis quare? q̃a nomina in x uel  
 in ns supra syllabam uel in t desinentia si faci  
 unt diminutiua is genitiui in u conuertūt & ac  
 cipiunt lus. la. lum ut codex codicis codiculus  
 fornax fornacis fornacula adolescens adolescē  
 tis adolescentulus caput capitis capitulum.  
 ¶ Asellus unde deriuatur: a nominatiuo asino  
 quare? quia in nus desinentia siue habeant aliā  
 consonantem ante n siue non & in lus si non  
 habent geminatam ll uel in er secūda declina  
 tōis duplicant ll añ us in diminutis ut gemi  
 nus gemellus boñ bell̃ pugillus agnellus o d̃  
 differētie cā seruauit n ne ab agro uiret̃ dimi  
 nutiuū ocell̃ popell̃ catell̃ libell̃ et oīa hñt

e penu'rimā al' s'q' p'gillo nisi primitiā peni' l'ri  
 mā habeāt natura p'ductā in c'mi genere tūc  
 enī seruāt primitiui uocalē ut unus una uni m  
 ullus ulla ullū uinū uillū. Excipiunt paulus qd  
 nō gemiat ll & facit paululus ex hoc pauxill9  
 et pauxillul9 q's forās seruāt et fœminū et neu  
 trū eius ut paula paulula pauxilla pauxillul'a  
 paulū paululū pauxillū pauxillulū. Si'r ueluz  
 uexillū mala etiā maxilla talus taxillus. Quæ  
 uero gemināt ll ante us u' a u' um faciūt ite'r  
 diminutiua' ut homullus homullulus pauxillus  
 pauxillul9 pauxilla pauxillula pauxil'ū pauxil  
 lulum. Fœminina quæ in na desinūt siue hā't  
 ante n aliū cōsonāte' siue nō gēināt in diminu  
 tiuis ll ut carē catella asell'a gēella columella.  
 excipit rana ranūculus. Fanc' ē fœmā seruāt in  
 la u' i ra desinētia ut fabula fabella tabula ta  
 bell'a libra libella capra capell'a umbra umbell'a  
 sacer sacra sacrū sacellus sacella. lum puella a  
 puera antique; tener tenera tencr' tenellus te  
 nella tenellū miser misera miser' misell9 misel  
 la misellū. Excipiunt in ra desinētia quæ nec a  
 masculinis i'er' siūt nec hā't āre r aliā i eadē syl  
 l'ba cōsonātē ut ara arula terra terrula littera  
 litterula. Neutra in um gemināt in dimintōe  
 ll aū uz & si g hāt aū n i p'tia dimiutiui i i. e



accipiunt ut tignū tigillum signum sigillum.

Alia uero e hñt in penultima nisi sit qđ supius  
docuim⁹ penultia primitiui naturaliter lōga ut  
bonū bellū geminū gemellū scamnū scamnellū  
qđ Apuleius scamnulū dixit. Quæ uero i um  
desinūt i penultia antecedēte mutata i genitiui  
i o & accepta lum faciūt dīminutiui ut negotiū  
negotiolū. In rum uť in lum faciunt similiter in  
illum uť i elluz dīminutia ut tantulū tantillum  
lucrū lucellū cerebrū cerebellū flabrū flabellū  
flagrū flagellū castrū castellū sacrum sacellum.  
Villum ūde deriuat⁹ a nomiatiuo uinum qđsq̃  
pares hēt syllabas primitio. Nā i ellus uť i illus  
similiter in ella uť in illa sic & in ellū uť in illū  
desinētia dīminutiua si a dissyllabis deriuant⁹  
unā assumūt syllabā ut agnellus libellus culcel  
lus pauxillus capella. libella ūbella pauxilla ti  
gillū sigillū lucellū pauxillum. Excipiuntur ue  
nientia a desinētib⁹ in nus na num q̃ nullā hñt  
in eadē syllaba cōsonātez āte n q̃ pares hñt syl  
labas primitiuis ut bonus bona bonum bellus  
bella bellū un⁹ una unū ull⁹ ulla ullū uinū uil  
lum. Alie uero ōnia i us. a. um cum faciūt dīmi  
nutiua terminatiōe in u mutata accipiunt lus. la  
lum seruulus græculus pauculus primulus  
summula seruula serula aqua.

2  
aquula animula primulū uerbulū. Alueolus uñ  
deriuatur a nominatiuo alueus p quā regulā q̄  
oīa nomia secūdaē declinatiōis in us ut in um  
uel in a primæ e uel i antecedētibus cū faciūt  
diminutiua ultia syllaba mutata i o accipiunt  
lus. la. lum ut luteolus aureolus patritiolus  
maleolus gladiolus tulliolus laureola untiola  
palliolū laureolum. Excipit̃ antoni⁹ antōiaſter  
In aster cio le⁹ fere ſola hæc i uſu inuēiūt̃ antō  
iaſter ſurdaſter paraſitaſter catulaſter hō hōū  
cio ſenex ſectio equ⁹ equule⁹. Cicero i verē  
equuleos argēteos nobiles q̄q̄ maxii fuerant  
aufert. Hæc acus hic aculeus oculus oculeus  
uſi ſunt etiā. græcis diminutiuis auctores. Terē  
tius. Edepol ſciſſe te curāſſi molliter. Puel  
la cuius generis ſcœminini q̄r̄q̄ diminutiua  
nomina ſeruāt primitiuorū genera p̄ter rana ra  
nūcul⁹ canī cāicula ſci tū ut ſcuta ſcutella hic  
qualus hoc quaſſilluz piſtrinū piſtrella panus  
paniculla hoc glandiū hæc glandula pars inte  
ſtinorū enſis enſiculus & enſicula beta malus  
betaceus maluaceus p̄ter hæc acus hic aculeus  
hic āguis hæc āguilla hic ūguis hæc ūglā hæc  
nubes hoc nubilū q̄ cū non ſeruēt diminutiua  
ſignificatiōem magis denominatiua ſunt exti  
manda. ¶ Denominatiua ūde dicāſ



¶ Denominatiuū dicitur qđ anōmie uerbale qđ  
a uerbo picipiale qđ a picipio aduerbiale qđ  
ab aduerbio deriuat de qđ oibz ūa tractabit.  
¶ Dviciū q̄ pars est nomen ē cuius speciei de  
riuatiuū ē. Cuius speciei deriuatiuorū ē denōina  
tiuū vñ deriuat ē genetiū duri q̄r: q̄r omnia  
nōina secūde declinatōis in us desinētia ē āte  
cedente & tātu n dissyllaba & in is tertiē de  
clinatōis q̄ similē habēt nomiatiuo genitiuū  
si faciūt in cia denōinatiua assumūt in gēitio  
uel datiuo cia. Regiōum uero nomia & duarū  
excedētia numerū syllabarū & tertiē declina  
tōis quorū genetiū uicit una syllaba nōinati  
uū a insupradictis casibus accipiunt i penulti  
ma ubiq̄ corepra ut amicicia inimicicia pud  
icia leticia segnicia cōtrouerſa ignauia miser  
quoq̄ miseria facit quāuis in er desinat. Ita  
lia gallia teueria colonāz negligētia prudētia  
iaopia ius iuri iniuria nomē nomini ignōtia  
cēsar cēsari cēsaria. Excipiūt castimōia acrim  
ia quā formi etiā querimōia & parsimōia q̄ a  
uerbis ueniūt habuerūt. ¶ Cliētela uñ deriuat  
tur a genitiuo cliētis q̄r: quia in la desinētia  
si denōatiua sunt terminatione genitiui in e lō  
gā mutata si uerbilia sunt a secūda cōiugatiōe  
s secūde psonae abiecta & assumpta ubiq̄ la  
fiūt ut turela custodila suadela asuadeo suades

sicut a cādeo cādes cādela. ¶ Medicina i quā  
ra: lōga q̄r: q̄a i na desinētia denoiatiua uel uer  
balia semp hnt penultimā lōgaz ut natura uel  
pos: tiōe ut officiū officina rex regina leo leena  
tōstrix tōstrina coqu: coquā ut culina cartus  
cārilena luceo lucerna. Nam inutina pagina sagi  
na nō sunt deriuatiua. ¶ Scriptura cuā pars  
est: nom est cui: species: deriuatiuā Cuius spe  
ciei deriuatiuor: participialis q̄r: q̄a in ra defi  
nētia foeminia deriuata a participiis foeminis  
futuri tēporis similē hnt formā ac ideo penulti  
maz etiā pducūt ut cratura cēsura natura usu  
ri armatura. Inueniunt uerbalia masculia siue  
cōmūia cōsonantes uerbor: seruantiā ut scribo  
scribi. Lego legas hic collega. fugio hic & hāc  
pfuga assequor assecla aduenio aduēa cōuenio  
cōuēa uiuo. cōuiua. In e deriuaria neutra sunt  
ut sedile cubile monile. In i duo sunt denomia  
tiua idecliabilia frugi a fruge nihili a nihilo. In  
o qdē masculia & cōmīa pauca inueniunt deria  
tiua ut a cicerō Cicero ab eo qd ē cat: Cato aca  
pite capito a libe: labeo a latēdo lateo a leniēdo  
leno a palpādo palpo ab epulādo epulo a come  
dēdo comedo. ¶ Oratio ūde deriuat: a genitō  
orari q̄r: q̄a i o desinētia foemīa deriatia agetis  
p̄teriti tēpris p̄cipior: plerūq: fiūt ec̄rpta i &



assumpta o ut acusatō lectio doctō nexio iter  
netio tamē. sonoritatis causa abiecta e dicit.

Caligo li quanta: lōga q̄r: q̄a in go desinētia fe  
minina siue primitiua sint siue deriuatiua siue  
cōposita penultimā. pducunt uel natura uel po  
sitiōe ut uirago chartago farrago rubigo erugo  
ugilo cōpago margo uirgo: ligo corripitur quo  
niaz masculinum est.

Dulcedo ūde deriuat̃a genitio dulc? q̄r: q̄a i  
do desinētia deriuatiua e uł i ātecedēte si deno  
minatina sūt geitiui sui uerbalia secūde psonae  
uerbi terminatiōe i e uł i i lōga: mutata & assū  
pta do fiūt ut acedo itercapedo torpedo cupi  
do. Excipit̃ formido qđ primitiuo facit simile  
nomen uerbale.

Magnitudo unde deriuat̃a geitiuo magni q̄r  
q̄a i do desinētia tu lōga antecedēte si denōia  
tiua sunt i geitiuo uł datiuo assumpra tudo sin  
participialia abiecta s assumūt do āte penultia  
ubiqz correpra ut āplitudo lōgitudo magnitu  
do solitudo suauitudo: habitudo: a testa quoque  
uel a testu testudo.

Tribunal bu qu ita ē: lōga q̄r: q̄a i al desinētia  
tāt̃z habēt penultimā quita est penultia pri  
mitiuor: ut cervical lupcal aial thor? thoral.  
Pugil ūn deriuat̃a noīatiuo pugill? q̄r: q̄a i ul

uel in il desinētia abiectionē terminatōis noīuz  
ut uerborū fiūt ut cōsul exul uigil. pugil tñ ex  
tremæ syllabæ abiectionē factū ē.

¶ In am unū inueniūt nequā a nequeo ut a ne  
quis. ¶ Cunabulū na q̄ta ē lōga & bu ībreuis  
quare? q̄a i bulū desinētia penultimā semp cor  
ripiūt añ penultima uero si habēt a pducūt si  
autē i corripiūt ut uestibulū thuribulū p̄stibu  
lū cōciliabulū. ¶ Excipitur stabulū nā stabulo  
quoq; corripit a añ b. nā omia quæ a sto stas  
sunt corripiūt a præter stamē & statur⁹ ra .rū.

¶ Diuerticulū ūde deriuatur? a diuerto. is. qua  
re q̄a in culū desinētia uerbalia u'tia littera se  
cūdx psonæ abiecta & absūpta culuz fiunt ut  
uerris uerriculuz pereō periculuz fero fers fer  
culū specio specis quod nō est in usu speculū p  
syncopā facit p̄speciculum. ¶ Vinerum e quan  
ta est? longa. quār? q̄a in etū desinētia omia pro  
ducūt penultimā: ut oliuerū corilerū salicetum  
dumetū querquetū rosetū miretū q̄uis Plaut⁹  
fœminio genere p̄tulit nescio qui seru⁹ e mirte  
ta prosiluit. ¶ Incremētū ūn deriuat? a cretus.  
quare? quia in mentum desinentia a participiis  
præteriti temporis ultima syllaba eiecta &  
assumpta metum fiunt: ut uestimentum hor  
tamētum alimētum ornamētum incremētum



ab in cretus monimēru3. In monium desinētia  
 ūde deriuātur 3a datio tertiæ declinatōis i cor  
 repta & addita moniū ut testimoniū & multa  
 sunt in um p̄cipiis similia ut factu3 dictu3 ui  
 sum. multa fiūt etiam a uerbis o in um murata  
 ut stagnū uelu3 regnum uadum. ¶ Ligamen  
 unde deriuatur 3a ligo ligas uerbo quā3 quia in  
 men desinētia deriuatia pene uerbalia sunt oia  
 & neutra et fiūt a secōda p̄sona sublata s et ad  
 dita men ita tñ ut quæ a prima sunt coniugati  
 one a longā & quæ aquarta i similiter pductā  
 quæ a secūda ut tertia i correptā hñt in penul  
 tima nisi a uerbis i uo desinētib9 fiūt hæc. n. u  
 pductaz hñt: ut irritamē purgamē muniez le  
 nimē molimē monimē regimē regimē uel reg  
 men p̄ syncopā acumen: pene neutra diximus  
 p̄pter pectē a pectēdo & a filo filamen qđ fla  
 men dicit & a cano cōposita q̄ masculina sunt  
 et corripit penultia3 p̄ter tibicen p̄ tibiicē p̄  
 sinæresiz. ¶ In ar desinētia cōsonāte antecede  
 te pducūt penultia3. uocali aut antecede te corri  
 piūt lic9 lacunar lupa lupanar laque9 laq̄ar.  
 ¶ In er desinētia si uerbalia sunt añ er cōsonā  
 tez uerbi seruāt sin a noib9 i purāsyllabā desi  
 nētib9 i aster aliter i ester exeūt nisi diminutia  
 sint: ut ruber piger macer apiū apiaster oleaster

siluester excipit paluster. ¶ In or et i ur desinē  
 tia si primitia uerba i ro finiūt abiectione o fiūt  
 aliter adiectione r: q̄ a nōibus ut a p̄icipiis de  
 scēdūt us i or' murāt ut labor honor murmur  
 augur sat qd satori & sātā i socminio sator i  
 neutro facit amo amor furo furor senat⁹ sena  
 tor cēsus cēsor dictat⁹ dictator tōsus tonsor.  
 ¶ In as desinētia si primitia eorū b ut p abiq̄  
 s hnt a nominatiuo assūpta tas: si i or desinūt mu  
 tāt or i es: aliter si a secūda ueniūt a gēitiuo si  
 a tertia a datio correpta i & assūpta ubiq̄ tas  
 faciūt deriuatiā: & si i duas ii gēitiu⁹ finiret ul  
 tia i e sonoritātī cā uertit⁹: ut libertas pubertas  
 paupertas honestas maiestas bōitas rapacitas te  
 nacitas pietas aspitās p̄spitas salubitas celebri  
 tas nō enī i er mag⁹ q̄ i is primitia faciūt. optias  
 primas & oīa patria i as i ris atiq⁹ desinebāt  
 uñ & neutra eorū i te finiūt & ablatiu⁹ singula  
 ris i i q̄ ideo circūflectunt qd oīa q̄ syncopā ut  
 apocopā passa sunt accētuz pecti seruant. me  
 nis uero & lenas p̄pria ideo circūflectunt ne  
 accusatiui plurales menæ & lenæ putentur. ue  
 rustas a uominatiuo ras solum assumit & ue  
 tus solū in us triū generū est. ¶ In es corre  
 ptaz pauca inueniuntur de nominatiue aques



pedes: & uerbalia reges merges mergitis.

¶ In es pductam uerbalia repperi a presenti  
& a pterito: a pæfenti ut sepio sepes luo lues  
struo strues macero macies luxurio luxuries il  
lue illuies: a pterito rupi rupes. ¶ In alis uel i  
ale denomiatiua si a prima declinatiõe ueniunt  
pducta a: sin a secunda ultia gētiui littera sin a  
tertia is terminatiõe i a lōgāz conuersa & assum  
pta lis uel le: sin a quarta abiecta s littera: sin a  
q̄ta es terminatiõe et addita alif fiunt: ut curia  
lis mēfale fluuialis fatalis martialis uirginalis  
iuuenalis dicit̃ & iuuenilis celebs celebis celi  
balis cēsualis manualis specialis. Excipit̃ cerea  
lis & realis. Verbalia etiā a prima cōiugatiõe i  
ueniunt in alis: ut penetro penetras penetralis  
& hoc penetrale. ¶ In elis quæ pauca sunt ex  
tremā gētiui litterā i e lōgāz cōuertūt et assu  
mūt lis: ut fidelis crudelis patrueis. Excipitur  
fratrueis qd̃ is i u mutat. ¶ In ilis uel i ile desi  
nētia si neutra sunt uel si de noibz fiūt produ  
cūt i: sin de uerbis uel p̄ticipiis corripunt: & q̄  
a primi cōiugatiõe sunt a pductā hnt̃ iantepe  
nultim. Quæ uero sunt a p̄fenti siue a pterito  
uel a futuro si i hnt̃ eaz quoq̄ corripunt: ut ædi  
lis sedilis quintilis anus anilis puerilis uirilīs  
subtel subtilis ouile sedile cubile exilis quoq̄

qd a græco pducit penetrabilis mutabilis fer  
tilis docilis utilis ut utibilis sensibilis uel sensibi  
lis alt⁹ alt⁹ilis flebilis. Excipit par parilis humi  
lis stabilis qd añ penultimā solū corripit.

¶ In aris ut i are desinētia terminatōe genitiui  
in a lōgam cōuersa & addita ris fiūt: ut popula  
ris apollinaris militaris scolaris familiaris. La  
rium latii latiaris uelum ueli uelare.

¶ In ēsis dēsinētia si a pria ut secūda dēclīarōne  
sunt terminatōne noīatiui singularis ut pluralis  
in en murāt & assumūt sis sin a tertia abiciūt  
s gñtiui & aliscūt ēsis: ut sardinēsis catinēsis  
iliēsis arhenæ atheniēsis euphoniæ cā hēt i: p  
terea pistoriensis cartaginiēsis. ¶ In bris desī  
nētia a noīatiuo fiunt ultia littera inde remo  
ta & addita bris: ut mliebris salubris. ¶ In stis  
uero ut i stris: ut agrestis terrestris a gēriuo ex  
trema pte mutata i e & assumpta stis ut stris  
fiūt. ¶ In ris dnoīatiua quæ nūc p syncopā eie  
cta ti dicūt apud uerustissimos penultimā natu  
ra ut positōne pducūt triburtis quiritis ceritis  
tñ ēr correpta penultima iuenit. ¶ In os pau  
ca tam denoīatiua q̄ uerbalia iueniūt lepus le  
pos cōpero cōpos custodio custos. ¶ In ius de  
sinētia cāncedente si a prima fiunt: declinatio  
ne noīatiuo: sin a secūda ut a tertia gñtiuo: uel



dariuo assumpta eius tā correpta penultima q̄ an  
tepenultima: Alia terminatiōez gēitiui in ius uer  
rūt: ut mēbranaci⁹ galliuaaci⁹ aduectici⁹ comē  
datici⁹ patrici⁹ ædili⁹ serui⁹ silu⁹ martius a  
uerbis sunt nūci⁹ saxei⁹ sci⁹ nescius. ¶ In bus  
ut in cus desinētia b ut e ultias cōsoātes habē  
tib⁹ postrema uocali ut uocalib⁹ si ultia pura ē  
in us cōuersa fiūt orbo orbus supbio supb⁹ lu  
ceo lucus arceo arcus. ¶ In uis diuisas sylla  
bas desinētia si a nominib⁹ fiūt terminatione  
gēitiui: sin a uerbis postreā uocali ut uocalibus  
i uis cōuersa: ut ānus ānu⁹ patru⁹ rigo rigu⁹  
p̄spicio p̄spicu⁹ mēstru⁹ uero euphoniæ cā tr  
assumpsit. ¶ In quus similiter fiunt ut æquus  
obliquus sed mag⁹ a nominib⁹ uerba sunt quā  
e cōtra lōg⁹ lōgiqu⁹ p̄ sonoritatē assumpsit n.  
¶ In uis fere hęc iueniunt subule⁹ bubule⁹  
petule⁹. ¶ In dus desinētiuz quot sunt formæ:  
tres prima q̄ ultimā pri mitiui cōsonātē seruat  
& demōstrat ea in se h̄re a qbus deriuat: secun  
da que i bundus exit & significat similitudiez  
Tertia quæ participiorū i dus terminatiōez h̄r  
& significat dignum esse aliquem eo quod de  
mōstratur ut loquendus idest dignus de quo  
homines loquantur laudandus idest dignus  
laudari.]

**¶** Prima forma fit terminatiōe uel postrema uo-  
 cali aut uocalib⁹ si ultia pura ē in i correptā cō-  
 uersa & addita dus ut rabies rabidus tieo timi-  
 dus ualeo ualid⁹ cādeo cādid⁹ sordeo sordid⁹  
 pādo pād⁹ uitauit alternitatē duorū dd & inui-  
 do iuid⁹ **¶** Secūda terminatiōe secūda psonæ  
 uerbi actie uocis i a pductā i prima cōiugatiōe  
 i aliis i i correptā cōuersa & addita būdus uita  
 būd⁹ moribund⁹ furibūd⁹ rubicūd⁹ c⁹ pb ha-  
 buit ut uitaret alternitatē duorū bb. **¶** In lus de  
 sinētiā dimiutiuis similia sunt & fiūt extrēa uo-  
 cali uel uocalib⁹ cōuersa i u & addita lus ut bi-  
 bul⁹ pēdū⁹ patul⁹. Excipit ānuslānicul⁹. nam  
 ānulus dimiutiuū ē nouo nouas quoq; nouacu-  
 la facit. **¶** In rus desinētiā us i noib⁹ rus i uer-  
 bis assumpta fiūt odor oder⁹ sonor⁹ canorus.  
**¶** In sus q̄ quarte decliatiōis sunt res incorpo-  
 rales significāt pter uersus: Que uero mobilia  
 sunt corporales res dnotāt et sunt oīa pticipiis  
 pteriti tēporis similia ut usus uers⁹ curs⁹ lus⁹  
 pterea o lass⁹ fess⁹ cass⁹. **¶** In osus a gēitiuis  
 primitiuorum formantur terminatione in o lō-  
 gum conuersa & addita sus: ut saxosus herbo-  
 sus scelerosus perfidiosus curiosus.  
**¶** Excipitūr metus meticulosus. **¶** Plautus  
 in mustellaria. **¶** Nescis quam meticulosa



res sit ire adiudicez. Significat q̄ plenū esse ei  
us rei q̄ significat ut saxosus plenus saxis.  
¶ In tus q̄ quarte sunt declinatiōis p̄teriti tē  
poris p̄cipiorū noīatiuos sequunt̄ q̄ ueto mobi  
lia sunt Si a primā declinatiōe descēdūt a: sin a  
quarta u sin a secūda u t̄rta i q̄dusdā a i ali  
is i hnt̄ ip̄ultia q̄ ubiq̄ pducūt ut mot⁹ tūul  
tus. Præterea barbat⁹ trabeat⁹ uerut⁹ astutus  
uersut⁹ paliū ualiat⁹ anul⁹ anulat⁹. Plaut⁹ in  
penulo. Incedūt cū āulatis auribus glates uel  
grē grat⁹ auit⁹ mirit⁹ cerit⁹ ab auo mare cer  
re. Excipiūt uetust⁹ & libert⁹ q̄ noīatiuo tus  
assumpserūt. manuleat⁹ a manu etiā excipit̄. i.  
manicat⁹ qd̄ quis hnt̄ a p̄ultia pducta tū  
a quarta fit. Plaut⁹ manulet̄ tunicā hoīez ha  
bere ad decet. i. manicat̄. ¶ In ctus u t̄pus uel  
xus p̄cipalia siue uerbalia iueniunt̄ sanct⁹ ca  
ptus nexus oīa enīz hui⁹scemōi cū. non signifi  
cat tēpus noīa sunt et fixa quarte mobilia secū  
de iueniunt̄ declinatiōis. ¶ In stus si a noībus i  
us desuētib⁹ fiūt assumūt̄ tus: sin ab aliis no  
mīb⁹ u t̄ uerbis termiatiōe i e u t̄ i u mutata as  
sumūt̄ stus u n̄ oīa uni syllaba uicūt primitia p̄  
ter. mæstus ut uetustus iust⁹ modest⁹ honest⁹  
robustus augustus angustus. ¶ In ax u t̄ in ex  
uerbalia sunt ab omni cōiugatiōe & fiūt termi

natione secundæ personæ uerbi in ax ut in ex  
cōuersa ut uorax teneo tenax emax pelli  
ceo pellicis pallax fugax latex uertex & omnia  
pares habent syllabas primitiuis præter rex &  
lex quæ producunt & pallax naz uincit a pri  
mitio pellceo duab9 syllabis rex & lex uia tm.  
¶ In ix fœminina uerbalia a masculinis in or  
desinentib9 fiut mutata or inrix uictrix sena  
trix Excipiunt nutritrix cōstrix expultrix eupho  
nie cā. ¶ In alias quoq3 formas etiā quā i sup  
iores exire nō nulla inueniunt ut uox lux arx  
princeps municeps.

**Q**uot sunt genera nominu3? septē. Masculi  
linu3 fœmininū nextæ commune omne  
promiscuū incertu3. ¶ Masculinū est cui p̄pniē  
unū articulare p̄nom̄ hic ut hic poeta. ¶ Fœ  
mininū cui hæc ut hæc musa. ¶ Neutrū3 cui  
hoc; ut animal. Cōmune cui hic & hæc ut hō.  
Omne cui tria articularia p̄nōina hic & hæc  
& hoc ut felix. Promiscuū ut epicenū dictū ē  
qd̄ sub una uoce & uno articulo significat aial  
utriusq3 sexus; ut hic passer & hæc aqla hæc  
mustela hic mus hic lepus. Incertū ē qd̄ nulla  
ratione cogente sola auctoritas ueterum sub  
diuerso genere protulit ut hic uel hæc silex  
finis talpa cortex grus damma dies margo



bubo pãthera clunis serpens linx alius adeps  
ul' adipēs. ¶ Andreas cui⁹ gñris: masculini. qñ?  
qā oīa noīa ppria uiroz cui⁹cūq; sint terminati  
onis masculini sunt gñris. ¶ Mariacui⁹ gñris:  
foeminini. qñ? qā oīa noīa ppria mulierz cui⁹  
cūq; sint terminatiōis foeminia sunt. Glycerium  
Dortiu Filortiu Sophortiu & similia quīs for  
mā neutroz & declinatiōez apd cōicos seruāt  
figurate tñ foemininū hñt articulū. ¶ Pirus cu  
ius gñrit: foeminini qñ? qā oīa noīa arborū fo  
eminini sunt gñris. Fructuū uero ut pluri. nū &  
lignoz neutri ut hæc buxus & hocbuxū Exci  
pit hic oleaster hæc fic pfructu. nā hoc silerjet  
hic rub⁹ dam⁹ nō numerant iter arbores.

¶ Aprilis cui⁹ gñris: masculini qñ? qā oīa noīa  
mēsiū sunt gñris masculini. ¶ Decēz cui⁹ gene  
ris hīs qñ? qā oīa noīa nūalia a quatuor usq; ad  
cētū oīs gñris sunt & idecliabilia. Cætera uero  
& declinūt & discreta sunt pter mille qd triuz  
genēz & ideclinabile est. ¶ Nilus cui⁹ gñris:  
masculini qñ? qā oīa noīa fluium masculini  
sunt generis.

¶ Conuiua cui⁹ generis: communis. quare?  
quia omnia nomina cuiuscunque sunt termina  
tionis si ex ipsa significatione rerum ad mares  
uel foeminas solum pertinent masculini uel foe

mini sunt gñris: sin' utriusq; sexus esse possunt  
nisi diuersashant uoces, cōmunia sunt sin in si  
gnificatiōe neutris etia3 coniungi possunt om  
nis sunt generis: ut hic uir<sup>h</sup> hęc mulier hic &  
hęc paricida miles hostis canis hæres antistes  
hospes sospes quāuis antistita hospita & suspi  
ta inueniant Cicero de signis. At que illius fa  
mi antistita. sospes sospitis tamen etia3 cuz neu  
tro inueitur Sicut & hospes hebes comes re  
res inquires. Iuuenalis in quinto Nec unquaz  
deposituz tibi sospes erit Salustius in prio hi  
storiaz. Humanuz ingenium inquires atque in  
domituz cui9 etia3 simplex<sup>o</sup> omnis generis in  
uenitur. dixim9 nisi diuersas hant uoces. ppter  
mobilia omnia et pterea leno lena strabo straba  
caupo caupona quæ tam taberna quaz mulier  
dicitur & ad imitationez græcorū leo leena uť  
lea draco dracena sequester sequestra.

¶ Bona cui9 gñris? fœminini quare? qā diuer  
sarū uocū adiectiua si masculinū in us uť in er  
termināt secūdæ declinationis fœmininū, in a  
neutruz iu um faciunt.

¶ Si uero in is non antecedente er masculinū  
faciunt fœmininum. quoque in is & neutrum  
in e terminant. Sic & cum er ante is est  
quāuis tam in er quam in is communis ge



gēris iueniant Neu? i carmie belli punici. fa  
mes acer aūgescit hostib?. Vfus tñ i er freqnti  
us masculia i is foeminia neutra semp in e ter  
minat alacer acer uolucer celebrer celer campe  
ster pedester siluester hic eqster hæc equestris  
hoc eqstre tricuspis p obliquos neutra tenet.  
Ouidi? tricuspide telo. ¶ Musa cui? gēris?  
foemini q? q? oia noia latia q in noiatiuo sin  
glari desinūt i a foeminina sunt ut aqua terra.  
Latina dixim? qm q a græcis in as ut in is lō  
gā desinentib? fiunt & simitr in a apud eos de  
sinentia neutra & quæcūq terminatōnem su  
am seruāt genus suū seruant ut hic boreas cra  
ter tian sofia poeta sophista citarista & hoc ba  
ptisma poema schema peripetasma. Excipiunt  
hæc carta linter margarita cataracta catapul  
ta quæ apud græcos masculina sunt. In singu  
lari diximus qm i plurali neutra sunt ut arma  
¶ Sedile cui? gēris? neutri q? q? oia noia  
quæ i noiatiuo singulari i e correptā ut in i de  
sinūt neutra sunt ut mōile gumi. Excipiūt a ge  
neris qposita ois gēris ut eiusmōi. nā nihilli fru  
gi micipi obliq sit casqū oib? casib? adiūcti fi  
gurate. Sermo c? gēris? masculi q? q? oia noia  
quæ in noiatio singulari i o desinūt nisi sint uer  
balia i ancedere & nisi cū i do Yi go exeūt o in i

mut. itia i genitio quæ fœminina sũnt p̄ter hic  
 ordo cardo & cupido p̄ deo masculini sunt ge  
 neris ut prædo quaterio stelio curculio auctio  
 actio oratio dulcedo cupido uirgo uigilo qbus  
 adiūgit hæc caro caris margo taz masculini q̄  
 fœminini iueniūt. ¶ Cornu cuius gēris? neutri  
 quare? q̄a om̄ia nōia in u uſc uſd uſl uel muſ  
 t i nomiatio singulari desinētia neutra sunt ut  
 genu' lac hoc alec alecis aliquid cervical mel ni  
 hil qd̄ ab eo qd̄ ē nihil ū p̄ abscissionē factū est  
 caput tēplū regnū rectū sinū gen' uasis qd̄ tñ  
 & hic sin' dicit. ¶ Excipit hic sal qd̄ tñ apud  
 uetustissimos neutri iueniūt hic pugil hic sol. hic  
 & hæc p̄sul exul uigil hic et hæc et hoc nequā  
 Glyceriū Dortiū & similia quæ q̄uis fœminū  
 articulū figurate hānt neutrorū tñ seruāt decli  
 nationem. ¶ Numen cuius gēris? neutri q̄r?  
 quia in en correptā desinētia nisi sint a canen  
 do cōposita quæ masculia sunt ut hic cornicen  
 a qbus si fiūt fœminina terminationē genitiui i  
 a uertimus ut tibicina neutra sunt ut nom̄ fla  
 mē solamen semen. Excipit flamē p̄ sacerdote  
 & pectē quia masculina sunt. ¶ In n̄ pductaz  
 latina masculini sunt generis. lien ren & splen  
 græca i n̄ desinētia eadē seruant genera q̄ apd̄  
 græcos habent ut hic titan hæc syren.



¶ Laq̃ar cui⁹ generis? neutri q̃r? q̃a oīa noīa ī  
 ar d̃sinētia neutra sunt ut īstar lacūar. Excipit  
 hic bostar hic lar hic et hæc et hoc par et ab eo  
 cōposita. ¶ Cancer cui⁹ gēeris? masculini q̃r? q̃a  
 oīa noīa ī er d̃sinētia masculia sunt p̃ter no  
 mia tertiæ declinatiōis b uł u loco consonantis  
 āte er h̃ntia uł t̃er̃t̃ foet⁹ significātia ut hic puer  
 ager auster hoc tuber suber uber cadauer uer  
 hoc siler papauer cicer Excipit hæc acer arbor  
 hic iber et ab eo cōpōita septēbr̃ october mul  
 ciber hoc iter sp̃irer et cācer p̃morbo Degener  
 paup̃ uber cōmuis uł poti⁹ oīs sunt g̃ñris. Lu  
 creti⁹ ī sexto seq̃t̃ grauis imber et uber. Cato  
 ī origiib⁹ Itaq̃ res uber fuit. Vetustissimi t̃ñ  
 foēiniū hæc paup̃a dicebāt et hic et hæc puer  
 et hic puer⁹ et hæc puera uñ d̃inutiū puell⁹  
 & puella. Vir cui⁹ generis? masculii q̃r? q̃a ī ir  
 d̃sinētia noīa masculia sūt ut uir leuir treuir  
 abadir. Excipit hoc gadir et hoc ir. ¶ Honor  
 cui⁹ g̃ñris? masculini q̃r? q̃a oīa noīa ī or d̃sinē  
 tia masculia sūt ut labor lector p̃ter cōpatia q̃  
 cōmūis g̃ñris sunt senior t̃ñ masculiuz ē. Exci  
 piūt etiā hæc arbor hoc marmor æquor ader  
 cor & hic & hæc mēor & adecore uł corpore  
 uł colore cōpōita q̃ cōia sunt ut d̃decor bicor  
 por discolor auctor etiā cōmunis est generis

nisi enim eum significat. quod auger tunc enim auctor rix  
facit femininum In or tamen uerbalia neutris etiam  
per obliquos iunguntur. Virgilius in decimo aeneidos:  
Italia perit fati auctoribus esto. **¶** Robur cuius  
generis? neutri. quoniam quia in uerba desinentia nomina neutra  
sunt ut iecur ribur guttur propter nomina deorum uel  
gentilia uel appellata auium x uel t uel f ante uerba ha  
beria quae masculina sunt ut astur axur turtur fur  
fur uerbalia uero quae hominibus imponuntur si sunt ter  
ciae declinationis communia sunt ut augur fur quibus  
addit ligur. sin secundae masculina ut satur cuius  
femininum est satura.

**¶** Ciuitas  
cuius generis? feminini. quoniam quia in as desinem  
tia nomina feminina sunt ut pietas probitas propter pa  
tria & gentilia quae communia sunt ut arpinas cape  
nas archas. Excipiuntur hic mas maris uas uadis  
as assis hoc uas uasis. fas nefas & nugas omnis  
generis indeclinabilia. hic metoenas & lenas  
non sunt contra regulam quoniam propria sunt.

**¶** Gurges cuius generis? masculini. quoniam quia in es  
correpta desinentia quae nullam habent naturalem signifi  
cationem communem cum femininis masculina sunt  
ut trames stipes limes poples fomes cespes  
aries paries Excipiuntur duo in ges haec seges haec  
reges compes compedis.

Item inquires quod omnis generis inuenitur.



**Q** Clades cuius generis? foeminini quā? qā in  
 es. p. ductā desinētia foeminia sunt ut labes cæ  
 des edes nubes strages strues uulpes apes lu  
 es. Excipit hic uerres qđ porcū significat & dies  
 qđ in singulari icerti generis est in plurali mas  
 culini sicut ab eo cōpositū meridies & hic pes  
 pedis. **C**lassis cui? generis? foeminini quā?  
 qā in is desinētia noia foeminia sunt. Excipiun  
 tur n uť duas cōsonātes i eadē syllaba uť dupli  
 ces cōsonātem añ is habentia et quæ penultima  
 syllabaz una ex liquibis terminēt uel una sylla  
 ba crescāt i geitiuo q̄ masculia sunt ut hec auis  
 puppis cutis hic panis amnis fustis postis piscis  
 fascis uectis axis mēsis anguis collis follis cor  
 bis torquis sanguis lapis puluis uomis cinis.  
 Excipit hic caulis hæc bipēnis qđ tamen adie  
 ctiuuz Virgilius esse ostēdit in undecimo. Fer  
 ro sonat alta bipēnifraxinus & hæc febris pe  
 stis nectis uestis uallis turris peluis pellis cus  
 pis cuspidis cassis cassidis lis litis molaris cuz  
 adiectiuū ē ut cætera i is adiectiua cōmunis est  
 generis cū ad dētez uť ad lapidē refert mascul  
 inū est. rudis cū recētez significat cōmunis est  
 & rude neutrum facit cum uero uirgam signi  
 ficat qui gladiatores donati cessant a gladiu  
 ra foeminini solum.

## **P** DE PRAEPOSITIONIBVS.

**P**raepositio ē ps orōis idecliabilis q̄ aliis  
ptib⁹ orōnis uel appositōne uel cōposi  
tōne pponit̄ & si supra syllabā i orōne soluta  
rarissime i pōtis plerūq; p appositōnē prae  
sterā iueniūt. cū uero apud oēs postponit̄ q̄d  
dā pnoib⁹ quasi encliticū & ablatiuis nois q̄s  
uel q̄ ceterā monosyllabā ēt apud pōtas dif  
ficile mutāt ordinē q̄ & mediā rpiūt ut quam  
obrē. Sūt aut̄ ppositōes ut un⁹ syllabā ut du  
arū uel triū & oēs primitiā si grācos seqmur  
q̄t aduersus extra & cetera d̄riuatia ut cōposi  
ta magis aduerbia praepositiua uident̄.

**E** Sciēdū oīa aduerbia q̄ casib⁹ adiūgūt quae  
sunt fere tēporalia uel localia iter praepositōes  
a latinis numerari sicut añ qñ significat i con  
spectu ppositō ē ut añ ora patrū quādo pri⁹ ad  
uerbiū ut añ leues ergo pascēt̄ i ætere cerui.

Itē supra extra & hui⁹ modi oīa quae grāci ad  
uerbia dicūt quia certā quādā habēt significati  
onē ēt p se posita quod ppositōes habere uix  
possunt Præterea aduerbia loco praepositōnum  
sicut ppositōes loco aduerbiorū solent poni.

**E** Noīa quoq; i praepositōes trāsferūt ut pri  
die kal. aduersus uel aduersum hostes.

**E** Praepositōes addūt nomini appositōe uel cō



positōne pñomini tñ appositōne pñicipio appo  
 sitōne & cōpositōe secūdū uerborū figurā ex q  
 bñ nascūtur ceteris partib⁹ & sibi ipis cōposi  
 tōe tñ trāseūt autē i potestātē earū partiū cu  
 quib⁹ cōponūtur ut icuruus nam in absq⁹ ma  
 gis adiectō ē q syllabæ quā coniūctō cōposita.  
 ¶ Desunt iterdū uerbis præpositōnes ut una  
 eur⁹q⁹ not⁹q⁹ ruūt p eruūt Interdū præposi  
 tōib⁹ uerba ut o mihi sola mei sup astianaetis  
 imago p superes  
 ¶ Pro sequēte uocali i cōpositōne assumit d ut  
 pdes quædā patiūt elisionē ut cceo quædā ē  
 in simplicitate siue respectu uocalis sequēt⁹ ut  
 supra p supera similia tñ usus magis distallata  
 profert.  
 ¶ Significatōne habēt aliqñ eādē tā i appositō  
 ne q i cōpositōne ut inuado hostē & i hostē uā  
 do i utroq⁹ eniz cōtra significat.  
 ¶ Aliqñ diuersam ut de te loquor idest tui cā  
 de primo infra premo.  
 ¶ Aliqñ abūdāt nulla significatōnis additōne  
 ut emori p mori.  
 ¶ Aliqñ ponūt significatiæ cā ut nūq⁹ iprudē  
 tib⁹ iber obfuit.  
 ¶ Aliqñ loco aduerbiorū ut ppulchra mūera  
 p tristia fata.

**E** Aliquā p cōiūctōnib9 causalib9 ut per desidi-  
am maliciæ nascūt idest cā desidiæ & ex insidi-  
is patior cā insidiarū.

**E** Nōnūq localē uim possidēt quadripartitam  
ut ībulō p forū pficiscor ad græciā suz ī italia  
uenio a sicilia

**E** Sæpe priuatōnē & abnegatōnē significant  
ut impius expes

**E** Interdū p se inuicē ponūtur ut per urbem  
sum pro in urbē

**E** Inueniūt quæ formāt aduerbia localia ex se  
ut ex extra extrinsecus

**E** In cōpositōe tā ntio q̄ cæteris casib9 qui ex  
noiatiuo cōposito nascūt solēt iūgi ī appositio-  
nē accusatiuo solū & ablatiue Itē rarissime gēi-  
tīuo exēplo græcorū ut crurū tenus Vnīsylla-  
bæ præpositōes quæ accusatiuo præponuntur  
sunt sex ad ob p post cis trans.

**E** Bissyllabæ uiginti & duæ apud añ citra cir-  
cū circa cōtra erga extra inter intra infra iuxta  
ppe pone ultra pter pp pter supra usq̄ secus  
pēs Trisyllabæ tres circiter aduersuz secūdū

**E** Ad ī appositōe & cōpositōe p̄ximitatē signi-  
ficat ut cū motu ut cū pmāstione & iungit pso-  
næ ut ad te cōfugio loco ut prima qd ad troiā  
p caris gesserat argis Tēpori ut ad kalapriēs



Numero ut ad quinq; milia In cōpositōe sola itē  
tiū ē ut approbat affirmat ad plonā aliquam  
ut rē dirigit ut alloq̃ arridet p̃tea ē causal ut  
ad qd idest cui cā & similitudinis ut acomo  
dat adæquat ad unguē significat cōtrarieta  
tē ut ad illū mibi pugna ē hoc est cōtra illū &  
additōnē ut ad hæc mala. Ob i appositōe cau  
salis cōiūctōnis uiz tener ut cui ob augurium  
Infaustū idest cā augurii significat pro ut haud  
quaq̃ ob meritū hoc ē p merito. In cōpositōne  
significat cōtra ut obui occurro & circū ut ob  
umbro obābulo. Per cōpositū & appositū signi  
ficat tractū aliqd diuidētē ut circū p quæ du  
as i morē fluminis artos & prūpo Tēporales  
uiz habet ut p mediū diē quē habere possunt  
oia localia Est iurādi ut p te p q̃re talē genue  
re parētes. Præterea i cōpositōne ē expletiuū  
ut p̃ficio p̃curro & abnegatiuū ut piurus p̃fi  
dus ponit p ualde Terētī i andria p æcastor  
situs puer natū ē pamphilo.  
Post cōpositū & appositū significat ordinē ut  
post mōtē oppositū post multum tēp loco ad  
uerbiū ponit Terētī i adelphis post faciet Itēz  
longo post tēpore uisum Nā qn præpositō est  
ablatiuo iūgi non potest ex eo deriuatur poste  
rus & postica.

**C**is cōpositū & appositū magis locale habet  
significatōē ut cisalpina gallia cis renū potest  
tñ p translatōē & i tempore & i aliis rebus  
usurpari ut cis naturæ legē cis definitū temp⁹  
ex hoc deriuatur citra.

**T**rans compositum & separatum reperitur  
ut transi ero trans tiberim In cōpositōe aliquā  
do amittit n & s ut traduco et significat posses  
sionis mutatōē ut trado Exuperatōez simpli  
cē ut Salusti⁹ cōmunē habitum transgressus  
pro supergressus præterea tā composita q̄ ap  
posita in locum deductōem cum alicuius me  
dii exuperatōe ut transueho & trans mare

**A**pod i loco significat ut apud numatiā Iun  
gi tñ etiam personis ut apud amicū In cōposi  
tōe non inuenit

**A**nte cōpositū & separatū reperit & signifi  
cat i cōspectu & prius i loco ut añ domū atēeo  
In tēpore pri⁹ tñ ut añ añū ponit sine casu &  
significat itē pri⁹ ut añ perratis āborū finibus  
exul ex eo fit antiquus ūde ātiquarius.

**C**itra nūquā cōponit & pene idē significat  
qd cis nisi q̄ cis ppriis noib⁹ fluminū uł mon  
tiū plerūq; iungit ut cis rhenū cis alpes citra  
uero poti⁹ reliq; ut citra saniē citra cruorē a  
cis citra deriuatur a citra citer citerior citim⁹.



¶ Circū tā i appositōne q̄ i cōpositōe reuelatō  
nē simpliciter significat ut circū mōrē circūfe  
ro qñ ē aduerbiū significat multiplicē r̄uoluti  
onē ut Anna uidēs toto p̄perari littore circūz  
ex hoc nascitur circiter

¶ Circa significat iuxta ut circa tēplū circa ui  
ginti ānos & p̄posita nūq̄ postposita uero quo  
ablatiuo cōponit̄ & pro causali cōiūctōne p̄fer  
tur ut quo circa capere añ dolis & cingere flam  
ma reginā meditor subiūgit̄ ēt p̄positōni cir  
cūz ut circū circa.

¶ Circiter significat iuxta & ad rēp̄ solū spec  
tat ut circiter kas.ianuarias. ¶ Erga nūq̄ cōpo  
nit̄ & significat affectū ut bonus erga parētes

¶ Contra cōpositū et apositū significat aduer  
sus ut cōtra adulterum contradico simplex siue  
casu significat ex opposito

Inuenalis stat cōtra starique iubet ex eo nascit̄  
cōtrarius

¶ Extra nunq̄ cōponitur & significat p̄ter  
Terentius in phormiōe extra unā ancillā & fo  
ris p̄lius sacer est locus extra meite ab eo deri  
uatur exter extraneus externus extrinsecus

¶ Inter cōposita & apposita significat i medio  
ut iterrūpit iter amicos & uicissitudiez ut con  
uersique oculos inter se atque ora tenebant

**I**ntra nūq̃ cōponit̃ & accipit̃ p̃ i ut Lucan⁹  
Intra castrorū timuit tētoria ductor.

**I**nfra significat sub Terē. in eunucho Ego te  
esse infra omnes infimos puto

**I**uxta fungit̃ loco ppe uel pp̃ idest significat  
adiūctōnē societātēq̃ ut Salusti⁹ horū ego ui  
rī mortēq̃ iuxta existimo.

**P**rope significat uicinitatē ut ē igēs gelid⁹  
luc⁹ ppe ceritis anē Terētius ppe adest cū a  
liēo more uiuēdū ē tibi ide fit propter

**P**one localis tm̃ significat post ut pone tribu  
nal pone subit cōiunx. |

**U**ltra significat exuperantiam ut ultra defi  
nitū tēpus ultra naturæ leges.

**P**ræter cōpositū & appositū repit̃ & signifi  
cat exceprōnē ut qs hoc existimaūt præter me  
& ultra ut prætereo præter ordinē

**P**roter a p̃ deriuat̃ & significat cām ut te p  
ter libice gētes idest cā tui

**S**upra significat iminētiā ut supra caput asti  
rit iber idest capiti iminuit

**U**sq̃ p̃ponit̃ & postponit̃ & significat fixem  
ut usq̃ neapoli romā usq̃ significat ēt semper

**S**ecus significat ppe ut secus anē

**P**enes significat uicinitatē & potestatem ut  
decus imperiūq̃ latini te penes.



¶ Aduersus significat idē qđ erga Terē. idqđ  
aduersus te gratū fuisse hēo gratiā & ex oppo  
sito Ter. aduersus tōstria erat idest ex oppoito

¶ Secūdū significat post ut secūdū æmathiam  
lis tātā dat & sequelā ut secūdū platonē

¶ Monosyllabæ ppositōes quæ ablatiuo serui  
ūt sunt decē a ab abs cū de e ex p p clam.

¶ Bissyllabæ qñqđ corā palā sine absqđ tenſ.

Ab abs e ex eādē pene significatōnē habēt nā  
locales tēporales ordinales simlr iueniūt & se  
peratōnē ac discessus demonstrāt

¶ A & e i cōpositōe cōsonātib9 tm præponūt  
i appositōe uocalibus rarissime cōsonātib9 fre  
quēter. Ab & ex i cōpositōe idifferēter uocali  
b9 & cōsonātib9 præponūt ut abigo & abdu  
co exigo excurro i appositōe meli9 uocalib9 ut  
ah initō ex urbe sz tm ēt cōsonātib9 ut ab na  
tura ex narratōe Notādū ab i cōpositōe nunqđ  
præponi trib9 cōsonātib9 e q t.

Abs tā i appositōe q i cōpositōe pponit cōsonā  
tib9 e q t tm i appositōe melius q ut abs quouis  
i cōpositōe meli9 e ut abs cōdo t ut abstra ho

E præterea i cōpositōe uť priuatiuū ē ut ener  
uis enodis uť itēriuum ut enarro

Ex itē accipit p suo deriuatiuo extra ut exclu  
do ¶ Est priuatiuū ut explico Intēriuum uť per

fectiuū ut exoro efficio .

¶ De in appoitione separatiuū est ut de patre  
audiui idest a p̄re cōmemoratiuū ut de pace lo  
q̄r In cōpositōne significat īfra ut deduco ē in  
tētiū ut depræhēdi priuatiuū ut demēs

¶ Pro tā ī appositōe q̄ ī cōpositōe significat añ  
ut Salustius p̄ curia signū sociis dare idest añ  
curiā procuro añcurro & in ut p̄ tribunali &  
longe ut p̄spicio accipitur loco e uel supra ut  
p̄minet idest eminet uel supeminet & loco ad  
uel secundum ut pro uiribus idest ad uires  
uel secūdū uires separata significat cām ut pro  
milone cā milonis circūflexa iuenit interiectō  
ut Salusti⁹ p̄ deū atq; hominū fidē

¶ Præ apposita & cōposita significat ad Terē  
ri⁹ cōtēpsi illū præ me idest ad cōpatōnē mei  
& ab ut idē præ amore hūc exclusisti foras .i.  
ab amore sup ut præsideo Valde ut p̄co a ual  
de canēdo dict⁹ añ ut præcuro ex eo deriuat̃  
p̄ter. ¶ Cū ē copulatiua ut cū ducib⁹ pugno.

¶ Corā significat p̄ns & māifestū ut corā quē  
quæritis adsum

¶ Palā cōterminā huic significatōnē habet Te  
rētius si falsum aut fictum continuo palam est  
coram tamen magis ad personas palam ad oia  
accipitur .



Sine & absq habēt significatōē negatiuā ut  
re sine nil altū mēs ichoar

Ten⁹ significat usq ut haeten⁹ calcaneo renus

Clā a quo deriuat clādestin⁹ significat occul  
tatōē & ē aduerbiū ūde facit diminutiū clā  
culū pter naturā præpositōū nōnūq tñ præpo  
sitōū more casib⁹ præponit raro accusatio ut  
clā patres sæpius ablatiuo ut clā sociis

¶ Præpositōes quæ itē mō actio mō ablatio iū  
gunt sunt quattuor i sub sup subter.

¶ In qñ significat ad locū ut cōtra actio iūgit  
ut i urbē uado i adulterū dico & quādo ponit  
p ad simpliciter ut impulit in latus p ad latus

Quādo significat loco circūscribi & pmanere  
ablatio pponit ut i italia i cōpōne ē iteriuus ut  
incuso priuatiui ut idoc⁹ ab eo deriuat inter  
a quo iterea Itē intra a quo itrisec⁹ & iternus  
& uerbū itro itras Itē semp aduerbia itus itro  
It i ifra a quo ifern⁹ et ifer⁹ ut ifer inferior ifim⁹

Sub iūgit actio qñ significat ad locū ut postes  
q sub ipos nitūt gradib⁹ uel añ ut sub lucem  
exportat calatis uel per ut sub noctē cura rēur  
sat. Ablatio qñ significat i loco ut arma sub ad  
uersa posuit radiātia quercu hēt ēt i tēporib⁹  
& reb⁹ similē cōstructōē sicut cæteræ omēs  
ppositōes locales ut ibāt obscuri sola sub nocte

per umbrā & quale per iceptā lunam sub luce  
maligna Incōpoitione est localis ut subeo & di  
minutia ut subrideo subtristis ab ea dīuat sub  
ter ¶ Super idē significat qd' supra cōtrariā si  
gnificatiōez hēt subter ut gēina super arbore si  
dūt & fere iuuat subter densa testudine casus |  
¶ Super p̄terea ponit loco de & soli ablatio iū  
git ut mītra sup priamo rogitās sup hectore mī  
ra Inuenit ēt i cōpoitione ut supsideo. Sup &  
supra a supera quo utebāt antiq illd p abscissio  
nez hoc p cōcisionē facta sunt a sup dīuat su  
perb⁹ super⁹ supernus ¶ Quædā p̄positiōes  
tantum apponuntur quædam apponuntur &  
componunt de quib⁹ supra sex di dis re se am  
con solū in compositione inueniūtur quæ quib⁹  
uere partes orōnis nō sunt neq; eniz separatæ  
i orōne poni possunt tamē quia i cōpositiōe sem  
per præponunt & habent uim ac significatio  
nem præpositōnum inter præpositiones nume  
rantur .

¶ Di & dis eā dē significatiōē habēt .i. separa  
tiuā & dis qdē cōponit īcipiētib⁹ a c p s t i lo  
co consonāris & f s tūc s i f cōuertit ut disci  
bo displiceo dissero disturbo disungo differo  
aliis oib⁹ cōsonantib⁹ p̄ponit di ut dimitto di  
ruo quæ p̄positiōes ābæ pducūt excepti diri



mo & disert⁹ ut cæde deo dixitq; & plia uoce  
dire nit & Lucan⁹ q medi⁹ castris uitā dirime  
bat iler dī Iuuenalis didicit iā diues auar⁹ tm̄  
admirari tm̄ laudare disertos.

¶ Re significat retro ut reuertor retrouertor

¶ Se ē seperatia ut seduco abnegatiua ut secu  
r⁹ a se fit seorsum ut a de deorsum.

¶ Am significat circū ut aplector ābio in quo  
interponit b proter m

¶ Cū de quo añ dictū ē i eo differt a cō quod  
illud i appositōne solū hoc tm̄ i cōpositōe repe  
rit nec mirū hæc ita fieri qñ qdē o & u uicissī  
cadētia sibi sæpissime repiūtur.

¶ Separatæ præpositōes accuūt i fine cōiunc  
tæ casib⁹ atq; loquelis graues fiūt nisi præpo  
stere locētur tūc enī monosyllabæ acuto dissyl  
labæ penultimo acuto proferūtur nisi aliqua  
differentia impediāt ut maria omnia circū ubi  
finale m acuius syllabam ne si penultimam a  
cuamus nomē uel aduerbiū putet esse simitr  
m itāt accētū loco aduerbiorū uel iteriectōnuz  
acceptæ postpositæ tñ grauātur qñ genitiuus  
sequitur & redit ad præpositū accusatiuū uel  
ablatiuū ut uirtutē pter Imperatoris præposi  
tōes qñ uerbis carēt Itē i fine pleni sensus po  
sitæ generalē seruāt accētū legē ab acuto enī

incipiunt præterea cum inde aduerbio compo-  
sitæ acuiuntur ut deinde exinde proinde p[er]inde  
subinde ne grauata p[er] appositōne crederēt esse  
an aduerbiū qd fieri nō p[ot]r.

¶ Notādū cū in sex partib[us] alia habeāt aspira-  
tōne alia nō p[ro]positō & cōiūctio nūq[ue] aspirāt.

### DE ADVERBIIIS.

**A**duerbiū ē p[ar]s orōis ideclinabilis cui[us] si-  
gnificatō uerbis adiicit id enī significat  
aduerbiū uerbo adiūctū qd adiectiuū nomen  
aliis noib[us] ut homo prudēs agit prudēter.

¶ Quædam aduerbia bene aptātur omib[us] mo-  
dis ut ea quæ sunt qualitat[is].

¶ Quædā nō oib[us] iūgi p[oss]ūt ut ne dehortatiu[us]  
indicatio nō aptat[ur] s[ed] i[mp]atiuo ut tu ne cæde malis  
optatio ut Terēti[us] utinā ne phormiōi id suade-  
re i[mp]et[us] icidisset subiūctiuo ut idē ne dicā do-  
lo i[n]finitiuo ut Cicero Ne dici quidē opus est.

¶ Utinā soli optatio ut o utinā cœliq[ue] deis he-  
rebiq[ue] liceret.

¶ Ni subiūctio Terēti[us] ni metuā patrē qd po-  
nit aliq[ui]d p[er] ne ut ni teneāt p[er] ne teneāt & hæc  
ambo pro neq[ue].

¶ Nō i[mp]eratiuo p[ro]prie iūgi neq[ue] nisi i[mp] cōpositō-  
ne ut noli indicatiuo autē optatiuo subiūctiuo  
aptissime iūgitur.



**¶** Nūquid indicatiuo soli adnectit̃ ad qđ p̃prie  
 ptinet interrogatō Teren. nūqd meministi.  
**¶** Accidūt aduerbio spēs figura significatō  
**¶** Species primitiua nō clā s̃æpe  
**¶** Deriuatiua clāculū s̃æpi⁹ s̃æpissime  
**¶** Deriuāt aut̃ aduerbia ab aliis aduerbiis ut  
 p̃pe pp̃⁹ a noib⁹ ut latin⁹ latine a uerbis ut  
 p̃cipiis ut p̃cipialib⁹ noib⁹ ut derero dereri  
 us idulgēs idulgēter sentio sensus sensim a no  
 mine & uerbo simul ut a pede & rēpto pede  
 dētim a p̃noie ut illic hic ab illē & hic a p̃po  
 sitōne ut ex extra in inter & oīa deriuatiua ser  
 uūt primitiue significatōne uel qualitacē sp̃alē  
 a p̃p̃iis ut Tulus Tuliane generalē ab appel  
 latiuis ut gen⁹ generalr a gr̃æcis quoq; descē  
 dūt aduerbia latina ut ocyus ocyssimē q̃b⁹ con  
 iuncta sunt nōia ocyor ocyssim⁹ p̃ætea quædaꝫ  
 ī equali p̃ferūt ut ab uno semel a duob⁹ bis p̃  
 gr̃æco dis.  
**¶** Noia nōnūq̃ aduerbialē cōstructōēz suscipi  
 ūt & tūc sunt īdeclabilia ī quicūq; uoce ut ni  
 mīū p̃ nimis sublime p̃ sublimiter  
**¶** Pronōia quoq; ut hoc tūc ignipotēs p̃ huc  
 accidit aut̃ hoc p̃ omēs casus Noiatiuū ut fors  
 & uota facit gēitiuū ut Cicero romæ ne sit Sa  
 lustius militiæ & domi gestas. Datiuū sunt



qbus ad portas cecidit custodia forti Accusati  
uū Tereti⁹ qd tu athenas isolēs Ablatiuū ut  
forte sub arguta cōfederat illice daphnis Item  
alternis dicetis. ¶ Aduerbia primitia nullaz p  
portōne regulæ accipere pnt deriuatia sub ali  
qua certa forma pierūq pferūtur de qb⁹ per  
singulas terminatōes inspiciamus.

¶ A terminatia ut primitia sunt ut ita qd cor  
ripit a qdā ēi puta aduerbiū esse dicūt & ideo  
Persiū corripuisse hoc puta nō iustū ut cōpētra  
quæ a finalē pducūt ut præterea antea postea  
ut ablatiui nominū p aduerbiis accepti ut una  
eurus notusq ruūt.

¶ Sciēdū ppria ciuitatū noia si priæ uel secun  
dæ sunt declinatōnis i grio p aduerbio i loco  
usurpari ut sum romæ Tarēti i accusatiuo cui⁹  
cunq sint declinatōis ad locū ut romātarētuz  
cartagine iui In ablatio si primæ uel secundæ d  
loco & p locū ut roma tarēto exeo trāseo Sin  
itæ ut semp pitalia i ablatio in loco de loco p  
locū ut chartagine athenis fui uenio transeo.

¶ Sæpe tamē & maxie apud historicos inuēi  
unt cūz ppositiōe Linius in octauo uenerūt &  
ab Latino articque auxilia

Salust⁹ i catiliario nātuz brut⁹ ab rōa aberat

¶ Quædā appellatia supradictā regulā seuiāt



militare militiā militiā domi domum domo hu-  
mi humum humo .

**E**In e correptā uť primitiua sunt ut pene ex  
quo penissime dixit Plaut⁹ ne ppe nēpe qppe  
sepe ide & ex eo cōposita ut pinde subinde ex  
ide deide quæ duo uidēt qbusdā a dein & exi  
p adiectōnē de syllabæ uel deriuatiua ut pera  
gro pegre punio ipune uel cōposita ut itē ipūe  
q̄pote qđ significat quomō possibile ē utpote  
qđ cōponit ab aduerbio & nōie hic & hæc po-  
tis & hoc pore Vnde cōparatiuū nomē hic &  
hæc potior & hoc potius & suplatiuū potissi-  
mus ex qb⁹ aduerbia potius & potissimū.

**E**In e pductā oīa sunt deriuatiua a datiuis secū-  
dæ declinatōis o in e conuersa ut claro clār cer-  
ro certe a fabro a fabre Excipiūt e corripientia  
bene male a bono & malo Vtūt ēt huiusmodi  
datiuis aduerbia tr sine l̄ræ mutatōne O sape  
correpta Iuuenalis & cito raptur⁹ de nobilita-  
te comesa Livi⁹ priuato nos tenuissē⁹ dī tñ  
& priuati Sal. priuati & publice rapere neces-  
sario præterea necesse & necessariū & abūdo  
uerbum facit abunde rio rite Huius formæ q̄-  
dam etiam in er desinūt ut duro dure duriter  
largo large largiter A qntæ quoq; declinatōis  
noib⁹ cōposita e pducūt pridie hodie perendie

5  
transitiui accipit. ¶ Vocatiuus quoq; quo mō  
noatiuus itransitiuis adiungit ut doctus lo  
quēs pficis & docte loquēs pficis uel pfice  
Item inuētum ē ut p noatiuū sine copulati  
coniunctione cum alio uerbo pferat ut legēs  
disco. p lego & disco docēs disco. p doceo et  
disco & docēte me discis. p doceo & discis.  
¶ Notādum q; quēadmodū aduerbiū cōiun  
git uerbo ita & participio ut bene legēs dele  
ctat. p bene legit & delectat  
¶ Itē sciēdū participiū & infinitū modū quis  
ab indicatiuo deriuat potestate tñ significatōis  
oēs modos cōtinere ut exponēs doce. p expo  
ne. & doce docet te ipso p doce. ¶ Quot acci  
dunt picipio? sex genus tēp? casus significa  
tio numer? & figura. ¶ Quot sunt picipiorū  
genera? quatuor masculinū ut amat? fœmini  
nūz ut amata neutra ut amatū cōmune trium  
generū ut hic & hæc & hoc amās. ¶ Dicens  
cui? gñris?ois qñ? qñ? qñ? qñ? qñ? qñ? qñ? qñ?  
ōne picipiū i ns desinēs  
omnis est generis: in us masculini in a fœmi  
ni in um neutri nisi uerba ad solos mares uel  
ad solas fœminas pertineāt quāuis tunc quo  
niā in natura participiū trium generum cōmu  
nis est siue uituperatōis causa siue figurate  
aliis quoq; generibus adiungere liceat parti



cipiū ut bo. 2 aiū mulieris nupt⁹ ē mihi &  
formosum mulieris corp⁹ nuprū ē mihi & Iu  
uenalis. nubit amicus & nupt⁹ est uir.

¶ Tēpora hnt cōiūcta pntis & præteriti im  
pfecti præteriti pfecti & plusq̃ pfecti rā par  
ticipia q̃ ifinita uerba ad similitudinē optatio  
ruz. ¶ Legēs cui⁹ tēporis: pnt⁹ & præteriti i  
pfecti: q̃r: q̃r: oē participiū i ans uel i ens præ  
sent⁹ & præteriti ipfecti tēporis ē.

Amat⁹ cui⁹ tēporis: pteriti pfecti & plusq̃  
pfecti: q̃r: q̃r: omē participiū in us uel i a uel  
in um d uel r nō antecedere præteriti pfecti  
& plusq̃ pfecti temporis ē.

¶ De participiū in ns desinēs a priā personā  
præteriti ipfecti indicatiui modi extrema syl  
laba mutata i ns ut am is & docēs iuentēs p  
ter i eo desinētia quartæ cōiugatōis a q̃b⁹ ad  
pfectorū regulā nascunt̃ pticipia ut iens q̃nī  
adiēs quæ ēr anomale declināt cūtl̃ queūt̃.

¶ Omne participium in rus format̃ ab extre  
mo supino addita rus

¶ De participiū i dus format̃ a genitiuo sui p  
sentis pticipiū tis syllaba mutata i dus

¶ Participiū uero pnti tēporis format̃ ab ex  
tremo supino correpta u & addita s.

Verba duplicātia supinū pticipia ēr quæ ab

eo formāt solēt duplicare A uerbo actiū duo  
 descēdūt picipia i ns et in r nisi careāt supio  
 ¶ A uerbo passiuo duo descēdūt participia:  
 unū prætiti & aliud futuri tēpori in dus.  
 A uerbo cōi quattuor descēdūt picipia. in ac  
 tiua significatōe duo i ns & i rus. ut criminās  
 & criminatus In passiuā unum in dus ut  
 criminandus. In cōi unum p̄iti pfecti & plus  
 q̄pfecti tēporis ut crimiat⁹ A uerbo depo  
 nēti tria descēdūt picipia: unū in ns alteru⁹  
 in rus terminatū: & unū in us prætēriti p̄fec  
 ti & plusq̄ perfecti temporis ¶ A uerbo neu  
 tro sicut ab actiuo duo descēdūt participia: ni  
 si sit transitiuū nā a trāsitiuo duo in actia &  
 duo i passiuā descēdūt picipia ut arās aratu  
 rus arat⁹ & arādus. Sūt tñ aliqua nei tra que  
 i usu tria habēt participia & sunt hęc cōnās  
 cōnat⁹ & cōnaturus prandens pransus &  
 pransurus placens rus & placiturus: nubens  
 nupta & nuptura assuescens assuetus & assu  
 eturus quiescēs quiet⁹ & quietur⁹ carens cas  
 sus & caritur⁹ titubās titubar⁹ & titubatur⁹  
 & neutro passiuā quicq̄ gaudēs sus & ru⁹ au  
 dēs sus et ur⁹ solēs rus & rus fidēs fesus et fi  
 sur⁹ fiens factus et factur⁹ dīcā cā ne si factu  
 rus dicā⁹ uideat⁹ esse a facio, q̄ uiz actiu⁹ p̄f



fider fio uerbi ū de a ſupino ei⁹ naſciť paſſiuū  
 p̄iti p̄icipiū & futuri actiuū fact⁹ & factur⁹  
 Affuer⁹ tñ qet⁹ & caſſus noia mltis uidēt ſi  
 cut laſſus a ſeneo quoq; ſenect⁹. Saluſti⁹ i. iiii  
 hiſtotiarū Oēs qb⁹ ſenecto corpore ai⁹ mili  
 taris erat : mltā quoq; alia apđ uetuliſſimos  
 ut diſceſſus q diſcedit Interit⁹ obit⁹ occaſus  
 quæ nūc i uſu nō ſunt pariēs paſſus paſſurus  
 mœrēs mœſt⁹ mœſtur⁹ licēs licit⁹ licitur⁹  
 tacēs tacit⁹ tacitur⁹ potās potat⁹ potatur⁹ iu  
 rās iurat⁹ iuratur⁹ : tñ pot⁹ p ſyncopā dī & i  
 paſſiua ſignificatōe iueniūt Lucan⁹ i. viii. Mi  
 hi p latiū iurata tonātē. ſz & uerbū ei⁹ i qnto  
 .ptulit Et lætæ iurāt aues bubōe ſiniſtro. Iuue  
 nalis i qnto Epotaq; flumia medo prādēre.  
 Hæc ſunt quæ i formādis participiis duplica  
 re uidēt ſupinū qñ i ipis obtinuit uſus n̄ con  
 ſequēter iter ſe pferri p̄icipia ort⁹ oriturus  
 mortu⁹ moritur⁹ part⁹ pitur⁹ nat⁹ naſcitur⁹  
 rut⁹ ruitur⁹ caſſus caritur⁹ fruct⁹ fruiturus  
 ignot⁹ ignoſcitur⁹ dī tñ ignotur⁹ ſecūdū ana  
 logiā. A lauo nō ſolū launtur⁹ uť lotur⁹ ſed ſe  
 cūdū analogiā ēt lauat⁹ dī Ouidi⁹ i. iiii. faſto  
 rū Siluia ueſtalis qd enī uetat inde moueri.  
 Sacra lauatoraſ mane petebat aquas & Ter.  
 ſupinū ptulit. abeunt lauatorz. Q. Caleo p̄itū

calui p̄cipiū p̄titi tēpori n̄ iuēit q̄r ? q̄a q̄ ca  
 rēt sup̄is carēt ēr p̄cipiis q̄ nascūt ex ip̄is.  
 Quæ sunt uerba q̄ carēt sup̄is? Oia meditatio  
 ichoactia ip̄soalia et pleraq̄ neutra secūda cō  
 iugatois et tertia i uo d̄sinētia q̄ faciūt p̄tītū p  
 fectū i ui diuisas ut parturio igemisco pigz pœ  
 niter liquet pudet teder Plaur? tñ pudītū dixit  
 & cōpositū ēr p̄tesuz iuēit & pœnitēs unde  
 pœnitētia & libēs & licēs ūde licētia & licit?  
 Terēt? i phor. misertū ē a miseret dixit. Sciē  
 dū tñ q̄ oia iuēiūt ap̄d uerēs h̄ntia p̄fectōrū  
 d̄cliatōē teste capro pigeo tēdo pūdo pœiteo  
 liceo liq̄o libeo oporteo quomō placeo cōtigo e  
 uēio uaco accido iuuō d̄lecto; quorū tertia p  
 sonæ ip̄soaliū uice fungūt Itē cādo niteo spuo  
 luo. Et p̄tera q̄cūq̄ carēt p̄tito ut abigo scādo  
 nido uergeo arceo mado dis strideo q̄uis apud  
 uetustissimos eorū quoq̄ p̄tītū iuēiat s̄l̄r glis  
 co sisto ferio furo fero uescor r̄miniscor medor  
 Siml̄r hec carēt sup̄io caluo mico luceo pollu  
 ceo sorbeo f̄igeo sterto psallo uolo a quo tñ uul  
 t? p̄cipiale Cōqnisco urgeo tiēo cōpesco dis  
 co posco tremo lābo ligo sugo fugio c̄isco tollo  
 p̄ quo utiur sublatū. Hæc sunt uerba neutra q̄  
 q̄uis secūda cōiugatois sint & p̄tītū i ui diuis  
 faciūt tñ h̄nt sup̄ia noceo ualeo placeo careo pa  
 reo liceo oleo taceo p̄ro torro doleo q̄ habēt i



breuē añ tū præter pateo passus et torro tostū  
 coepi odi memini noui q̄ p pñti ēr capiūt qm̄  
 pñs tēp⁹ n̄ hñt pter nosco participiis pñti ca  
 rēta memini tñ meminēs apd̄ uerustissimos i  
 nēit qd̄ & p pñto l3 accipe ut exosus p pñti  
 noui pñs hēt nosco noscis. Hæc sunt q̄ corripit  
 ūt penltimā cū cæta a añ tū & i si in ui syllabā  
 desinit pñtū semp pducāt dat⁹ stat⁹ sit⁹ a sino  
 ut sinor. Cicero p corneloi. Coepitū igit p eos q̄  
 nolebāt dñtū ē p hūc. lit⁹ eit⁹ qd̄ ēr pducere  
 l3 adit⁹ pñt⁹ obit⁹ & oīa q̄ ab eo sunt pñt̄ abt̄  
 t⁹ qd̄ nomē corripit penltimā pñcipiū produ  
 cit Ouidi⁹ iussit & abitæ erēūdare littora træ  
 A sto nōia dñuata a penltimā corripitū ut añ  
 penltimā ut stat⁹ ta tū stabit̄ nec obstat statmē  
 & statur⁹ d̄ q̄ i denōiatis dictū ē. Siml̄ ab  
 hoc uerbo ruo dñuata corripitū penltimā cru  
 t⁹ dirut⁹ quis oīa ei⁹ dē formæ pducāt penlti  
 mā ut tribuo tribut⁹ suo sut⁹ acuo acut⁹ Et a  
 pud atiqōs tñ a ruo cōpositū pducit̄ penultī  
 mā dirut⁹. Hæc sunt pñcipia q̄ duplicato supi  
 no dupl̄r efferūt̄ sept⁹ & sepeli⁹ secūdū ue  
 rustissimos sallit⁹ & falsus in eodē sensu quis  
 a diuersis uerbis ueniāt sonitur⁹ & sonatorus  
 a pñ horariū alt⁹ & alit⁹ astitū & astatū pñtū  
 & pñtatū nā ab hoc uerbo cōposita uarie uerū



stissimi prulerūt. Hæc sunt pricipia quorū quī  
 deficiāt uerba rō tñ analogiæ qđ dici possint  
 ostēdit triūphat⁹ errat⁹ laborat⁹ d̄ cursus nihil  
 te phibz eorū uerbis uti nisi auctoritas defice  
 ret. Hæc sunt quæ cū formā habeāt participiū  
 tñ q̄ carēt tēpore semp nōia esse ostēdūt gale  
 at⁹ scutat⁹ pileat⁹ tunicat⁹ manicat⁹ manule  
 at⁹ caligat⁹ baccat⁹ pēulat⁹ paludat⁹ p̄texat⁹  
 trabeat⁹ comat⁹ brachiat⁹ barbat⁹ solear⁹ ecre  
 at⁹ cristat⁹ hastat⁹ lunat⁹ stellatus l̄ratus tur  
 rit⁹ cerit⁹ pellit⁹ cornut⁹ astut⁹ hirsut⁹ Casus  
 & numerus ut nominibus accidit participiis ī  
 quibus sicut & adiectiua nunq̄ deficiunt quæ  
 enim deficiunt fixa sunt ut Iuppiter Iouis pre  
 ci prece tibi tabo nam frugi mancipi cordi ni  
 hili & huiusmodi eadem terminatōne in omni  
 cāu fūgūt: ergo n̄ d̄ficiūt ut frugi hō. i. q̄ frugi ē  
 hō hoc ē utilitati. pricipia ad īglā nōiū d̄clinā  
 t̄ excepti q̄ nascūt a uerb̄ q̄rræ cōiugatōnis ī eo  
 quorū gti⁹ ī & e uocales ī eu mutāt ut iēs eūt  
 qēs qūt. Plaut⁹ tñ abiēdi gerūdiū dixit p a  
 beūdi ī aphitriōe Abiēdi nūc tibi occasio ē. no  
 tādū qđ loco pricipii qđ d̄ficit uerbo utimur et  
 noie īfīto ut q̄ amauit & q̄ amat quīl sæpe au  
 ctōr̄s p̄nti p̄ p̄tito et p̄tito p̄ p̄nti necessitatē cā  
 usi sunt Vir. ī xi Cæcul⁹ & uēiēs marson̄ mō



tibꝫ ūbro p̄ quēnit Terē. i phor. Offēdi aduēi  
 ēs ita q̄ nūc cū uolebā locatā filiā Statꝫ i prio  
 thebai. Et caligātes abrupto sole micēas p̄ cali  
 gatas. Figuras hñt p̄ticipia q̄s a uerbis accipi  
 ūt ergo ūt simplicia sunt plerūqꝫ ūt dēcōposita  
 plerūqꝫ diximꝫ qm̄ q̄ n̄ seruāt cōpoitōis uer  
 borū cōpaginē ex se cōpoita sunt ut effrigo ef  
 fractꝫ cōtigor cōtactꝫ. Quattuor mōis trāsēūt  
 i uiz nōis p̄ticipia cōpoitōe cōstructōe cōparōe  
 tēpori amissioē. Cōpoitōe si dicitōi adiūgāt q̄  
 cū uerbo suo n̄ cōpoit ut inocēs. Cōstructōe. si  
 nō hñt casuz q̄ a uerbo r̄grit ut amās iustitiæ.  
 Cōparōe qm̄ si cōpāt nōia sunt: idulgēs accep  
 tꝫ amutꝫ idlgētior acceptior amātor. Tēpisia  
 missioē ut amāꝫ. i. dignꝫ amari. DE Pronōibꝫ

**P**RONOMINIS ē p̄sorōis q̄ p̄ nōie p̄prio unius  
 cuiꝫ accipit p̄soāl q̄ fitas r̄cipit. Prono  
 mini accidūt sex spēs p̄soā genꝫ numerꝫ casꝫ fi  
 gura. Primitia p̄noia sūt octo: ego tu sui ille ip  
 se iste hic is Quot sūt d̄mōstraria p̄noia: quar  
 tuor ego tu hic iste Relatia duo sui & is mō d̄  
 mōstraria mō relatia ille & ip̄e. Virgilꝫ i septio  
 Sic iupiter ille mōebat Ter. i eunuc. Adis tu il  
 lū thais ip̄e uero p̄ se platū r̄latiū est Vir. i iii.  
 ænei. Iōe arduꝫ altiqꝫ p̄stat sydera Si cū aliis  
 cōpositū ūt ēt p̄ eclipsiz subauditū iūgit eorū a  
 accipit significatōē Vir. ænei. libro q̄nto Ip̄e ego



paulisp p te tua mūera iibo Idē i secūdo. q̄q̄  
īpe miseria uidi: figurate tñ ut discretōis & si  
gnificatiōe cā priā & secūda adiungūt. Quot  
sunt d̄riuatia p̄nōia: septē: meū tuū suū noster  
ur nostras & uestras quorū tria d̄riuat a priā p  
soā & tria a secūda & unū a ḡtio singulari &  
duo plurali Suū qđ solū a tertia psoā d̄riuat  
& q̄a primitiuū tā singulari q̄ p̄ralis ē cōe d̄ri  
uatiūū quoq̄ ītriseq̄ ex qua pte possessoris si  
gnificat psoā p ḡtiūz primitiui ex quo nascit̄  
utriq̄ nūeri ē cōe ut suū illiū & suū illorū. In  
oibz d̄riuatibus p̄nōibz duae intelligi t̄ psonae  
extriseq̄ possessiois ītriseq̄ possessoris unde ītri  
seq̄ psonae i qbz gēitiui primitiui sicut dictū  
ē intelligūt ex qbz d̄riuat cōfūdūt ḡra quomō  
& primitia eorū extriseq̄ uero distigūt ea p ge  
neribz nōiūz qbz adiūgūt meū serū mea ancil  
la meū mācipiū. nūerū uero ītriseq̄ hic intelligit̄  
quē h̄r genitiui primitiui ex qbz d̄riuat gēe  
ra. n. possessorū demonstratō ostēdit quēadmo  
dū i primitis. Extriseq̄ īmiatō distiguit nūe: ū  
quomō & ḡra & casus possessionū i qbz r̄gu  
la eorū cōsequētiā seruat mobiliū nōiūz. quot  
p̄nōia h̄nt uocatiūū easuz: quattuor tu meus  
noster nostras: ut o tu mi mea meū noster nos  
tra nostrū o uestras. Quot sunt psonae p̄nōiū:  
tres: prima secūda & tertia quarū prima tam



secūda q̄ tria cōcipit : secūda uero solū tria ut  
ego & uos & illi facim⁹ & tu & ille faciū. Ge-  
nera p̄nōiū sunt q̄nq; masculinū foemininū  
neutrū cōe omē. Masculinū ut hic : foemininū  
ut hæc : neutrū ut hoc : cōe duū generū ut n̄ras  
& uestras : quorū p̄fecta nostratis erant & ūra-  
tis : Vnde & neutrū nostrate & uestrate : oē ut  
ego tu sui. Not idū q̄ possessiua nōia ascēdēt  
b⁹ n̄ adiūgunt nō em̄ dicim⁹ hēctore⁹ p̄r : fr̄  
uero ut seru⁹ dicim⁹ p̄nōia uero adiūgunt ut  
me⁹ p̄r. Quot sunt figuræ p̄nōiū duæ sim-  
plex & cōposita. Quot p̄nōia cōponūt p̄ nōia  
tio : tria iste hic & is. Iste & hic secū cōponūt  
ut istic iſtec iſtoc. Is uero cas⁹ aduerbio demū  
cōponūt & facit idē qd̄ significat is d̄mū idest  
iterū is & masculinū qd̄ i p̄ductā h̄z neutrū  
uero correptā. Vir. i. iiii. ænei. Idē āb̄ ferro do-  
loratq; eadē hora tuliss̄. Iuuenat̄i p̄rio. & tñ  
al̄ si feciss̄ idē caderz sub iudice morz & no-  
miati⁹ qd̄ tñ masculini q̄ neutri ex duobus  
corruptū ē nec n̄ actius tñ masculini q̄ foemini-  
ni mutat̄. n. m. i. n. a. n̄ d̄ euphoniæ cā ut eūdē eā  
dē Ceti uero casus ex integro & corrupto iue-  
niunt ut eadē eiūsdē eidē eodē iūdē eadē &  
eis dē eos dē. Itaq; p̄ duo ii ut p̄ e & i reglā exi-  
git scribi tñ nōiatiūū pluralē masculinū q̄ dati-  
uū & ablatiūū plurales. Solēt tñ auctores p̄



syneresim unam i ponere pro duabus. Et scien  
dum q̄ in neutro geminat̄ compositio & dici  
m̄ idē idē. i. idē & idē cui⁹ obliq̄ deficiūt.  
Iste & hic secum componunt̄ per eos casus so  
lum q̄ in e desinunt absq̄ datiuo ut istic iste  
istoc: uā tñ p̄ metaplasimum uident̄ pferri: ū  
de nec aspiratōnem seruāt quomodo nec illic  
illac: qđ autē composita seruant ostendunt ad  
uerbia adhuc abhinc.  
Notādū q̄ me & te breues syllabæ discretōis  
cāplerūq̄ ut significatōis p̄ epectesim assumū  
tur i p̄noib⁹ Sim̄r pte s̄ te cū ntio solū secū  
dæ p̄sonæ ut ture: inuenit̄ & ritem & Lucre  
tius in prio Turem & a nobis iam quouis tpe  
natum m̄ uero cum omib⁹ primæ ac secun  
dæ p̄sonæ casib⁹ absq̄ noiatiuo singlarī secun  
dæ & ḡtio plurali utriusq̄ In itia quoq̄ p̄soā  
tr̄ip̄ta suim̄ & sibi m̄ & sem̄ & mēme tete sese  
accusariuus ut a b̄arius ē gemiatōe sui compo  
situs utraq̄ p̄ducta & acuto accentu penultia  
plata qđ i aliis casib⁹ fieri nō solet.  
Ce quoq̄ p̄ oēs casus articularib⁹ addebāt ue  
tustissimi ūde hoc quasi duab⁹ sequētib⁹ conso  
nātib⁹ p̄ducūt Virg. hoc erat alma parēs quod  
me p̄rela p̄ hostes eripis. Nā i antiquissimis co  
dicib⁹ inuenit̄ ce bis scriptū. Terentius hocci



ne ē cōdibile aut mēorabile. nūc uero hīs cas  
 b9 eorūde pnoīnū frequēter cā euphoniā ad  
 dīt ce q in s desinūt ut huiusce hosce hisce qd  
 & p ntio plurali ptulerūt ātiq interposita  
 Terē. in eunucho. hisce hoc munere arbitrātur  
 suā Thaidē. sistr et illicce: inde illic i fiē seruat  
 accētū illiusce istiusce illucce istucce uereres  
 dicebant Pte uero syllaba qnq solū ablatiuis  
 assumit meapte tuapte suapte nrapte uāapte.  
 ¶ Ecce eccā eccos eccas ellū. pnoīa ab ecce cō  
 posita sunt et per eclipsim ut plurimū pferūt  
 subintelligo enim aspice uel cerne  
 ¶ Nobiscū cū præpositōe euphoniā cā cōpo  
 sitū ē. & pp hoc reliquarū quoq psonarū abla  
 tiuos ppostere pferē coeperūt mecū tecū secū  
 uobiscū In qb9 ātiqssimi ēt ppositōnē ānpoe  
 bāt: sicut & cum quib9 & qbuscuq  
 ¶ Toridē & tūidē cui9 genitiū. Solus ex obli  
 qs in usu inuenitur tātidē Terēti. in adelphis  
 Tātidē emptam non sunt pronomina sed no  
 mina. Simlīr cuiā ifiniti possessiuū sicut & suū  
 primitiuū nom qūis cū itereft & refert uerbis  
 p grō primitiui i ablatio pōat sicut mea tua  
 sua nra ura Cic. p Murena Ea cædes si potis  
 simū crīni dat: det ei cuiā itfuit n ei cuiā nihil  
 itfuit Cui9 gētile n solū cuias s3 et cuiat cōi  
 gūre pferbāt Plau. Qui sit cuiatis uide sit ne



parleris qdē cuiatis estis ūde ai t ex quo op  
pido Cōponūt pnoia cū noib⁹ & sunt tūc no  
mina ut huiuscemōi hui⁹mōi isti⁹mōi: cū pno  
minib⁹ ut istic: cū aduerbiis ut eccū: cū ppe  
tōe secūdū donatū ut mecū Nuēr⁹ & casus  
accidit pnoib⁹ quēadmodū & noib⁹: & pria  
qdē & tertia psoā uocatiuū habēr n̄ pōt: prae  
ter psonae priae possessiuū q̄ cū secūdaē quo  
q̄ possit adiūgi psonae hēt uocatiuū n̄ posses  
soris q̄ i trīsec⁹ i pria psona ē quae secūdū ge  
nitiuū primitiui itelligit s̄ possessionis quae  
cū extrīsec⁹ decliat uocatiuū quēq̄ ppter se  
cūdā assumit psonā Ter. i andr. Pater mi Idē  
in eunūcho o mea tu o mea thais & o noster  
demea Nostras quēq̄ gētile eūdē habz noia  
riuū & uocatiuū. Pronoiuz alia sunt monop  
tota ut istoc eccū eccā ellū mecū tecū secū no  
biscū uobiscū suapte alia triptota ut sui sibi se  
meū tuū suū nostrū uestrū. alia retraptota ut  
tu⁹ suus illud istud. alia pēaptota ut ille iste  
īpe nā exaptota n̄ iueniūt ¶ Quot decliatōnū  
modi i pnoib⁹: quattuor. Pri⁹ ē cui⁹ gēius in  
i ut i is desinit & datiu⁹ i i. Quot pnoia decli  
nāt hec mō: tria ego tu sui qd̄ caret r̄tio mei  
uel mis mihi tui uel tis tibi sui sibi sis aut nō  
d̄r differētiae cā. accusatiu⁹ me te se. uocatiu⁹  
o tu ablatiu⁹ a me a te a se. Et plura tr̄ ntio nos



uos: gatio nostrū uel nostri uestrū uel uestri sui  
datio nobis uobis sibi: actio nos uos se: uoca  
tio o uos: ablatio a nobis a uobis a se.

Notādū q̄ i pnoib⁹ ex pris syllabis psonæ i  
telligūt ab extrēis casus & gēra & nūeri in  
possessiuis. ¶ Secūdus mod⁹ pnois ē q̄ genitū  
uū singularē i ius terminat & declināt hoc mō  
pnoia q̄q̄ iste ille is hic ipe qd̄ ipus d̄r quo  
rū foeminia ista illa ea hæc ipa faciūt neutra  
istud illud id hoc ipm.

¶ Tius i ius oīuz generū cōis ē & pducit i  
quā p̄te ēr corripit. ¶ Datio⁹ siml̄ triū ge  
nerum ē & fit a gatio abiecta us huic solū assu  
mit e reliq̄ uero casus tā i singulari q̄ in plura  
li secūdū mobiliū noīuz regulā declināt ut il  
li⁹ illi illū illā illud ab illo ab illa ab illo & in  
pl̄rali illi illæ illa illorū illarū illorū illis illos  
illas illa ab illis sic cætera eiusdē formæ tā p  
noia q̄ nomia. Quot noia secūdo mō pnois d̄  
clināt? octo un⁹ tot⁹ solus ali⁹ ullus uter &  
alter & q̄s uel q̄ cū suis cōpositi quæ ēt secun  
dū mobiliū noīuz regulā uetustissimi declina  
bāt p̄ter q̄s Neuter tñ neutra neutrū cū utro  
q̄ mō ut simplex diceret apd̄ iunior̄s secūdū  
mobilia noia declināt tñ. Horū foeminia sūt una  
tota sola alia ulla ultra altā q̄. Neutra un⁹ to  
tū solū ali⁹ ullū utrū altū qd̄ i qd̄ quorūz gati

toti9 soli9 ali9 ulli9 utri9 & pducunt & corri  
piunt pēultiaz a t9 semp corripit Cū igit iuni  
ores frēqnti9 supradicta noia secūdū i i9 ter  
minatiū pnomiū formā declinauerit i uno ex  
ip̄is magis sequūt noiaz decliatōē neuter neu  
tri neutro. Apud uerustissimos qs cōmūis ge  
neris iuēit Pla. i aulularia. Dic mihi si audea  
qs ea ē quā uis ducere uxorē. Ter. i eunucho  
hūc oculis nostrarū qsq̄ nō uidit phedria &  
obliquos casus nō solū secūdū secūdā s3 ēt se  
cūdū tertiā decliatōē dēclabāt uide nūc accu  
sari 9 masculini i em c̄s nit dicius. n. quēq̄ qd  
ut qd simlr ablatius i i triū gēerz secūdū itia  
ē dicius. n. a quo uſa q̄a q̄ uſa q̄a quo uſa q̄  
& ntius & actius p̄rales i es cōis duū gēerz  
ut q̄ quæ uſ ques quos quas uſ ques quæ da  
tiū 9 uero 9 ablatius tā p̄ is q̄ p̄ bas qs 9 qb9:  
Ad hoc sciēdū q̄ qñ p̄ it̄rogatio ponūt 9  
i finito id ē p̄ qs circūflecti: qñ uero p̄ relati  
uo p̄ se acuit i lectōe grauāt: & id p̄ oēs cāus  
ariq̄ quocq̄ alis p̄ ali9 ntio ptulerūt. gtius p̄  
ducit ali9 semp & ē i raro usu: alii uero gtius  
q̄ ē mirū ēt i fœminio a qbusdā platū ē Cæ  
cili 9 anq̄ barbara pierat alii rei cāi aphricam  
missus ē. ¶ Datiuus tam singularis quaz  
pluralis in hoc modo una syllaba exceditur  
a genitiuo singulari: Vnde huic cui ei



monosyllaba sunt accipiēda ei tñ differētiæ  
cā ne iteriectō putet̃ plerūq̃ bisyllabū iuenit̃  
Sint̃ i nctio & datiuꝝ pluralibꝫ ut ei uſq̃ i eis  
uſq̃ iis huic & cui rarissime iueniūt. Statiꝫ i pri  
mo. Lætꝫ huic dono uideas dare iura nepotes  
Teretiꝫ d̃ lris uerū ut cuiq̃ ē p̃ximitas lo  
cis oriri ē. n. foraticū ex duobꝫ Ionicis a maio  
re & tribꝫ trocheis.

¶ Hiꝫ ē p̃ his antiqꝫ ptulerūt. Plautꝫ i cur  
culibꝫ. Eodē hercule uos paro & pono para  
parissimi estis hibꝫ.

¶ Tertiꝫ modꝫ p̃nois uſq̃ tertiꝫ modꝫ d̃ cli  
natōis p̃nois ē q̃ p̃ oia seq̃ mobiliū declina  
tōnē & declināt hoc mō p̃noia qnqꝫ meus a  
um tuꝫ a um suus a um noster a um uester a  
um. & habēt uocatiū q̃ p̃ossunt trāsire in  
secūdā p̃soni noster & meꝫ qd̃ cū deberet fa  
cere o mee duas ee breues i i lōgā cōuertit.

¶ Quartꝫ modꝫ p̃nois ē q̃ p̃ oia seq̃ tertiꝫ  
declinatōnē noiuꝫ: ut nostras nostratis: cuiꝫ no  
miatiꝫ id eo circūflectit̃ i extrēa qm̃ p̃ synco  
pā p̃fert̃. Vetustissimi enī similē g̃tio noiatiū  
p̃ferebāt. notādū q̃ interrogatiua ifinita abne  
gatiua distributiua relatiua quando carēt de  
monstratōne carēt ē uocatiuo casu ut q̃s qua  
lis talis alius nullus alter uter bini tñi et silia

¶ Flos cuius generis? masculini. quia in os desinē  
 tia masculia sunt propter eos glos dos foemina et  
 custos sacerdos bos copos ipos comuia & es o  
 ris & os ossis neutra. ¶ Ventus cuius generis? ma  
 sculini. quia in us correpta desinētia secundae &  
 quartae declinationis masculia sunt ut uetus ar  
 somnus sexus. Excipiuntur haec cristallus costus faselus  
 arctus nam sunt duae arcti. Item haec uanus acus hu  
 mus alius preterea haec domus colus qui tamen secundae  
 quartae declinationis iueniunt. Item anus nurus  
 socrus qui ipsa natura foemina esse ostendit. Et ma  
 nus tribus portus idus tantum plurale hoc peagus  
 & hoc acus aceris purgamentum frumenti uulgus  
 tamen masculini qui neutri iueniunt. hoc etiam uirus &  
 pus indeclinabile. Specus uero & penitus mascu  
 lini qui foeminini & neutri iueniunt generis Teren  
 tius in eunucho ad te prius penum omnes congregaba  
 frumenta penitus. ¶ Munus cuius generis? neutri.  
 quia in us correpta desinētia tertiae declinationis  
 neutra sunt ut opus onus. Excipitur hic lepus  
 haec uenus hic & haec ligus quod & ligur dicitur  
 hic & haec & hoc uetus haec pecus pecudis nam  
 hoc pecus pecoris facit. ¶ Rus cuius generis?  
 neutri. quare? quia in us productam desinētia  
 monosyllaba neutra sunt supra syllabam uero  
 foemina ut plus crus thus rus ius pus iuuetus



foeminia ut plus et 2<sup>o</sup> rus i<sup>o</sup> pus luuē<sup>o</sup> sene  
 Et 2<sup>o</sup> uirt<sup>o</sup> salus palus seruit<sup>o</sup> tellus icus. Excipi  
 tur hic m<sup>o</sup> hic & hæc sus grus. ¶ In aus desi  
 nētia foeminina sunt ut laus fraus. ¶ In ael di  
 phtongū unū masculinū præ prædis & unū  
 neutrū iuenit æs æris. ¶ In t desinētia neutra  
 sunt ut caput neper gith. ¶ Pax cui<sup>9</sup> generis  
 foeminini quare? q<sup>a</sup> i x d<sup>o</sup> sinētia noīa foeminia  
 sunt ut fornax nex nix nox nux crux lux calx  
 Excipiūt e a<sup>n</sup> x hūtia supra syllabā tūc. n. ma  
 sculia sunt nisi sint træ foet<sup>o</sup> ut uerue<sup>o</sup> pollex  
 uertex exlex pulex obex culex cimex apex co  
 dex murex hæc ilex carex cortex qd<sup>o</sup> & ma  
 sculinū inueitur. Excipiūt hæc supellex uibex  
 p<sup>o</sup>terea hic rex grex calix uarix fornix natrix  
 āguis genus. ¶ Adiectiua uero ipa significatio  
 nis natura cogēte oīs sunt g<sup>o</sup>ris quæ ad utrū  
 que sexū p<sup>o</sup>inent comūis quæ ad solos mares  
 masculini. quæ ad foemias solū foeminini sunt  
 de q<sup>o</sup> in omī terminatōne nō fecim<sup>o</sup> curaz qd<sup>o</sup>  
 ipa significatō cui<sup>o</sup> nam sint generis exclamat  
 ut hic & hæc & hoc audax mancipi frugi ex  
 pers prudēs inops hic & hæc dux coniūx ad  
 uena cælicola numida nemo hō rex pellex pri  
 cept<sup>o</sup> municeps parēs quæ tria quis in singula  
 ri neutris iūgi possint figurate tū i plurali de

ficat usus fortassis q̃ aliud significat p̃cipia  
municipia parētia. ¶ Sciendū est q̃ uerbalia  
i trix q̃uis sint fœminina i obliqs tñ casib⁹ &  
i plurali neutris ēt iūgūt ut uictricia tollite si  
gna et uictrici signo. ¶ Ars cu⁹ generis fœmi  
nini quare? q̃ i duas desinētia cōsonantes mo  
nosyllaba fœminia supra syllabā uero masculia  
sunt ut gens fors scrobs fors frons stips stirps  
quod i arborib⁹ masculinū iuenit & hic man  
ceps auceps dodrās triēs quadrās adeps for  
ceps qđ a neuio & p̃sio fœminio ponit gene  
re. Excipiūt hic mōs fōs mars pōs dēs cohors  
hiēs. Sciendū tñ ē ueteres i mltis nulla rōe co  
actos s̃z sola auctoritate g̃nra cōfudisse ut hic  
& hæc cardo aspgō agn⁹ alu⁹ auis aqla arcus  
adeps uť adipēs charta cinis uť ciner. ceruix  
calx crux collis cupressus platan⁹ popul⁹ lau  
rus crinis carbasus col⁹ cassis finis elunis ca  
lix fornax frutex grex frons hic & hæc hum⁹  
imbrex limus latex linter lupus leo pampin⁹  
perdix hunc uel hanc palumbem hic uel hæc  
fæx rudens senex stirps torris tiberis thiaras  
amnis funis āguis torquis trames uesper sup  
parus & hoc supparum hic & hæc uepres a  
quo dictum est ueprecula similiter hic uť hoc  
gutur murmur globus qđ ēt hoc glomus glo



meris dicitur hic fretus et hic dorsus secundum quatuor  
 taz. p. fretum ti & dorsus dorsi hic gelus ut gelum  
 p. gelum histrum p. hister & rhenum tanagrum metau-  
 rus hibax uulturum oceanum hoc tamen quoniam flumen se-  
 quatur solebat facere hic uel hoc iubar liquor pa-  
 pauer sexus sal Cato ex sale quod apud chartaginenses  
 fit. Aphrahanus in copitalibus Quidam loquitur sal  
 merum est etiam hoc sale. Ennius in quarto anallium ce-  
 ruleum spumat sale conferta rate pulsus per mare.  
 preterea hic uel haec uel hoc pecus & pecu hic haec  
 uel hoc penus. Ennius in nemea. Pecudi dat uiuam  
 marito. potest tamen figurate hoc esse. platus ut si di-  
 cas aquila maritus uel rex auium hic et haec ratis et  
 hoc ratis hic uel haec uel hoc specus. In his tamen &  
 similibus frequentiori auctorum usui adherendum est.

#### DE NUMERO.

**N**umerus est declarationis forma quae di-  
 scerere facere potest. Quot sunt  
 numeri nouimus duo singularis ut homo pluralis  
 ut homines. Quae dictiones numerum suscipiunt  
 omnes quae personae quoque habent. Et notandum quod  
 sunt quaedam natura singularia quaedam usu ut san-  
 guis pulvis pax natura ut propria in quibus tamen  
 quicquid modis plurali utimur numero. Euentus  
 ut duo catones participatione regionis ut galliae  
 citerior & ulterior opinione ut multi soles.

¶ Terra quoq; uirtus pietas iustitia phantas & si  
milia qñ deas significat ppria sunt ideo nō ha  
bēt pluralē numerū. quādo uero partes uel res  
i hoib; sitas appellariua sunt & hñt pluralem  
numerū. Vel deniq; auctoritate ueterū ut mel  
la frumēta fabae ordea farra uina. nā metallo  
rū seminū humidorū ad mensurā uel ad pēsuz  
pñetia noia i ulu singlariter iueniūt ut aurū  
electrū argentū æs auricalcuz uitrū plūbū sta  
gnū triticū oriza faba lēs pīsa frumētū ordeū  
far cōchis acetū liquamē mulsuz oleū uinum  
quorū multa i plurali quoq; numero qdā auc  
toritate confisi ptulerūt.

¶ Sūt alia semp pluralia uel nata ut gemini p  
priū i signo cælesti & pisces p signo uel usu ut  
manes arma moenia floralia cōpitalia pallilia  
nūdine kalēdæ nonæ idus & oia pene dieruz  
festorū nomina. ¶ Sunt alia quædā uoce singu  
laria & itellectu pluralia ut populus legio.

¶ Alia cōtra itellectu singlaria uoce pluralia  
ut athenæ micenæ menala gargara tartara di  
dima. iueniūt ēt ex hiis quædā in singlarī idē  
significantia ut micena thebe maralus cuc  
dr & tartar & gargar. DE FIGVRIS

**Q**uot sunt figure tres simplex ut aius cō  
pōita ut magna & dīcōpōita ut in agrari



mitas. Simplex ē quæ unica dictōe cōstat.

¶ Cōposita ē quæ ex diuersis dictōib⁹ cōstās  
seperatiz itelligēdis sub uno accētū unā rē si  
gnificādā accipit. ¶ Decōposita ē quæ a cō  
posita dictōe deriuata qđ sūū ē compositorū  
nō habet. ¶ Sciēdū qđ omēs partes orōnis ha  
bēt cōposita absq; iteriectōe & participio.

¶ Respublica gēo reipublice qđ declinat itrin  
secus ē qđ quæ ex duob⁹ nominatiuis componūt  
ex utraq; parte declinātur quæ tñ ne i iunctu  
ra cōpositōis labefactari uideāt possunt dici  
p singulos casus cōponi sub uno accentu pla  
ta. Alteruter tñ alterutri⁹ facit oīs enī gēis in  
ius triū generū debet esse quīs uetustissimi ē  
itegra cōpōebāt alteruter alterutra alterūtrū  
dicētes & i gēo alternusutri⁹ Cicero i ptago  
ra. Quæ igit pōt esse dignitas uoluptatis ad  
molestiā nisi i magnitudine alteriusutrius posi  
ti. Quæ uero ex utroq; casu obliquo nomina  
composita sunt inuent indeclinabilia ut hui⁹  
modi illiusmodi ¶ Quæ ex nominatiuo & obli  
quo uel econtrario componuntur ex parte no  
minatiui tantum declinantur ut tribunus ple  
bis iurisperitus.

¶ Singularia etiam cum pluralibus ut orbis  
terræ orbis terrarū paterfamilias paterfamili

liar: siqs neqs aliqs nūqs cōposita ostēdūt rā  
a foeminio singlari q̄ neutro plurali i a desinē  
tib⁹. Cōpositō. n. nō ēcclēsis corrupēctio nes  
solet dicim⁹ enī si qua nequa ut aliqua.

### QVID SIT CASVS.

**C**e Asus ē mot⁹ casualiū dictōnū q̄ i fine  
fit. Quot sunt casus? sex ntius gr̄ius  
drius accusatiu⁹ uocatiu⁹ ablatiu⁹. Qi or sunt  
līræ terminales noīum qb⁹ latin⁹ utit sermo?  
quattuordecim uocales q̄nq; a e i o u Semi uo  
cales sex l m n r s x. mutæ tres c d t. |  
E Musa cui⁹ casus: nominatiui ei⁹ gr̄is musæ  
q̄r sic? q̄i in a desinētia noīa masculia ut fœ mi  
nina. ut comūia addita e in æ diphtōgū faciūt  
generiū Siml̄r in as gr̄æca dū in ou apd eos  
faciūt generiū q̄ nostri absq; s plerūq; a corri  
piētes pferūt ut marsias ut marsia huius mar  
sīæ doctrinæ agricolæ aduenæ qd ēt cū neu  
tro figurate inuenit̄ ut aduēa mācipiū. Siml̄r  
troiugenæ alienigenæ hæc tū quæ a generē cō  
ponūt & in nus na num ulus pfert. Cicero in  
pnoisticis caprigeni pecoris custos de gurgite  
uasto nullū. n. primæ ut q̄ntæ declinatōis neu  
trū inueniri pōt. Excipiūt un⁹ ullus solus tot⁹  
ali⁹ uter alter & illorū cōposita quæ plerūq;  
in d̄ triuz generū comūniter penltima pducta



præter alterū efferūt gtiūz & datiuū i i secū  
duz quorūdā. p. nominū declinatōne plerūq;  
dixim⁹ qm̄ ē in i masculina & neutra inueni  
ūtur fœminina i æ diphtongū non solum una  
unius uni: sed hui⁹ & huic unæ similiter ullæ  
nullæ solæ totæ alteræ aliæ. ut Cicero ad He  
rēnium. At non tota res totæ rei necesse est si  
milis sit. Neuter tamē neutra neutrū ecōuer  
so frequētius in i masculino & neutro & in æ  
fœminino. ¶

¶ Notādū qd̄ atiqssimi ē i as more græco fœ  
minia i gtiō termiabāt. unde adhuc p̄familias  
solem⁹ dicere. p. familie. ¶ Pœma gtiō huius  
pœmatis dic reglā si a desinētia græca si sunt  
neutra addita tis faciūt gtiuum ut emblematis  
schematis torreumatis quibus apud uetustis  
simos secūdū primā & quidē fœminio genere  
plata sunt & a nōnullis more secūdæ ut hoc  
ēblematū & peripetasmātū. unde frequēs usus  
datiuos & ablatios plurales terminat in is ut  
torreumatis emblematis. ¶ Monile gtiō mo  
nilis dic reglā: quæ i e correptā desinūt e i is  
cōuersa faciūt gti⁹. In e pductā græca sunt &  
declināt græce ut lybye lybyes helene helenes  
ut mutati e i a & accepta e faciūt gtiūz i æ di  
phtongū. ut helena helenæ. Excipiūt hoc cepe in

decliabile & pluua<sup>l</sup>r cepe apud ueteres tñ &  
 cepa & cepici<sup>9</sup> & cepiciū Capro teste dicebat<sup>r</sup>  
 ¶ Cum cuius casus sois q̄r s̄qa pegrina sunt  
 neutra & aptota sinapi piperi nauci qđ ē pū  
 ramē nucis & p nihilo accipit. Dicimus tñ &  
 hoc sinapis piperi quoq; licet pegrinū sit hoc  
 piper pipis a nostris decliatū est. ¶ Cicero hu  
 i<sup>9</sup> ciceronis q̄r sic? In o latia pducta o & assū  
 pta nis faciūt ḡm nisi sint foeminia i do uel i  
 go desinētia quæ nisi sint ppria i correptā hñt  
 añ nis præter hic Cupido cupidinis p deo car  
 do cardinis ordo ordis hō hois apollo apolli  
 nis anio anienis a ueteri ntio anien turbinis ap  
 pellatiū nā ppriū turbonis facit. Itē margo  
 qđ tñ ēt foemininū iuenit marginis. Iuena<sup>l</sup>.  
 Iā plena margie libri caro carnis facit qm noia  
 tiu<sup>9</sup> ēt carnis dicebat T. liuius i quartodecimo  
 ab urbe condita. Latinæ quæ istauratæ quod  
 laurētibz carnis quæ dari d̄z data s̄ fuerit.  
 ¶ In o pductā græca sunt & foeminina & uel  
 græce declināt ut mātho manthos uel addita  
 nis faciūt genetium ut Dido didonis Io io  
 nis Ino inonis Calipso calipsonis. ¶ Cornu ge  
 nitiuo hui<sup>9</sup> cornu q̄r sic s̄quia in u desinencia  
 noia neutri sunt generis & idecliabilia i singu  
 lari numero quæ ēt i um eodem genē plerun

f. 5



que p̄ferebāt ut hoc cornū tonitrū gelū & i uſ  
gñre miſculio quarte decliatōis ut hic cornū  
tonitrus gelus .Cicero tamen in arato hoc  
gelus pro gelu & genus pro genu ſæpius di  
xit ¶ In e duo quæ neutri ſunt generis iueni  
unt ut alec alecis lac lactis qđ tñ ē i e apud  
ueruſtiſſimos deſinebat .¶ In d & i t oīa aliēa  
ſunt & aſſumpta iſ faciūt gtiū p̄ter aliud qđ  
& caput cū ſuis cōpoſitis qđ u i i mutauit i ge  
nitio gith & nepet indeclinabilia ſunt .¶ Con  
ſul gtiō hui⁹ cōſultis die ē g h m i n l deſiñtia oīa  
aſſumpta iſ faciūt gti m . Neutra uero in a l & i  
el pductā quæ barbara ſunt ē p̄nſtimā pdu  
cūt mellis fellis duplicāt ll . Excipit nihil quod  
ab eo qđ ē nihilū p apocopen factū indeclinabi  
le ē . ¶ Neq̄ cui⁹ caſus ſoīs & cim nomen uicl  
indeclinabilia ſunt . ¶ Tēplū hui⁹ tēpli die re  
gulā . In on græca neutra & in um oīa ultima  
ſyllaba in i mutata faciunt genitiuum ut Pel  
on pelii Glicerii ſic ilion ilii .

¶ Delphin gtiō hui⁹ delphinos uel delphinis  
quare ſic ? quia in an uel in in uel yn deſiñtia  
nomina græca ſunt & tam græce aſſumpta os  
quam latine aſſumpta iſ declinātur titan tita  
nos uel titanis eleuſin eleuſinos uel eleuſinis  
phorcyn phorcynos uſ phorcynis . Nā phorcys  
p s phorcys facit n phorcyniſ adramin nom

herois adramynis pan panos solū dicit. Euan  
 aut accepit e euātis. Virgii sexto. Illa chorū si  
 mulas euātis orgia circū qdāz tñ p accusatio  
 plurali accipiūt ne sit cōmuis extrēa syllaba ut  
 euātis phrigias p baccātis. ¶ Notādum qd a  
 gtio græco os i us mutata & ab actio noiatio  
 fecit latinitas ut abacus arabus elephāt⁹ æthio  
 pus titan⁹ pāthera cratera decempeda cassida.  
 Virgii aurea uari cassiba p cassis. Etiā notādū  
 qd i in desinētia apd græcos & i is pductam  
 apd latios exeūt sed tñ i infreqntius ut Ariz  
 ppriū nom⁹ & aris delphin & delphis eleusina  
 & eleusis urbis nom⁹. ¶ Zenophen gtiō hui⁹  
 zenophōris dic regulā. In on desinentia græca  
 sunt & os gēitiui græci i is mutata penultima se  
 cūdu eos manēte pducta uel correpta declināt.  
 Menonis sinōis lachoōtis & tñ etiāz ablata n  
 pferūt i noiatio secūdu latinorū regulā declinā  
 tes ut dracoīs leōis antiphōis. ¶ Flr m genetio  
 hui⁹ flumis quare sic? quia i en desinētia si cor  
 ripiuntur mutata e in i & assumpta is sin pda  
 cuntur is tantum assumpta faciunt genitiuum  
 ut numinis rubicis renis syrenis lienis sple  
 nis.  
 Nectar hui⁹ nectaris qd sic? quia i ar dēntia cor  
 ripiūt ar & assumpta is faciūt gtiōz & si dēntia



neutra sunt. pducit̃ a i obliq̃s cæsar̃is hostar̃is  
lupanar̃is far assumpsit̃ ris par & lar̃ i noiat̃iuo  
pducit̃ nar uero ēt̃ in obliquis. ¶ Oleaster  
huius oleastri dic regulā. In er desinētia st̃ er  
añcedētib⁹ nisi sint possessiua ut cāpester cam  
pesteris paluster palustris quorū in is fiūt fœ  
minina er i ri mutāt & faciūt gtiuz ut auster  
austri magistri apiastr̃i. Excipit̃ sequester seq̃  
stris qđ st̃ añ er hēt nec ē possessiuū & hz fœ  
mininū in a. Virgili⁹ pace sequestra & tñ ter  
rix declinātōis iuenit apđ plerosq̃. Cicero se  
cūdo uerinarū aut sequestres aut iterpretes co  
rūpēdi iudicii. Plautus tamē secundū analogi  
am prulit̃ haud fugio sequestrum.

¶ Alexander hui⁹ alexādr̃i quare sic? q̃a in er  
desinētia græca masculina supradictaz seruāt  
regulam quæ epud græcos i pos desinūt alia  
in eadem syllaba consonante antecedēte mu  
tant pos in er apud latinos ut pos  
meleager meleagri pos Alexan  
der alexādr̃i. pos Menāder menādr̃i.  
excipiūt̃ gōgr⁹ quis gōger dixit Plaut⁹ codr⁹  
hydr⁹ petrus scōbr⁹ ebr⁹ āphimachr⁹ locrus  
quæ oi u mutāt nō pos i er quis ātiq̃ ēt̃ i aliis  
eiusdem terminatōis sic proutlere noiat̃iuos  
uirgil⁹ rāteucr⁹ & euādr⁹ prulit̃ q̃teucer &

euāder. Ater hui⁹ atri dic regulā. oīa latina no  
mia i er quæ i a faciūt fœmīa mutāt er in rī ut  
niger nigri facit. n. nigra. Excipiūt quæ s ut sp  
uel nañ er habēt & a ferēdo ut gerēdo cōpōsi  
ta quæ accepta i faciūt genetiūz una syllaba  
uicētē suū noiatiū ut miser miseri p̄sper pro  
speri Cicero tñ p̄sper⁹ dixit i sexto de re pu.  
hoīnū gēri. p̄sper⁹ & salutaris asper asperi nā  
aspri p̄ sincopā dicit lucifer luciferi corniger  
cornigeri tener teneri liber quoq; p̄ ingenuo  
excipit liberi faciēs dexter simit dextri & de  
xteri ēt adit̄er adulteri & nota q̄ tot syllaba  
rū ē genetiū⁹ masculini quot noiatiū⁹ fœmī  
nini. Excipiūtur alter & uter & ex hiis cōpo  
sita quæ p̄noīnū declinatōnē sequunt̄ alterius  
eni & utrius faciūt genetiūz. ¶ In er p̄pria  
eiusdē terminatōis si sint appellatiuis similia su  
prādictorū sequūt reglāz ut asp p̄priū & appel  
latiū asp̄i liber p̄priū & appellatiū liberi.  
Itē cap nom̄ p̄priū & appellatiū capri. ¶ Mu  
lier ḡtio hui⁹ mulieris dic regulā. In er desinen  
tia prāter supradicta omīa cuiuscūq; sunt ge  
neris i is correptā exeūt i ḡtio & nisi e ut̄ uel  
st añcedat una syllaba supat noiatiū ut alacris  
uolucris p̄ris m̄ris cāp̄stris uberis celeris  
¶ Excipiuntur carceris ciceris later lateris iu



piter iouis a ntio iouis ueteri quis iupitris dic  
 tu sit iter itineris apud uetustissimos iter iteris  
 & itiner itineris dicebat culter cultri cancer  
 cancri et canceris p morbo socer soceri cuius  
 foeminiuz e socr? quis hic & haec socr? prulif  
 se in eiat atiqpres gener generi acer arbor ace  
 ris hiber popul? q habitat ultra armeniā hibe  
 ris p flauio hispaniae hiberi facit q tñ et hibe  
 r? hiberi dicit. Itē iber ibris & illi? cōposita sep  
 tēber seprēbris october octobris nouēber no  
 uēbris decēber decēbris i qb? tamē uetustissi  
 mi noiatiuz gtiō similē pferebāt. Cato de sacri  
 ficiis mēse octobri fecimus nouēbris reliquus  
 erat mulciber si ē a mulcēdo & imbri cōpoitū  
 ut plerisq uidet meli? terminatōe simplicis ter  
 minat dicit tñ et mulciberis. Præterea excipiū  
 tur haec que sunt ācipitis gti accipiter accipite  
 ris uel accipitris opiter opiteris uel opitris si  
 milt maspiter maspiteris uel maspitris diespi  
 ter diespiteris uel diespitris. Itēz excipit puer  
 pueri liber libri fiber fibri aper apri celuber co  
 lubri qm pueri libra fibra apra & colubra iue  
 niūt foeminiā & sic sunt secundae ratōnablr.  
 ¶ Notandum nullum foemininū in er secundae  
 declinatōis inueniri licet seruius acer acridi  
 cat i commento uirgilii.

¶ Vir huī uiri quare sic? qā i ir desinētia assū  
pta i faciūt gtiūm leuir leuiri triumuir triūuiri  
Excipiūt hoc gadir martir quæ assumunt is ir  
et abadir ideclinabilia sunt. Carisi⁹ ir iris dēli  
nat. ¶ Orator hui⁹ oratoris dic regulā oīa i or  
pducta o nisi sint neutra uť græca cuiuscunq;  
sunt generis assumpta is faciūt gti⁹ ut saluato  
ris uxoris auctoris alior alioris qđ hic algue  
gtio hui⁹ alg⁹ apud plautū dictū est hec⁹ mar  
mor marmoris æquor æquoris hic Hector he  
ctoris actor actoris ppriū⁹. Excipiūt memor  
memoris imemor imemoris qđ apud uetustis  
simos noiatusū hēt simlē gtio. Cæcilius ita re  
est imemoris Indecor idecoris simplex que q;  
decor decoris correpta penultima p. ecor⁹ de  
cora decorū apud ueteres iuenit. Salust⁹ eqs  
& armis decorib⁹ Irē arboris quoniā ē a robo  
re Præterea excipiunt a puero uel corpore cō  
posita ut publipor mācipor tricorpor que o cor  
ripiunt. hoc ador duab⁹ repugnantib⁹ regulis  
remāsit ideclinabile. nā qm ab adoro est debe  
ret producere o qđ pl ibet regula neutrorum  
deriuatiuum tñ eius pductam habet. Virgili  
us in seprimo & adorea liba per herbam. Exci  
pitur ē cor cordis quod itercipit d. ¶ Vultur  
genetiūo hui⁹ uulturis dic rgulam. In ur desi



nentia oia nisi habeāt foeminia in ra assumpta  
is faciūt genitiuū ut turturis sulphuris sat sa  
turi qm̄ hēr satura. Excipiunt̄ neutra q̄ u in o  
uertunt in genitio robur roboris ebur eboris  
femur femoris quod & semē semis dicit̄ quis  
nomiatuū in usu raro sit iecur iecoris uel ieci  
nori s cui noiatuū iecinus non est in usu.



**M** Ecenas mecenaris dic regulaz. In as de  
sinentia latia ablata s & assumpta ris  
faciūt genitiuū ciuitatis honestatis arpinatis.  
Excipiunt̄ monosyllaba hic as getio huius assis  
hoc uas uasis qd in singlari tertie in plurali se  
cūda est Præterea hic uas uadis masmaris et  
hoc fas nefas & hic & hæc & hoc nugas idecli  
nabilia. Latina dixim̄ qm̄ greca in as apd̄ eos  
si in oueyeūt i genitio prime sunt sin i os in is  
faciūt genitiū latinū ut lisiæ athæ calcātis pal  
lantis palladis quāuis uetustissimi etiā secūduz  
primaz protulisse inueniātur. Plautus in mene  
chimis noui cuz calcha simul. ¶ Seges genitio  
segetis dic regulaz. In es correpta3 ablata s &  
addita ris faciūt genitiuū & si sunt foeminina  
uel si ae diphthoguz habent in penultia uel si a  
uerbis e breuem habentibus in penultima deri  
uant̄ uť si i tenēr añ es seruāt e breuē in geniti  
uo: si uero masculina uť cōmūia mutāt e i i ut

reget' præpet' teret' pariet' tramit' sospitis.  
Excipiūt a pede cōposita q̄ seruāt e & a seden  
do q̄ mutāt e i i & i dis termināt gēitiz ut qua  
drupedis bipedis obsidis desidis. Excipit etia3  
hic et hæc et hoc iqes qd' e pducit i grio. Apes  
hui9 apis nō ē cōtra reglā3 qm̄ pducit e q̄uis  
recte etia3 ntio apis dicat dicim9. n. apicula &  
Ouidi9 cōfirmat nō apis ide tulit collectos se  
dula flores & alia tñ a pede cōposita' pducunt  
auctores. Virgi. i quarto æneidos. Stat sonipes  
& frena ferox spumātia mādīt. ¶ Cædes grio  
cædis dic reglā3. In es pductā desinētia latia  
nisi añcedat i mutata e i i & si añcedat i ablata  
s et addita i faciūt gr̄m ut uerres uerris dies  
diei. Excipiunt mercedis heredis locupletis pe  
dis cereris. p̄terea fides fidei q̄ e corripit tñ i  
grio q̄ i d̄tio. similr plebes plebei & famei apd  
ueteres qes uero apd' uetustissimos qdē qei fa  
cit apd' iuniores quietis Vnde hæc requies in  
eodem genere tam quintæ quam tertix inue  
nitur. Virgilius in quarto ænei. Tempus in  
ane peto requiem. Cicero i diagolo d' senectute  
ut meæ senectut' i q̄e oblectam̄tūq; noscatis.  
Chremes genitiuo huius cremetis uel cremis  
dic regulam. In es græca si quidem in os  
faciunt genitiuum consonate anrecedente ta3



os gēitiui græci q̄ es nominatiui in is mutata  
faciūt genitiuū græcū ut laches lachetis ut la  
chis. Si uero i ou faciūt grīm græcū es in æ di  
plitōgū mutata declināt ut achata priamidæ  
quæ et secūdum reglāz auctores pferebāt ut  
orōtes orōtæ & orōtis. Cicero in primo tuscū  
lunarū nō sine cā cū orestis fabulā diceret Eu  
ripides quod si in eos ut in ous termināt gene  
tiuū græcū es in is mutata faciūt genetium  
ut palamedis.

¶ Sciēdū q̄ i hui⁹mōi nominib⁹ quæ tertie  
sunt frequētissimæ ueteres datiuū pferebāt p  
genitio Cicero i quarto uerrinarū. Intimarchi  
di potestate sociorū populi romani atiq̄ssimorū  
ac amicissimorū liberos matres familias.

¶ Collis genitiu⁹ hui⁹ collis dic reglāz. In is  
sinētia latina si corripit similit̄ hnt nominati  
uo genitiuū sin uero pducit̄ ablata s & addi  
ti tis faciūt gēitiuū ut suavis lit̄ hic & hæc s̄  
nis samnit̄ hic & hæc dis dit̄ cuius neutrum  
dite in usu non inuenit̄. in nominatiuo singula  
ri. Excipiant̄ lapis lapidis & lapis apud uetu  
stissimos dictum est. Sanguis sanguinis quoni  
am ueteres hoc sanguen dixerunt hæc pollis  
pollinis qd̄ pbus & cæsar hoc pollen dicunt  
culpis cuspidis semis semissis cassis cassi

dis hæc capis capidis qđ magl grecū ē cuiſ dī  
 minutiuū capidula ē. Præterea hic glis gliris  
 & hæc uis huiſ uis cuiſ plurale ſimtr uis tam  
 Lucretiſ q̄ Saluſtiſ ptulerūt Saluſtiſ male  
 iſ aſſuerū ad omēs uis cōtrouerſiarū Lucretiſ  
 S3 quā multarū rerū uis poſidet in ſe atq; po  
 reſtates. Illa uero quæ tā in iſ q̄ in er exeūt re  
 gulā ſeruāt in er terminatorū ut pulueris cucu  
 meris cinerū uomerū. Præterea declinat Cæſar  
 pubiſ pbſ pubes qđā puber puberis facit qđ  
 tñ cōpoſitū inuenit ſimilē hñs nominatiuo ge  
 nitiuū. Virgiliſ in q̄nto ipubiſ Iuli cuiſ neutrū  
 Horatiſ ptulit impube corpſ. Cicero uero i ſe  
 cūdo de oratore puberē dixit & in quarto ue  
 rinarū filiūq; eiſ ipuberē legatū a præmiſſum  
 ¶ Simoiſ gr̄io huiſ ſimoētiſ dic regulā. In iſ  
 deſinētia græca ſi i os purā faciūt gr̄im græcū  
 ſimilē habēt nominatio genitiuū ſi antecedit  
 conſonans o in i mutant ut neapolis thetidis  
 quīſ ablatiuo eiſ ab hac theti ptulit Plautſ.  
 ¶ Sacerdoſ huiſ ſacerdotiſ dic regulā. In oſ  
 deſinētia latina ablata s & addita in maſculi  
 niſ riſ in cæteriſ riſ faciunt genitiuum ut flo  
 riſ cotiſ dotiſ. Excipiuntur nepoſ nepotiſ &  
 cōmpotiſ n quo ſolo o corripitur boſ bouiſ  
 gloſ gloriſ oſ correptum oſſiſ quod quidam



ueterū & hoc offu3 & offu pferebāt os produ  
ctū oris custos custodis quod ideo in dis defi  
nit qā a custodio uerbo ē. ¶ Heros gtiō hui9 he  
rois qā sic qā in os græca of genitiui græci ī is  
mutata faciūt gtim ut chriferoos chriferois mi  
noos minois quod Salusti9 minonis protulit  
secūdo historiārū. Dedalū ex sicilia pfectū q  
minonis irā fugerat nā s in n mī rata & syracu  
si hoc proferūt. Vnde & cicero ī quarto de re  
pū. athos athonis ptulit p athō uť atho. In on  
uero desinētia ablata n plerūq dicūt a latinis  
ut argo leo draco sic mino gobio p gobios abie  
cta s. ¶ Hec min9 hui9 man9 dic reguli. In  
us correpti desinētia fce minina nisi sint arbo  
rum noia simlr masculina s uel x uť t ańcedē  
tib9 si sint rerū incorporaliū uocabula uel eis  
omonyma & quæ aliā in eadē syllaba añ tus  
habēt consonātē nisi sint ppria uť mobilia &  
ōnio cūcta quæ a picipiis p syncopā fiūt uel  
eis similia si fixa sint & oia masculia q neutra  
quoq ī u desinētia iueniūt pducta us faciunt  
gtim & omia sunt quartæ declinatōis ut hęc  
nur9 hęc an9 qđ & anuis ueteres dixer. Terē  
ti9 i eaut. ei9 anuis cā opior quæ erat mortua.  
hic uisus lux9 cāus flux9 part9 qđ & partō di  
cebat. hic magistrat9 salt9 uersus exercit9 hic

fluctus questus & fastus a fastidio uerbo, p. anali  
 uero a fastis & nefastis diebus sic dictum frequē  
 tius secundæ ē hic potus exercitus saltus p. potatus  
 exercitatus saltatus. Item hæc acus hic portus lacus  
 sinus currens gradus primitiuorum seruāt declinatō  
 nē a portu cōpositū hic angiportus qd & hoc  
 angiportū dicitur angiporti facit. Sinus uero, p. uase  
 qd & sinu dicitur i. pducta secundæ ē & hic toni  
 trus cornus artus dicta sunt. Excipiunt hæc alius  
 & hæc humus secundæ qm̄ ueteres hic alius fre  
 quenter & hoc humū ēt dicebant. Lius i. ado  
 ne humū humidū pedibus fodit & hæc domus  
 & hæc colus tā secundæ q̄ quartæ hæc Venus  
 hæc pecus pecudis hoc pecus pecoris hoc pecu  
 pecu. Preterea hic lectus lecti qd & quartæ a  
 pud ueteres inueniunt. Plautus i. aphitrione. Quas  
 lectus ubi cubuisti concaluit locus. Mustus musi  
 qd et mobile inueniunt p. nouus noua nouum. Orna  
 tus tumulus fructus questus aduersus senatus uer  
 sus uictus gemitus apud ueteres etiam secundæ  
 inueniunt. Alia uero in us correptam masculi  
 na secundæ sunt declinatōnis ut Virgilius uē  
 tus somnus lacertus cibus quod etiam secundus  
 quartā atiq̄ protulerunt. Excipiunt lacus arcus ar  
 cus & arcus p. iride. Cicero de natura deorum. Cur  
 autē arcus spēs nō in deorum numerū reponatur



hic spec9 spec9 ponit. T. liu9 in primo ab urbe  
 cōdita. Luc9 erat quē ex opaco specu qđ tam  
 & hoc specū & hæc specā & hoc spec9 specorū  
 iuenit pen9 ē in trib9 gñrib9 s3 & hoc penum  
 Affran9 ptulit hic fic9 p uicio corporis hæc fi  
 c9 p fructu & arbore quartæ sunt. Itē excipiū  
 tur hic lep9 leporis lig9 ligurū qđ & ligur dñ  
 uet9 ueteris qđ & ueter dñ. Enn9. Cū ueter oc  
 cubuit priam9 sub marte pelasgo. Sibilus tam  
 & indus uſgus frer9 cū sint secūdæ declinatō  
 nis ē secundum quartam ueteres ptulerunt.  
 ¶ Hæc orn9 gñio hui9 orni dic reglāz. Oia in  
 us correptā arborū noīa secūdæ sunt declinati  
 tōnis præter querc9 laur9 pin9 corn9 fic9 que  
 tam secūdæ q̄ quartæ inueniūtur.  
 ¶ Hæc seruit9 gñio hui9 seruiturū dic regulāz.  
 In us p ductum desinētia fœminia ablata s &  
 addita tis faciūt grīm salus salut9 uirt9 uirtu  
 tis. Excipiūt tellus telluris palus paludis icus  
 incudis sus & grus comunia suis & gruis hic  
 mus epicen9z muris. Præterea inuenitur apđ  
 uetustissimos intercus intercut9 quo Cato q̄si  
 adiectiuo usus est ut sit secūdū eū hic & hæc  
 & hoc iterc9 id ē quā quæ uſqđ itra cutē ē.  
 ¶ Gen9 gñio hui9 gñris dic reglāz. Oia neutra  
 i us si sunt monosyllabi pducūt & ablata s &

addita ris faciūt gr̃im ut i9 iuris cr̃us cr̃uris i9  
 ruris th9 thuris. Supra syllabā uero d uſ l uel  
 n aſcedēte uſ ſi habuerint uerba i ero exeſtia  
 mutāt uſ i e correptā & accepta ris faciunt ge  
 nitiuū ut pōderis ſcleris muneris oneris ulce  
 ris operis lateris uiſceris. Alia uero noia om̃ia  
 mutāt uſ i o correptā niſi ſint cōparatiua & ac  
 cepta ris faciūt gr̃im ut decoris pecoris frigori  
 tergoris ſtercori meliori feliciois pignoris tñ  
 & ſcēnoris frequēti9 i oris q̃ in eris exeūt. Ex  
 cipiuntur facin9 facinori & ac9 aceri hoc uul  
 gus uulgi qm̃ & hic uulguſ uulgi d̃r hoc puſ  
 et uir9 q̃ n̄ hñt i uſu gtiz quibz qdā uiri dixerit  
 ¶ Cyr9 gtio hui9 cyri dic̃ r̃glaz. In uſ gr̃æca  
 ſi qdē apd̃ eos i os deſinūt ſecūdæ ſunt ut pi  
 luſ pelagus chauſ chai. Si uero apud eos i uſ  
 deſinunt & i os exeūt in gtio os in iſ cōuerſa  
 faciūt gr̃im ut melāpodis ædipodis quibz plu  
 ri9 in ablatio ab ædipo dixerit Pār9 Eur9 Al  
 cin9 & ſimilia quæ p ſynereſiz dicūt apd̃ eos  
 ſecūdæ ſunt decliatōis. Orati9 tñ alcino9 alci  
 noi decliauit. ¶ In iſ gr̃æca ſunt tñmō & mu  
 tata os gt̃i gr̃aci i iſ faciūt ut āphibrachis chla  
 mydis quibz oia gr̃æca gr̃æce p̃lata iueniant̃  
 ¶ In æſ diphtongum deſinētia duo int̃eniūt.  
 præſ prædis & æſ æriſ.



In aus sunt ablata s assumunt dis fraudis lau  
dis. In eus diphtogū desinētia græca sunt &  
us i i mutata faciūt griz ut Tyde2 tydei i qb2  
mutatōe dōrica mutam2 nōnūq diphtogū in e  
pductā & pferim2 secūdū tertiā declinatōnē  
ut Achilles Perse Vlyxes Orphe2 Pedes Ty  
des & qā græci qñ eus i es uertūt uocatiuū i  
e lōgā termināt i eo quoq casu latini illos se  
quūt Achille Perse & cōtra i qbusdā in es pdu  
ctā terminātib2 fecerūt græci poetæ leus p es  
ut ant' iphate2 gerione2 are2 p āthiphatēs ge  
riones ares dicētes. ¶ Audax gtiō hu2 audacis  
dicēgla2. In x desinentia ablata x & si sint a  
uerbis i go addita gis si assumpta cis & pduc  
ta penultima nisi e habeāt correptā añ x quæ in  
i uertit i gtiō præter q in monosyllabis & nisi  
barbara sint uel masculina i x faciūt griz ut gre  
gis legis fallacis uocis nex necis apicis imigis  
uolucis pharnacis fornicis calicis uaricis. ¶ Ex  
cipiūt nix niuis supellex supellectilis senex se  
nis nox noctis. ¶ Vetustissimi tñ supellectilis  
ntio & senecis & ninguis i gtiō. Itē que corri  
piuntur gregis trucidis facis nucis picis crucis  
salicis filix filicis cōiūx cōiugis qd n amisit in  
gtiō. ¶ In x græca os genitiui græci mutāt in  
is ut stix stigis spinx spigis bombycis fœnicis

onix onicis gen<sup>9</sup> lapidis. ¶ Vrbs g<sup>9</sup>io urbis dic  
 regulā: in bs uel in ms u<sup>9</sup> ps desinētia interpo  
 sita i & si e añ ps u<sup>9</sup> bs sit mutat e i i prater q̃  
 i monosyllabis faciūt g<sup>9</sup>m ut trabis hiemis in  
 opis celibis municipis plebis excipit auceps au  
 cupis. ¶ Ars g<sup>9</sup>io hui<sup>9</sup> artis dic<sup>9</sup>regla 3. In ns  
 uel ls uel rs ablata s & addita t<sup>9</sup>l faciūt g<sup>9</sup>m  
 ut mōtis amātis partis pul<sup>9</sup>. Excipiūt frondis  
 lendis glandis. ¶ Concors g<sup>9</sup>io hui<sup>9</sup> cōcordis  
 dic<sup>9</sup>regla 3. omia cōposita simpliciū declinatio  
 nē sequūt ēt si gen<sup>9</sup> mutēt ut discors discor  
 dis cētiman<sup>9</sup> centiman<sup>9</sup> exlex exl<sup>9</sup>gis trico  
 por trico<sup>9</sup>poris a pendēdo cōpositū libripēs li  
 bripēdis triceps tricipit<sup>9</sup> prāceps prācipit<sup>9</sup>  
 āriquissimi tñ concordis discordis in rtio & ā  
 cipes bicipes prācipes & similia proferebant  
 ac ita declinabāt ut militis genitiuū ēt ācipis  
 bicipis prācipis dixerūt ut inopis. Excipiūtur  
 angiport<sup>9</sup> angiporti exanguis huius exāgnis.

## DE QVINQVE DECLIATIONIB<sup>9</sup>

**q** ¶ Vor sunt declinatōes noīuz? q<sup>9</sup>q<sup>9</sup> Mu  
 sa cui<sup>9</sup> decliatōis ē primæ: q<sup>9</sup>i ē qa ei<sup>9</sup> ge  
 nitiu<sup>9</sup> singlaris i æ diphtōgū desinit. Domi  
 nus cuius declinatōis ē secūda q<sup>9</sup>i ē quia eius

85



gtius singlaris i i p ducti desinit. Pr cui9 decli  
natōis tertie quare? qd ei9 gtius singlaris in  
is correpta desinit. Excipit uis. Visus cui9 de  
cliatōis quare? qd ei9 gtius singlaris i  
us uel in u p ductū desinit. Dies cui9 declina  
tōis quare? qd ei9 gtius singlaris i  
diuisas syllabis desinit.

¶ Nomiati9 primæ declinatōis quot termina  
tōes hēt tres a as es ut musa æneas achises  
quarum as & es grecorum tm & masculino  
rum sunt quis in a plerunq; uertunt latini ut  
Sofia Birria poeta sophista scira græci.

¶ Gtius & dtius singlaris & noiati9 & uoca  
tiu9 pñalis primæ declinatōis i æ diphtōgū  
d sinūt & pares hnt syllabis ntio singlaris.

Sed in generatio solum diuisione usi sunt poe  
tæ ut æneai anchisai aulai militiai pictai p æ  
neæ anchisæ aulæ militiæ pictæ dicētes & si  
milia. ¶ Actius priæ decliatōis æ diphtōgum  
gti m itat i a ut musa æneā achisæ. i græcis  
tñ frequēt9 græco utūt accusatiuo q fit s no  
miatiui in n mutata. In a græca si pducūt a ac  
centū quo p græcū seruūt & addita n faciunt  
act9 græcū quæ tñ rari9 pferūt ut ænean an  
chisen æginan Stati9 æginan ab ūdis.

Vtius singlaris priæ decliatōis i a correpta.

desinit ut poeta musa nisi sit græc9 & pducēs  
a apd eos ut ænea. Latia uero pporrō i a cor  
reptā uult uocatiuū primæ declinatōis sicut  
supradictū ē terminare ēt i græcis. Orati9 i secū  
do sermonū. Neq; humasse uelit Aiacē atrida  
uetas cur. Et Stati9 tñ nemea pduxit moŕ græ  
co. Et Anchises uocatio o āchisa uŕ āchise dic re  
gulā. Omnia in es græca ablata s in e. pductā  
faciūt uocatiuū ut Achate Achille.

Et Ablatiu9 singulari primæ declinatōis i a pro  
ductā desinit ut musa achata nisi i græcis i es  
tā primæ q̄ tertiæ declinatōis uŕ in e desinenti  
b9 i qbusdā dtio græco q̄ semp pducit p abla  
tiuū utūt latini latinam seruantes scripturam  
ut ab achate ab aristotele penelope ab arachne  
Iuuenalis tamen calpe corripit quasi a nomia  
tiuū calpes huius calpis. Sz lōge calpe r̄lictā.  
Et Cuius p̄ralis primæ declinatōis fit ab abla  
tiuū singulari addita rum ut poetarum musa  
rum In compositis tamen & patronimicis ple  
runq; p concisionē profertur ut troiugenū  
amphorū dardanidū pro troiugenarū am  
phorarum dardanidarum.

Et Dtius & abltius primæ declinatōis ab abltio  
singulari a mutata i is ut poeti musis. Fœmin  
na tñ quædā pauca ex masculis trāfigurata s



hñtib⁹ neutra eorū aīaliū demōstrātia quæ na  
 ruraſr diuiſuz gen⁹ hñt ablatio ſinglari aſſum  
 pra b⁹ faciūt dñm & ablatiū pñrales natab⁹  
 filiab⁹ deab⁹ equib⁹ aſinab⁹ mulab⁹ libertab⁹  
 filiis ēt & natis libertis ueruiſſimi pñulerūt  
 his addūt ābabus & duab⁹. ¶ Accuſati⁹ plu  
 raſ pñræ declinatōis ſit addita ſ ablatio ſingla  
 ri ut pñtas muſas. DE SECVNda decliatōe  
 ¶ Noīari⁹ ſecūda declinatōis quot terminatō  
 nes hēt? ſex in er in ir in ur i us i um i eus ut  
 Caper Alexāder hiber hiſpan⁹ fluui⁹ q̄ ēt hi  
 ber⁹ dicit quod ſolum pduxit er in hac decli  
 natōe & ab eo compoſitū celtiber. Nā p gen  
 te quæ iuxta armenios eſt hiber hiberis facit  
 & in ir & in ur latinorū tātū & masculinorū  
 ut uir & ſatur. In us ut platan⁹ clar⁹ uulguſ  
 In um neutrorū & figurate ſcēmininorū ut re  
 gnum gliceriū. In eus græca tñ & masculina  
 ut pele⁹ Pāth⁹ tam per ſynæreſim p pāthous  
 ſicut Alcīn⁹ p alcino⁹ platum eſt.  
 ¶ Gtius ſinglariſ ſecūda decliatōis i i pduc  
 tā deſinit & i ir uſ i ur uſ i eus deſinētia una  
 ſemp ſyllaba uicunt in gñio & penultimā bre  
 uē hñt niſi poetica pductō fiat i græcis. in us  
 nero & i um pñs hñt ſyllabas quīs i his quæ  
 geminat ii i gñio poetæ ſole it. ſubtrahere alre

ra. Virgili⁹ in primo. xeneidos. Hic tñ ille urbē  
pataui sedesq; locauit. qđ non fit nisi cā metri  
nūq; enim genetiū⁹ minoris uult habere syllabas  
nominatiuo in er uariat ut supradictū ē. Virgi  
li⁹ gēetiū⁹ posuit atticū. In forib⁹ letū Andro  
geo tū pēdere poenas. Licet .n. in græcis græ  
corū casib⁹ uri. ¶ Datiu⁹ & ablatiū⁹ secundæ  
declinatōis fit a gtiō extremæ i mutatiōe in o  
pductā ut hui⁹ luciferi huic & ab hoc lucifero  
tiphœi huic & ab hoc tiphœo. ē tñ qñ ēt græ  
co datiuo in hui⁹ scemodi noib⁹ in eus iuncti  
b⁹ noiatiū⁹ solēt uri antiq. Virgili⁹. Orphi cal  
lio pea lino formosus Apollo.

¶ Accusatiū⁹ singlaris secundæ declinatōis fit  
a gtiō singlaris mutata terminatiōe in um ut pri  
amū theseu⁹ græca uero in eus ēt in a Cetera  
ēt i on græce termināt.

¶ Vocatiū⁹ singlaris secundæ declinatōis qñ in  
er uel in m desinit nominatiuus est similis ei.  
In eus uero desinentibus græcum solū modo  
uocatiuum in usu inuenio qui a nominatio fit  
ablata s ut o Theseu. Similiter apocopata ut  
o Panthu. In us desinentia mutata us in e faci  
unt uocatiuū⁹ si tamen ante us i sit in propriis  
abiecta us uel a genitiuo abscissione extremæ  
litræ. prulerunt ut o Virgili. Qñ seruauit accen



tū cū penltia brevis sit: q̄ i abscissionib⁹ si vo-  
 cati qui ē accēt⁹ itegra manet seruat accētū  
 ut illec illic. ¶ Pōpeii quot syllabaz: dūaz q̄a  
 cū hui⁹ mōi uocatiui una syllaba minores sine  
 ntio extrema i p cōsonāte ē accipiēda. Excipi-  
 tur fili uel filie populus flui⁹ uocatiui sunt p  
 uocatis hūc dignitatē nos obseruam⁹ cū dici-  
 m⁹ o agn⁹ o de⁹. ¶ Pluralis ntius & utius taz  
 masculini q̄. fœminini ḡnris secūda declinatō  
 nis simit ē ḡtio singlari. Neutri uero ḡnris no-  
 minti⁹ actius & utius p̄rales sūt extrema i  
 ḡti singlariis mutata i a. In oib⁹ neutris tres ca-  
 sus sunt si niles ntius actius utius & i plurali  
 numero se nō dīnūt i a nisi sint græca ut rē  
 pe cepe. ¶ Ḡti⁹ p̄ra⁹ secūda declinatōis fit i  
 oī ḡnre addita rū ab ablatio singlari Cōcisio  
 tū & maxime masculinaz apd p̄eris frequē-  
 ti⁹ si neutra nō hūt rari⁹ si hūt solet fieri apd  
 oratores quoq̄ quæ numeros & mensuras si-  
 gnificant frequētius per sincopam dicuntur  
 ut denum septenum senum tricenum. Cicero  
 ad Herenium pedum tricenum. ¶ Item num-  
 mum sesterrium modium medumnum. Præte-  
 rea libeaz fabrū iugerū. Cicero i frumētaria.  
 Min⁹ te iugerū professum esse dico. Cuius no-  
 miatiuum hoc iugerum esse in eadē ostendit.

In iugerū leōticii agri medūnū fere tritici seri  
tur dī tñ & hoc iug⁹ iugeris Iuuenalis ī quar  
to Iugeribus paucis lūbos donare cliētis. An  
tiq̄ssimi uero ī p̄nominib⁹ meū tuū suū nostrū  
uestrū dixerūt. ¶ Datiu⁹ & ablatiu⁹ plurales  
secūdaē declinatōis sūt ab ablatio singlari mu  
tata o ī is lōgā inueniūt pauca īequalē hñtia  
declinatōne ut uas in singulari tertiæ & ī plu  
rali secūdaē festorū ēr dieꝝ noīa in a desinētia  
semp pluralia gr̄im qdē tā secūdū formam se  
cūdaē q̄ tertiæ proferūt datiuū & ablatiuū  
secundū tertiam ut hæc uulcanalia horū uulca  
canaliorū uť uulcanaliū his & ab his uulcanali  
b⁹. Simlr floralia quinquatria. ¶ Accusatiuus  
pluralis secūdaē declinatōis sit addita s ab abla  
tiu singulari.

#### DE TERTIA DECLINATIONE noīuz

**Q**uot t̄minatōes hēt noīatiu⁹ tertiæ dcli  
natōis septuagita octo uť paulo p̄res q̄  
sunt: hæ ī a correptā ut p̄ma. ī e correptā ut  
monile. ī o correptā ut leo quā t̄minatōnez fre  
quēter pducūt p̄etæ ut sapho dido. ī al corre  
ptā ut hanibal (al. ī el correptā ut mel. ī el pdu  
ctā barbara ut daniel. ī il correptā et in ol pdu  
ctā ut pugil sol. in ul breuē ut cōsul. in an pro  
ductā græca ut pæan. ī en correptā ut flam. in



en pductaz ut lien firen.in in & i on pductaz  
græca ut trachin Sidon.i ar correptaz ut Cæ  
sar .i ar pductā ut par et cætera monsyllaba uť  
ex monosyllabis.i er correptā ut pater.i er pro  
ductā græca ut aer & unū latinū uer.i ir unuz  
gadir.i or & i ur correptā ut orator turtur. Ex  
cipit fur.i as pductā latia & græca ut ciuitas  
Athlas.i as correptā græca ut archas.i es cor  
reptā latia ut seges .i es pductā latina & græ  
ca ut cædes Chremes.in is correptā latina &  
græca ut collis theris.i is pductā latia & græ  
ca dis pprium & appellatiuū aris.i os pductā  
ut dos pter os ossis.i us correptā ut lepus pro  
ductā ut uirtus.i ys ut capys.in aes ut præ in  
aus ut laus.i ans ut dodrans.in ens ut mens.in  
ons ut mōs ifons quod solū corripit o añ ns.in  
uns ut aruns.in yas unū græcū fœmininum ri  
ryns.i ars ut mars ars art.in ers ut hic et hæc  
& hoc iners.in ors ut fors quod etiam hæc for  
ris a Plauto dictum est.i urs ut tiburs.i uls ut  
puls.in ems unum fœmininum hiems.in abs  
ut trabs.in ebs correptam ut celebs productā  
ut plebs quod & plebes dicitur.in obs produ  
ctam ut scobs scrobs; Probus tamen hæc scro  
bis dixit Plautus masculinum protulit. i ybs  
unum masculinum calybs. In urbs unum fœ

8  
 mininū hęc urbs i aps unū foemininū daps eu  
 ius noiatius raro ē in usu. in eps ut māceps. i  
 ops unū latinū foemininū hęc ops noī matris  
 deorū & copiae cui⁹ noiatius raro ē in usu q̄  
 uis uetustissimi hic & hęc & hoc ops cops p  
 opulētus & copiosus ptulerūt ēt græca ut hic  
 pelops. in yps græca ut cinyps. in irps latinum  
 unū stirps. in ax correpta latina & græca ut  
 fax hic abax qđ & abac⁹ dī. i ax pductā græ  
 ca et latina ut phæax pax. i ex correptā ut ilex  
 pductā ut rex. in ix correptā ut pix pductam  
 hęc phœnix. in ox correptā ut nox pductā ut  
 uox. in ux correptā ut nux pductā ut uolux. i  
 yx græca ut styx. in æx ut fæx. in aux unū fo  
 mininū faux. i alx unū foemininū falx. i āx unū  
 foeminiz lāx. i unx ut conūx. i arx unū foemi  
 ninū ut arx. in æc unū neutrū ut lac. i ec unum  
 neutrū alec. in ut caput. ¶ Cuius singularis ter  
 tiæ declinatōis i is correptā desinit excepto u  
 no hęc uis hui⁹ uis omēs uero aliæ declinatō  
 nes pducūt terminatōnē eiusdē casus penulti  
 ma genitiui tertiæ declinationis si nominatiu⁹  
 in longa desinit producitur exceptis i on græ  
 cis & in or latis & in o quæ tā produceī q̄ cor  
 ripere l3 in ntio. Sin uero nominatiui termina  
 tionē corripiunt genitiui quoq; penultimā cor  
 51



ripiūt. excipiūt i al & i el neutra et i ar. Similiter  
neutra dīuatia. Itē iqēs i qētis os ossis lac lac  
tī qd p apocopen dictū ē que tīmatōz nti cor  
ripiūt & gti penltimā pducūt. Præterea par  
lar pes teres uadis cōpos bos sus gr̃ pducūt  
tīmatōnē nti & corripiūt penltimā gti. ¶ Dati  
uī singlari fit a gtiō abiecta s et pducta i quæ  
tū i græcis correptis corripiūt. Stati⁹ i achillei  
de. Palladi littor celebrabat schiros honorū.

¶ Actius singlari tertiæ declinatōis fit a gtiō  
singlari is mutata i em. In is tū terminata pro  
pria uī græca similē hntia nomiatuū gtiō i im  
terminat accusatiuū ut tiberiz libariz arari ne  
apolim carybdi leucaspiz et tibris tibri mēpti  
tim tigrim opī alpis & syrtis cū semp pluralia  
sint tū alpē & syrtim accusatiui singlares inue  
niūt. Præterea latina iueniūt hāc turritz burri  
securim puppim sitim restim uiz peluiz rulliz  
maguderim puppē & securē restē turrē inue  
nies. In græcis uero tā i hac q̃ i aliis declinatō  
nib⁹ græca terminatō frequēter iueniūt quæ ē  
in a ut titana lampada. Tamen plaut⁹ lampā  
dam protulit.

¶ Utius singlari tertiæ declinatōis similē ē ntiō  
singlari nisi sit utius græc⁹ quāt fit a nomina  
tiuō ablata s aut ē similis ei ut thebais thebai



tibri calcha palla zenophon. ¶ Monile ablatio  
ab hoc monili dic i glaz In e correpta neutra  
nisi sint ppria simile hnt ablatiuu singulare  
ctio ut a mari a natali quæ tñ ueteres et in e  
correpta tminabāt ut rhete p rheti qd & ma  
sculio hūc rhetē & foeminio hāc rhetiā iuenit  
Excipit ab hoc gausape qd uerustissimi & hic  
gausapos & hæc gausapa & hoc gausape &  
hoc gausapū dixerūt. Simlr i al neutra & i ar  
penitima i obliqs pducētia & i er uł i is adiec  
tiua si faciūt i e neutra & quæ i im tñ tmināt  
accusatiuū & i is uł i er noia msiū i i pductaz  
faciūt ablatiuū singlarē ut tribunali lupanari  
celeri utili tibri aprili septēbri Excipit a farre  
¶ Puppis ablatio ab hac puppi uł puppe dic r  
gulā. Omnia quæ i im uł in em faciūt accusati  
& quæ omnis gñris sunt et si ab his sint cōpo  
sita quæ in e solam exeunt in ablatiuo & quæ  
in uis uel in ctis uel in ptis uel in mnis uel in  
gnis uel in guis exeunt & omnia fere quæ du  
as ante is cōsonāres in eadē habent syllaba &  
cōpatiua & simlr omia i ix foeminio uerbalia  
et circūflexa quæ apd ueteris i tis dñnebāt tā  
i e q in i faciūt ablatiuū ut secure uł securi ui  
gile uel uigili uetere uł ueteri pare uel pari in  
ope uł iopi ancipite uł ancipiti naue uel uani



uel aui ciue uſ' ciui ueſte uſ' ueſti nepte uſ' ne  
pti āne uſ' amni igne uſ' igni āgue uel āgui po  
ſte uſ' poſti minoſ' uſ' minori uictrice uſ' uitrice  
ardeate uſ' ardeari arpinate uel arpinati hoſpeſ  
& ſoſpeſ cū ſint omiſ hoſpiti & ſoſpiti faciūt  
nec ſunt contra regulā qm̄ habēt foemina in a  
Excipiūt ueſtiſ teſtiſ peſtiſ & paup' degener  
uber quæ p e ſolā faciūt ablatiuū memore uſ'  
memori magis in i qm̄ nomiatiuus hic & hæc  
memoriſ & hoc memore dictū ē ut concorde  
uſ' cōcordi Inuenit enī concordis & cōcorde  
ſicut & amētis amente cuius ſimplex .Ennius  
hec memoriſ dixit Similiter lētiſ p lētiſ uetuliſ  
ſimi dixerūt .¶ In eſ uero graeca in e lōgā fa  
ciūt ablatiuū & apd' uetuliſſimos in eſ pduc  
tā deſinētia latīna pares cū genitiuo hñtia ſyl  
labas ut mole tabe fame qd' adhuc producte p  
fertur .Iuuenaliſ ablatiuo ab hoc iuuenale dic  
rēgulā; Omīa praeter ſupradicta & ppria in e  
correpti faciūt ablatiuū ſinglārē ut patre claſ  
ſe preneſte .¶ Auctoritaſ tñ & i qñq; pfert.  
Virgili⁹ i nono .Aduectum aeneam claſſi uic  
toſq; penateſ.

¶ Ntius pſra' tertiæ declinatōiſ i maſculiniſ  
foeminis & comūib⁹ ſit a gēitiuo ſinglārī mu  
tata iſ in eſ pductā ut pſreſ mſreſ foeliceſ .Ex



excipiūt sardis trallis alpis syrtū quæ is pductā  
pro græca habuerūt diphtōgo. ¶ Maria dic r  
gulā. Omnia neutra tertiæ declinatōis si qdē  
abliūs i i solā ut in e ac i desinit præter com  
paratiua correpta i & addita a si uero i e solā  
siml̃r cōparatiua mutata e i a faciūt noiatiui m  
pluralē ut monilia paria sedilia rēpora maio  
ra. Excipiūt uetera ludicra pluria ut plura a  
plustria uel aplustra. Cicero i arato. Nauib9 ab  
sumptis fluitātia quærere aplustra. Caesar in a  
rato. fulgēt argoe stellis apli stria puppis.

¶ Sediliū cui9 casus9 gr̃i. cui9 numeri plura9  
dic r̃gulā. Cuius plura9 tertiæ declinatōis fit  
ab ablatio singulari hoc mō cū in i solū ut in e  
& in i desinit ablati9 correpta i & addita um  
ut a sedili horū sediliū ab utili horū utilium a  
fœlice uel fœlici horū fœliciū.

### COMPARATIVA

¶ Cōparatiua quoq; quæ tā i i q̃ in e faciūt abla  
tiuū carēt i in gr̃io plurali ut a maiore uel ma  
iori horum maiorum a minore uel minori ho  
rum minorum. In e uero solam facientia abla  
tiuum si nominatiuus i duas terminat cōsonā  
tes mutāt e i i breuē & assumūt um ut fœte fō  
tiū frōte frōtiū. Excepti i m̃s ut pa desinētib9  
si n̄ sint a capite cōposita q̃ e ablati mutata i um



faciunt genitiuum pluralē ut hiēs ab hieme hiemū  
municipe municipū forcipe forcipū a mancipe  
incipū a capite cōposita in ium termināt genī  
tiū ut triceps a tricipite uel tricipiti tricipitiū  
¶ Quæ uero genitiuum hñt pares nominatiuo  
mutāt e in i & assumunt um collis huius collis ab  
hoc colle colliū cæde cædiū æde ædiū. Excipi  
unt iuuenum canum panum.

¶ In as latia mutāt e ablatiui in i & assumunt  
um ut ciuitatū pbitatū. In is tñ fr̄quēter fit cō  
cisio i in genitiuo ut ciuitatū.

¶ Vt uigil me nor suppellex artifex quis in e  
& in iterinēt ablatiui n̄ tñ i ium s̄ i ū faciunt  
genitiuum pluralē ut hic & hæc parēs parētū fa  
ciūt qd̄ ē parētū dici. Cicero d̄ complexu pa  
rentium.

¶ Notandum quod semper pluralia quæ i es  
desinunt id ē quæ ex se non habent singularia  
genitiuum in ium faciūt ut hæc uires harū uirū  
um penates horum penatium. Inuenitur tamē  
hic penatis huius penatis. hi quinquatres hōe  
quinquatruū hi & hæc res horum & harū et  
um similiter plures & plura uel pluria pluriū  
In is quōq; longam desinētia lis a lite litium  
samnis a samnite samnitium dis a dite ditum  
nox ē a nocte noctium.



**C**ætera uero oia ablatiuū in e solā terminati  
tia mutāt eā i um ut a pœmate pœmatū a con  
sule cōsulū a duce ducū a patre patrū a uirtute  
uirtutū ab alite alitū Nā alituum iterposita u  
ptulit Virgi. Excipit bonum qđ bouū eē dēret  
**S**apiētū qđ sic: qā gtius pluralis in ium si q  
dē in i solā desinit ablatiuus uť i duas consonā  
tes nrius in e solam faciens ablatiuū uel in ix  
rari⁹ p syncopā dť. In es uero terminata pares  
habētia syllabas cū genitiuo & in as frequēt⁹  
p syncopā i dici inueniūt ut uatū sedum. pbita  
rum. Nā supplicū artificū iudicū differētiæ cā  
dicta sunt qā supplicium & artificū & iudici  
um neutra inueniūt.

**D**atiu⁹ & ablatiuus pluralis tertæ declina  
tionis nascitur a genitiuo singulari interiecta  
bu ut fœlicibus hominibus pœmatibus. Exci  
pitur bobus | quod pro bouibus syncopatum  
est.

**F**requēter tñ græca neutra i a in is longam  
termināt datiuos & ablatiuos plurales ut peri  
parasmatis pblematis emblematis.

**A**ccusatiu⁹ & uocatiu⁹ plurales tertæ de  
clinationis similes sunt nomiatiuo plurali ut la  
trones mīes syrtis trallis sardis alpis.

**T**ris cui⁹ casus: accusatiui dic ī glaz. Oia quæ



hñt similē noiatiuo grīm & in er quæ in i solā  
termināt ablatiuū & quæ semp pluralia sunt  
& in n & in rs desinētia plerūq; p is raro per  
es faciūt ut omnis alacris penatis fontis part  
¶ In x uero desinētia cōia raro p is pñres & li  
res tā p es q̄ p is.

#### DE QUARTA DECLINATIONE.

**Q**uot tñminatōes hēt noiatiū quartæ de  
clinatōis? duas in us correptā masculī  
norū & fœmininorū & in u pductā neutrorū  
quæ ēt i declinabilia sunt in singlarī numero.  
Quare pducit in neutris u? q̄a omnis in qua  
cūq; parte tñminatō i u pducit ut fluctu pñhu  
¶ Genitiū quartæ declinatōis fit a noiatiuo  
pducta us uerustissimi tñ tā nominatiuū q̄ ge  
nitiuū in uis diuisas pñuli se inueniūt. Terē  
tius in eaur. Veste lugubri ei? annis cā opinor  
quæ erat mortua.

¶ Datiū singlarī fit a grō abiecta s & addi  
ta i & correpta penñtima. Est tñ qñ poetæ me  
tri cā ablatiuo pro datiuo utūt. Virgil. in quar  
to geor. Concubitu indulgēt.

¶ Accusatiū singlarī quartæ declinatōis fit a  
nominatiuo mutata s in m ut senatū manū.

¶ Vocatiū singularis quartæ declinatōis simi  
lis est nominatiuo ut senat? o senatus.



**Q** Ablatiu⁹ singlar⁹ quartæ declinatōis fit a  
 gr̃io abiecta s & pducta u ut manu senatu.  
**Q** Ntius accusariu⁹ & uocariu⁹ p̃rales quar  
 tæ declinatōis similes sunt gr̃io singulari ut se  
 nat⁹ man⁹ idus semp plurale sicut oia festorū  
 dierū noia. **Q** Genitiu⁹ p̃ra quartæ declinatō  
 nis fit a ntio singlar⁹ abiecta s & assumpta um  
 fit tñ syncopa rarissime apd̃ p̃etas. Virgi. in se  
 xto. Quæ gratia currū armonq; fuit uiuis q̃  
 uis geminata u possit metrū p̃ synaliphā stat si  
 cōsequēs uersus a uocali icipiet necnō & dua  
 b⁹ uocalib⁹ iūctis prior pōt in metro excludi  
 ut ferreiq; eumenidū thalami. **Q** Dti⁹ & abla  
 tiu⁹ p̃ra quartæ declinatōis fit a ntio singula  
 ri murata u i i & interposita bu ut manib⁹ se  
 natib⁹ uisib⁹. Excipiūt differētia cā artub⁹ ar  
 cub⁹ partub⁹ p̃terea tribub⁹ lacub⁹ & ficub⁹  
 acub⁹ quercub⁹ specub⁹ q̃uis nulla cōgēte cā  
 differētia. **Q** Neutra quartæ declinatōis correp  
 ta u notatiu⁹ singlar⁹ & assumpta faciūt no  
 miatiuū acti⁹ & utim p̃rales ut cornū corna  
**Q** Cuius dtius abtius neutrorū quartæ decli  
 natōis fiūt ad similitudinē masculinerū ut cor  
 nuū genuū cornib⁹ genib⁹.

#### QVINTA DECLINATIO.

**Q** Vita declinatō unā hz tminatō 3 i es pdu



Etia & oia sunt foeminina & latina. Excipiunt di  
es qd in singlari ta masculini q foeminini e &  
in plurali masculini semp inuenit ite ab eo co  
positu merities utroq numero masc.

¶ Gtius & dtius qntae declinatōis fit a ntio  
singlari abiecta s & assumpta i & si penultima  
nri hz i seruat e pducta sin aut cōsonās ē ante  
es corripit ut aciei fidei plebei ueteres tñ fre  
quētissime abltio tā p gtio q p dtio in hac de  
cliatōe usi sūt Salustius Dubitauit acie p p paci  
ei & Virgil. Libra die somniq pares ubi fece  
rit horas. ¶ Accusatiu singlari qntae declia  
tōis fit a noiatiuo singulari mutata s i m & cor  
repta e nūq eniz añ m tīninalē longa inuenit  
uocalis ut hunc meridiē hanc rem.

¶ Vtius singlari & ntius accusatiu uocatiu  
plurales qntae declinatōis similes sunt ntio sin  
gulari ¶ Abltius singlari qntae decliatōis fit  
a ntio singlari abiecta s ut acies ab hac acie.  
¶ Genitiu plural quintae declinatōis fit addi  
ta rum ablatiuo singulari.

¶ Datiu & ablatiu plurales fiunt addita b  
ablatiuo singlari.

### QVID SIT VERBUM.

**V**erbū ē ps orōis cū mōis & tēporib sine casu agēdi uł patiēdi signifiuatiuū



Quot accidunt verbo octo quæ? significatio si  
ue gen<sup>9</sup> tēp<sup>9</sup> modus spēs figura cōiugatō pso  
na cū nuēro qñ affect<sup>9</sup> animi diffinit. Quot  
mōis tā uerba q̄ aliæ partes deficiunt: qñq; q  
b<sup>9</sup> natura rei id ē significatōe cōsonātia usu di  
fferētiae cā r̄pugnātia r̄gularū. Significatōe ut  
puerpa n̄ enī possum<sup>9</sup> dicē puerp<sup>9</sup> qm̄ ad so  
las fœminas p̄tinet. Cōsonātia ut ab eo q̄ ē tō  
sor tōstrix addit enī r̄ q̄ sine absonū eēt. Vsu  
ut p̄cis dicionis faucis quorū nominati<sup>9</sup> n̄ ē i  
usu. Differētiae cā ut fas genitiuū n̄ h3 naz si  
fari ut fassis ut fari<sup>9</sup> dicas aliud pōt significā  
Repugnātia r̄gularū ut ador indecliabile qd̄ cū  
sit neut<sup>9</sup> dēret corripe o i ḡtio & q̄a uenit a  
uerbo adoro q̄ pducit penitiam eādē pducē  
deberet.

¶ Quot sunt genera uerborū? qñq; actiuiū pas  
siuū neutriū cōe deponēs. actiuiū ē qd̄ i o desi  
nēs assūpta r̄ facit ex se passiuū. passiuū ē qd̄ i  
or d̄sinēs d̄scēdit ab actiuo. neutriū ē qd̄ i o d̄  
sinēs n̄ facit ex se passiuū. Cōe ē qd̄ i or d̄sinēs  
n̄ d̄scēdit ab actiuo & retinet utrāq; significa  
tōne. Deponēs ē qd̄ in or d̄sinēs n̄ d̄scēdit ab  
actiuo & retinet uel actiuā uel passiuā significa  
tōne actiuā ut sequor passiuā ut nascor.

¶ Ex d̄ponētib<sup>9</sup> mlt̄a ueterū tā actia q̄ passia p



tulisse significatōe iueniūt quorū n̄ ē ip̄bāda  
auctoritas & maxie cū natura ip̄i sensus cōia  
eē defendit & ap̄d græcos ī utrāq; significatō  
nē iueniūt u3 auxiliior abominor adulator āmini  
culor āplector auguror. cui9 actiū Virgili. p  
tulit ī viii. Si qd ueri mēs augurat opto Adipi  
scor & miror & testor ātestor & cōtestor ado  
rior machinor polliceor aggredior aspnor archi  
rector sector & affector & cōsector argumtor  
obliuiscor Virgi. ī bucolicis. Nunc oblita mihi  
tot carmīa arbitror blādior solor et cōsolor me  
tor cūspicor & d̄spicor cōsequor. Varro petū  
icognita cōsecuta negligūt cōsecuta p̄ipetra  
ta passiue ait meditor utor calūniōr carnificor  
dignor Cicero ī œconoico. ex eo. nuēro. hoīz q  
ap̄d nos hoc noīe dignāt demolior dñor depe  
culor d̄largior em̄tor exordior frustror adhor  
tor faris ut̄far̄ Suetoni9 ī. viii. p̄orū fasti dies  
sunt qb9 d̄fat̄ id ē d̄r ut nefasti qb9 n̄ d̄r. uelisi  
cor stipulor qd̄ ablitio iūgit̄ tā ī actiua. q̄ ī passi  
ua significatōe ut stip̄tor a te. p̄iterrogo te & ī  
t̄rogor a te quo mō quæro a te p̄it̄rogo te. re  
or quæror uador uenor uociferor cōfiteor tue  
or hæc ēt ap̄d iunior̄s cōia sunt largior expior  
hotor ueneror moror osc̄tor āplector erior ho  
spitor. hæc uerba lauo tōdo duco calceo c̄ ū sic  
actia pro



laur tñ & tōdeor ducor calceor passiuīs ponū  
rur s3 magis p eclipsi3 hoc sit qđ pœtæ i aliis  
quoq; uerbis solēt facere. Virgil. secūdo ænei.  
Accigūt omēs operi pedib9q; rotarū. accigūt  
p accingūt. uť accigūt se sic præcipitat p præ  
cipitat uť præcipitat se & æque passua p acti  
uis Virgil. in. xi. bellāt amazones armis p bel  
lāt Mita aut apud uetustissimos sic plata sunt  
teste Capro ut adiutor p adiuto anhelor p an  
helo pficior p pficio dispoliātur p dispoliāt d  
pperāt p deproperāt dispēsor p dispēsō dila  
pidor p dilapido. Itē timeo & metuō passionē  
significant timeor & metuor actōnē. Præterea  
plurima iueniūt apud antiquissimos quæ con  
tra cōsuetudinē uť actiuā p passua uť ecōtra  
habēt at auguro p augurer luxurio p luxuri  
or misereo p misereor. Vnde miscēt & misere  
rur ipersonalia hortō p hortor alterco p alter  
cor. Terēti9 i adria. Scio cū prē altercasti du  
dū āplexo p āplexor. Cicero p cluērio auctori  
rate prætorū āplexato simlr āplecto cōplecto  
resto opino cōto cōuiuo cōtēplo auxilio auspi  
co cōmēto crimino mollio digno execro epulo  
eiulo lucto ludifico læto ludifico largio aucu  
po medico quoq; p medicor. Virgil. i primo ge  
orgicorū. Semia uidi eqđē mltos medicare se



rētes. Itē mino minito modulo meto modero  
 mutuo mto obuerso scruto pgrdio pēto proe  
 lio iurgo potō pōdo puarico pēo qrito quadru  
 plo qto rimo rēcordor rminisco rēuēro secto se  
 to sortō tūeo tū nōto uigo ulcisco uto potesto  
 Cōtra passiuas uoces p actiuis & neutralib9  
 pferō it ut obsonor p obsono copulor copulo  
 careor caleor uicior bellor cōpior p cōpio. Sa  
 lust9 i iugurtio. s3 ego cōpior bocchū mag9 pu  
 nica fide. ¶ Mlta ēt cū sint actiua tñ absolute  
 .plata rēiproca passionē significāt ut ruo p ca  
 do. Virgil. urbs ātīqua ruit. assuesco absolūtū ē  
 & passuefaciō iuenit coeo simlr nā cōit p col  
 ligit iuenit & cōuenit p exigit. Itē ppinquo  
 Virgil. i secūdo ænei. fuge nate ppiquāt abso  
 lute posuit. idē i ūdecim9 Turite ppiques au  
 guriū actiue posuit. Præterea assimulo & dissi  
 mulo absolute nā qd dissimulo aut quæ me id  
 maiora rseruo actiue Idē i decio Iubaq3 deo  
 rū assimulat capiti. Sūt alia quæ tā actiua q  
 passiuu uoce unū atq3 idē significāt ut mereo  
 & mereor partō & partōr munero & mūeror  
 mino & minor minito & minitor meto & me  
 tor puarico & puaricor mīduco & māducor  
 mīdo et mādor murmuro murmuror oscito o  
 scitor ruminō & ruminor tolero & toleror p

ſagio & præſagior meridie & meridiſ puer  
to & præuertor pignero & pigneroſ paciſco  
& paciſcor quirito et qritor quadruplo & qua  
druplor neqro & neqtor ſtabulo & ſtabler ſci  
ſco & ſciſcor ueliſco & ueliſcor exiſtimo &  
exiſtimor ſolero & ſoleror adorio & adorioſ  
& alia ſimilia. ¶ Sūt alia quæ cū ſint actia pri  
mæ cōiugatōis trāſeūt i neutra abſoluta. Sor  
dido ſordidas actiuū facit enī ſordidor Vnde  
ſordidus hic naſcit ſordeo ſimīl albeo & albor  
albeo dicit tñ albico p albeſco. Horati⁹ Iā pra  
ta canis albicāt pruinis. duro duror & dureo  
& dureſco lēto lētor & lēteo a quo lēteſco hu  
meſto humeſtor & humeo ūde humeſco no  
to notor & noteo ūde noteſco liquo liquas un  
de eliquo eliquas ex eo liqueo & liqueſco dē  
tñ & liquor is priā ſyllaba pducta quæ i ſupe  
riorib⁹ corripit a nigro quoq; et nigror nigreo  
& nigreſco a lacto lactor lacteo & lateſco.

Sūt alia quæ et cōiugatōne mutāt cū gñre nō  
mutata ſignificatōe ut labo as labor laberis la  
uo lauas lauo is ſz lauis mag⁹ p humeſtas dē  
¶ Alia cū cōiugatōne mutāt ſignificatōne ut  
mādo mādas mādo mādis fūdo fūdas fūdo ſū  
dis obſero as obſero is appello as & is uolo al  
et uiſ cōſternor aris & neris nā lego as et lego



gis dico as & dico is ē i prima persona habēt  
differētiā tēporū. ¶ Sunt alia quæ una uoce  
& una cōiugatōne diuersas hñt significatōnes  
ut torreo tā urro quā uerto uel uoluo colo pro  
diligo & habito & aro. Cōmitto ē p credo &  
pecco et admitto p assumo & pecco Iuuenalis  
in secūdo Quid psecas admist. Sapiō p pru  
dētiā & sapore deficio p desisto & uincor con  
do ædifico & cœlo gratulor gaudeo pariter  
cū alio gratias ago. Affrani⁹ i cinerario gratu  
lor diis & multa alia. ¶ Quot sunt tēpora uer  
borū? qñq; præsens præteritū imperfectū præ  
teritū pfectū præteritū plus q̄ pfectū & futu  
rū. ¶ Vnde dignoscūt tēpora uerborū ex prici  
palibus uel ex mediis syllabis. ¶ Nā cū nois d  
clinatō in fine solo moueatur uerbi & in prici  
pio et in fine et i medio plerūq; inuenit moueri  
¶ Amo cui⁹ tēporis? presentis. qñq; imperfectū  
tā hēt significatōnē. ¶ Amabā præteriti imper  
fecti. qñq; quod cœpit geri nōdū ē pfectū.  
¶ Præteritū pfectū temp⁹ est in quo res pfecta  
ostenditur.  
¶ Præteritū plus q̄ pfectū tēpus est in quo res  
pfecta iā pridem ostenditur.  
¶ Amabo cuius reimporis? futuri. qñq; in eo  
res futura ostenditur.



9  
¶ Indicatiu⁹ modus quāq; hēt tēpora sicut et  
subiūctiu⁹ ¶ Impatiu⁹ duo præsens & futur⁹  
¶ Opatiu⁹ & infinitiu⁹ modus cōiūcta hēt tē  
pora præter futuri præsens & præteritū imp  
fectū præteritū pfectū & plus q̄ pfectū. Notā  
dū q̄ uis noīs ipius habet uerbū infinitū ūde  
& nomē uerbi dictū ¶ Gerūdia uero infiniti ut  
ce fungūt qđ solet apđ græcos articulis cōiūgi  
& i actiuis & cōib⁹ uerbis utranq; habent si  
gnificatōnem i neutris & deponētib⁹ alterā  
¶ Supinorū aut alterū in um alterū in u finit.  
& ut ipi⁹ rei uerbale. Alterū accusatiu⁹ qđ si  
gnificat sine præpositōne ad locū: alterū abla  
tiu⁹ quo similr sine præpositōe ipsa rē signifi  
cat Quid ē enī mirabile uisu nisi uisione.

¶ Sunt quædam uerba quibus desunt diuersa  
tempora deficiente usu non ratōne significatō  
nis pro quibus aliorum uerborum eiusdem si  
gnificatōnis tēporib⁹ utiur ut ferio sisto tollo  
fero furo pro præteritis quorum utimur isto  
rum quæ perfecta sunt præteritis percutio sta  
tuo uel sto sustulo antiq; tulo insanio quæ sūt  
perculsi statui uel steti sustuli tuli insanui me  
to etiam messui Cerno creui tāq; a cresco mœ  
reo unde mœreor mœrui sed in usu nō ē mœ  
rui pro quo mœstus sum uel fui dicimus man



do dis alii mīdi alii mādui alii mādidi. ¶ Ama-  
tus sum cui⁹ tēporis: præteriti pfecti qñ: qñ in  
oib⁹ quæ i or desinūt deest ppriū præteritū p-  
fectū & oia quæ ex eo nascūt. Participia tamē  
iūcta uerbo substantiuo uice eorū fungūt. Qd  
i qñ: i o desinētib⁹ quæ neutro passiuā uocār  
solet fieri gaudeo audeo soleo fido fio nō eniz  
ut atiq̃ssimī gauisī ausī solui fīsi fīi sed gauisus  
suz ausus suz solit⁹ suz fīsus suz fact⁹ suz di-  
cit⁹. ¶ Sūt alia uerba qb⁹ desunt tēpora & p-  
sonæ ut forē fores foret & fore cedo sodes sal-  
ue aue ifit cui⁹ primā psonā ifio ponit Varro.  
Aio quoq; præterito pfecto deficit. Inqo ēt in  
mītris deficit. Itē ipsonalia quæ ex se nascunt  
deficiūt ifinito futuri ut pœnitere pœnituisse  
pudere puduisse quis atiq̃ puditū ire dicebant  
& pudit⁹ picipiū nec nō timeŕ timuisse et me-  
tueŕ metuuisse deficit futuro & cætera quæ ca-  
rēt p̃tito ut supis. **DE MODIS VERBORUM.**  
Modus ē iclinatō aī uarios eī⁹ affect⁹ signifi-  
cās. ¶ Modi uerborū sunt qñq; Indicatiuus  
Impati⁹ Optati⁹ Subiūctiu⁹ Infinitiuus.  
Indicati⁹ ē quo idēam⁹ qd agit. Impatiuus  
quo ut fiat aliqd imperam⁹. ¶ Optati⁹ est qui  
eger ad uerbū oprādi ut pfectū significz sensū



**¶** Subiectiuū ē qñ solū eget aduerbio uť con  
iunctōe uerū ēr altō uerbo ut pfectū significet  
sensuz. **¶** Differt ne ipsoāle uerbū ab ifinito?  
differt qm ifinitū altō uerbo finito omniū eget  
ipsonale uero pfectū actū significat p oēs mo  
dos s3 psona sola deficit quā si addat pfecti  
uice fūgit uerbi ut currit a me p curro.

Impsonale aut nascit a uerbis actiuis uť neu  
tris actiuā uel absolutā ui hñtib9. In cæteri ue  
ro nūq & ē simile terriæ psonæ singlarī p oia  
tēpora uel actiuæ uocis uel passiux & quādo  
prætitū uerbi cui9 similē h3 decliatōz suppler  
prætitū p participiū & uerbū substantiuū par  
ticipiū generis neutri semp ipsonalr ponitur.

**¶** S3 sciēdū q piget pudet redet pœ niter liq̃t  
l3 liber oportet quis apd iunioris ipsonalia iue  
niāt solū tñ apd uetustissimos teste Capro per  
fectorū decliatōnē habebāt quo mō placeo cō  
tigo eueio uaco attico accido iuuuo delecto quo  
rū itix psonæ ipsonaliū uice fūgu nt. **¶** Quot  
sunt spēs uerborū? duæ primitiua & deriuati  
ua primitiua ē quæ primā ipōitiōnē ab ipā na  
tura accepit ut ferueo. Deriuatiua ē quæ a po  
sitiuis deriuatur ut feruesco. **¶** Quot sunt de  
uatiuorū uerborū spēs nominatiuæ? qñq. Inco  
hatiua meditatiua Frequentatiua Desiderati  
ua Diminutiua quæ oēs a uerbis deriuāt sunt



& alia tñ a nominib⁹ q̄ a uerbis & aduerbiis  
& præpositōnib⁹ diuersæ derivatōes.

¶ Inchoatiuū ē qđ initiū act⁹ uł passiois pri  
mitiui significat & format sēp a secūda pso  
na pritiui addita co p̄ter hio hias qđ hisco fa  
cit ūde cōpositū fatisco & dehisco. ¶ Verustissi  
mi tñ fatiscor & fessus dicebāt ex quo deferi  
scor qđ tñ a fateor qb⁹ dā ūr. ¶ Inchoatia ple  
rūq; a neutris absolutū uł itrisec⁹ natā signifi  
cātib⁹ passionē quæ ut p̄rimū secūdæ cōiuga  
tōis sunt nascūt ut rubesco calesco pateseo ple  
rūq; dixim⁹ qā iueniūt ēr ex aliis sed raro ut  
cupisco dormisco sētisco itegrasco labasco. Te  
rēti⁹ i andria. Hoc malū itegrascit qđ i passiuā  
significatōe positū ē cū itegro actiuū sit. hisco  
amasco uiuisco uesperasco miseresco qđ n̄ ē a  
misereor s; a misereo quo uetustissimi usi sunt  
Vnde & miseret & miseret̄ ipsonalia. Oia ico  
atiua tertiæ sunt cōiugatōis & neutra & carēt  
præitis & supinis. ¶ Meditatia sunt quæ de  
sinūt i rio & significāt meditātōnē cū pritiuo.  
Meditatiua formāt ab ultio supino addita rio  
ut esurio micturio parturio nupturio dicturio  
Oia meditatia quartæ sunt cōiugatōis & sunt  
neutra & carent p̄terit⁹ & supinis p̄ter esurio  
¶ Fr̄quēcatia sunt quæ fr̄quētiā act⁹ pritiui  
significāt. ūde formāt fr̄quēcatia. Si præitū

primitiui desinit i gi formāt a secūda psona p  
sentis idicariui mōi abiecta s & addita to ut a  
gito cogito legito qđ lectico dī Si nō desinit i  
gi formāt ab ultimo supino u mutata i o a quō  
q in i breuē si sint a prima cōiugatōe ut mer  
so curso dicto nexo i perito uolito fūdo tñ fūdi  
to & quæro quærito nō quæsito differētiae cā  
qa quæso quæsito facit. Scitor & sciscitor de  
ponētia ab actiuo facta sunt nosco quoq; nosci  
to facit. Liuius utroq; usq; noscitare dī & no  
to notas qđ cū a noto factū sit corripit tñ pe  
nultimā ut ēt ab eo cōposita cognit⁹ agnit⁹.  
Aegro quis careat supino tñ ægreto facit ut  
sequor sector p syncopā facit. Rare tñ deriua  
tōes hui⁹mōi specierū fiūt a uerbis i or desinē  
tib⁹. Oia frequētatiua sunt primæ coniugatōis  
& seruāt significatōnē primitiuorū. Tracto tñ  
cogito & dicto & si in alia transisse uideant nō  
tñ penit⁹ absistūt.

¶ Desideratiua sunt quæ significant infinituz  
cum cupio ut uiso facesso arcesso. Omia deside  
ratiua tertiæ sunt cōiugatōis.

¶ Diminutiua sunt quæ i lo desinūt & dimiui  
tōnē significāt ut sorbeo sorbillo garrio garra  
lo caluo caluillo p caluillo.

¶ Sūt aliæ quoq; tminatōnes a nōib⁹ ut a pa



tre patro & patrisko a græco græcisko & græ  
cor a poeta pœtor. a uerbis ut albo albico albi  
cas fodio fodico uello uellico nutrio nutrico  
& nutricor. Cicero i secundo dicit natura deorum  
oia q̄ sūt m̄bra et ptes suas nutricāt et cōtinēt  
Ab aduerbiis & ppositiōib⁹ uerba deriuāt ut  
a perēdie perēdio. Crās ex quo crastin⁹ & per  
crastio itra itro as Supra ut sup supo as. ¶ Fi  
guræ uerborū sunt tres simplex ut cupio cōpo  
sita ut cōcupio. Decōposita id ē a cōpositis deri  
uata ut cōcupisco. ¶ Hæc uerba i cōpositiōe  
mutāt cōiugatiōē ut do das reddo is p̄do dis  
pello is cōpello las ēt pello las dictū ē s̄z nūc  
nō ē in usu. ¶ Hæc in cōpositiōe mutāt gen⁹ ut  
a sentō neutro assentior dī tñ & assentō & dis  
sentio i adē significatiōe. ¶ A uerbo actiuo passi  
uū puertor reuertor dī tñ reuerto & puerro  
aborior & partior deponētib⁹ aborio & ipartō  
dī tñ & adior & ipartōr a uerso actio couer  
sor cōtrouersor aris deponēs prætea obsideo  
assideo adeo trāseo ieo subeo prætereo circueo  
cōuenio iuenio pficio reficio cōficio actiua ex  
neutris facta sunt. Suffio uero actiuū ex neu  
tro passiuo. Notādū q̄ facio cū ppositiōe cōposi  
tū plerūq̄ mutat gen⁹. Si uero t̄ facio q̄ fio in  
regl̄ manētib⁹ aliq̄ uerbū ifitū an ipa cōpōat



nō solū significatōes s; ē accēt<sup>9</sup> integros ser  
uam<sup>9</sup> ut calefacio calefio. Ouidius tñ calefacit  
dixit. ¶ Hæc uerba nō cōiugatōnē solū s; etiā  
gen<sup>9</sup> mutāt spnois aspno<sup>r</sup> aris Sedeo insidior  
insidiaris. ¶ Præterea uersificor gratificor ue  
lificor carnificor. Ex carnifico uero actiuū. Te  
rētius i eaut. Vbi excarnifices amplifico ædifi  
co letifico & assentor assentari<sup>9</sup> conspico suspi  
cor uociferor. ¶ Hæc uerba simplicia nō iueni  
unt in usu Defedo pcutō allicio cōpleo aspicio  
respicō suffragor defensor a nōnullis simplici  
b<sup>9</sup> tñ ēt deriuata iueniūt ut plen<sup>9</sup> letū spectro  
quasso a pleo leo spatio quatio. ¶ Sciendū q; pri  
cipalē lram<sup>9</sup> quamcūq; habuerit positio uerbi  
in suo loco seruam<sup>9</sup> p oēs declinatōes præter  
ago egi & eo iui uel ii. ¶ Cū i oib<sup>9</sup> recta declia  
tō p oēs casus noiatiui figuras soleat seruaf q;  
b<sup>9</sup> cūq; mōis facta sit cōpositō pter alteruter al  
terutri<sup>9</sup> tñdē rātidē qcq; cuiusq; idē ei<sup>9</sup>dem  
quæ fiunt euphoniæ eā quomō & quēdā & q;  
dā i qb<sup>9</sup> m accusatiui i n uertit quārit<sup>9</sup> cur cō  
positū uerbū i pñti aliqñ sit corruptū et i pñto  
itegrū ut possideo possedi pficio pfeci. S; appa  
ret hui<sup>9</sup> mōi cōpositōes uerborū p singula tem  
pora sepati solēt cōponi. Ergo cū cōpositō ple  
rūq; soleat et i tria & i q̄rta rari<sup>9</sup> i pria et fecū



da a correptā in e uī in i correptā p oīa tēpora  
 cōuerrere Cōuertit in his recino exigo īficio in  
 iicio respgo d̄pereō cōfrigo cōtigo cōdēno īmi  
 neo cōsecro coerceo īhibeo cōscēdo cōfiteor d̄  
 peciscor defetiscor īnsilio ppetio refello īgredi  
 or īptior īptō cōseruat ī his a cōparo pmaēo ē  
 narro exaro d̄cāto īuado plabor excādo expal  
 leo exardo exarō rēaneo icāto īpareo īnalcor  
 depasco delabor coarguo dillargior. In p̄terito  
 ergo p̄fecto cū simplex uerbū e lōgā habeat n̄  
 pōt eā cōpositō cōmutare ut exegi īfeci īnieci.  
 Nec enī dicere possum⁹ i breuē i e lōgā cōuer  
 ti qđ i nullo fieri īueniūt qđ ostēdit effract⁹ ab  
 effrigēs tēporī p̄ntis ēt exact⁹ ab exigēs sub  
 act⁹ a subigēs & similia. ¶ Anomala quoq; o  
 stēdūt quæ nō solū p tēpora s; p singlas ēt p  
 sonas p se cōponūt ut psum pdes pdest prosu  
 m⁹. Nā cū hoc uerbū a uocali īcipit d̄ iterponit  
 Simlr aufero abstīi i p̄nti au p ab i pr̄terito  
 abs habuerit. Verba cū quattuor partib⁹ com  
 poni possunt nōie uerbo aduerbio pr̄positōe  
 & simlr participia ut īplifico calefacō maledi  
 co pduco. ¶ Cōiugatō ē cōsequēs uerborū de  
 cliatio quæ uocalib⁹ secūdæ psonæ cōphēdit.  
 ¶ Cōiugatōes uerborū sunt quattuor. ¶ Amo  
 as amor aris cui⁹ cōiugatōis primæ quare⁹ q̄



i secūda psona pntis indicatiui modi hēt a' p  
ductū añ s uel āte ris. ¶ Doceo es doceor eris  
cui⁹ cōiugatōis? secūda quare? qā i secūda p  
sona pntis indicatiui mōi habet e pductū añ s  
uel ante ris. ¶ Lego is legor ris cui⁹ cōiugatō  
nis? tertia qā? qā in secūda psona præsenti in  
dicatiui mōi habet i correptū āte s i actiuis &  
neutris In passiuis uero & cōib⁹ & deponēti  
b⁹ hēt e correptū āte ris. ¶ Quarta cōiugatō  
nis uerba oīa in iō desinūt præter eo queo &  
ueneo cū suis cōpositis & i secūda persona p  
sentis indicatiui modi is longatur. Hæc sunt  
uerba quæ quīs eandē significatōē habeāt di  
uersæ tñ coniugatōis in usu sunt deso deses  
& deso desas nexo sas & nexo is srideo sri  
des dis ferueo ues & ferueo uis sorbeo es &  
sorbeo is Cioo cies & cioo cis dureo es Vnde  
duresco & duro as tueor tueris & tuor eris o  
leo oles olo olis. Excelleo excelles & excello  
is claudio es claudio is p claudio as fulgeo es  
& fulgo gis sono as & sono is apud uetustissi  
mos tergeo ges & tergo gis. Orior morior. &  
potior rā secūdū tertiā q̄ secūdū quartā declia  
tōne prulē auctōrs a potōr tñ ifinikū secūdū  
quartā semp iuenit cupio & pario tertia sed  
quarta quoq apd uetustissimos.





¶ Personæ uerborū sunt tres quæ i oib⁹ ptrib⁹  
quæ declinātur semp cū numero sociantur &  
nomē qdē pnom̄ picipiū itia sunt psonæ p  
ter ego qd̄ est primæ & tu secundæ & uocari  
uos casus omniū q sunt psonæ secundæ.  
¶ Priā psona ē quæ de se sola uł cū aliis loq̄t  
ut dico dicim⁹. ¶ Secūda ē ad quā uł de qua  
uł sola uł cū aliis priā loq̄t ut dicis dicitis.  
¶ Tertia ē d̄ qua extra se & illā positā ad quā  
dirigit sermonē loq̄t priā ut dicit dicūt & pri  
ma qdē ac secūda psona uerborū finitæ sunt  
& pnoib⁹ possunt iūgi solis. Tertia uero ēt no  
minib⁹ excepti uerbis substantiæ uł uocādi ut  
Priscian⁹ su⁹ priscian⁹ uocor. ¶ Quare ipere  
tiu⁹ modus caret priā psona? q̄ natura ē nul  
lus sibi ipat tertiæ quoq̄ psonæ iternūtia uti  
mur secūda psoā ut grāmaticæ legat fili⁹ tu⁹  
Infita oia ipsonalia gerūdia & supina carēt  
psonis & numeris. ¶ In nouis cōformatōnib⁹  
seu noīuz seu uerborū n̄ oēs decliatōis motus  
sunt quærēdi ut tīniat taratātara. Itē pluit to  
niat fulmiat & similia quæ ad hoies n̄ p̄tinet  
tertiæ sunt psonæ nisi figurate p apostrophā  
iupiter introducat. ¶ Quot sunt nuēri uerbo  
rū? quoq̄ singlari & p̄rał ut lego legimus q  
nūq̄ i n̄ro uoces cōes habet iueniūt.



¶ Docebā cui⁹ tēpis p̄titi ip̄fecti q̄r̄ q̄a quod  
coepit geri nūdū ē p̄fectū. ¶ Docebā ūde-fer  
māz a secūda p̄sona p̄ntis idicatiui mōi q̄r̄ q̄a  
prima & secūda cōiugatō abiecta s̄ secūda p̄  
sona p̄ntis idicatiui mōi. Tertia & quarta o  
positōe in e p̄dnctā mutata et addita bā faciūt  
p̄tītū ip̄fectū ut amabā docebā legebā audie  
bā. Antiqui tñ in quarta trāspōnētes uocales p̄  
ei diphtōgū p̄ferebāt quā p̄stea in i longā uer  
terūt ut polibā munibā q̄d̄ i eo desinēt. ¶ ei⁹  
ē cōiugatōis semp̄ seruat ut ibā uenibā q̄bā.  
¶ Oē p̄tītū p̄fectū in i desinīt & mutata i in e  
correctā & assumpta rā facit p̄tītū plus q̄ p̄fec  
tū Futurū idicatiui mōi i priā & secūda cōiuga  
tōe fit a secūda p̄sona p̄ntis idicatiui medi  
abiecta s̄ & addita bo i tertia & i quarta o po  
sitōe mutata i am. Excipiūt i eo desinētia quæ  
mō priæ & secūda formāt futurū.

Secūda p̄soā singlari p̄ntis ip̄atiui mōi fit a  
secunda p̄sona p̄ntis idicatiui abiecta s̄.  
In t̄tia tam̄ cōiugatōe abiecta s̄ & i e mutata  
Tertia p̄soā singlari p̄ntis ip̄atiui mōi fit o po  
sitōe uerbi mutata i priā cōiugatōe i et i aliis i  
at. ¶ Prima persona pluralis tam̄ p̄ntis q̄ futur  
ri ip̄eratiui fit a sua tertia singulari abiecta t  
& addita mus & producta penultima.



¶ Secūda psoi plurali fit a sua secūda singulari addita te s3 i tertia ē t e i i reuertit. ¶ Tertia fit a sua tertia singulari n lra a n t interposita.

¶ Secūda uel tertia psona singulari futuri ipatiui fit a tertia singulari pntis indicatiui addita o & pducta penltia pter q i tertia cōiugatōe.

¶ Secūda plurali futuri ipatiui fit a sua secūda uel tertia singulari addita te syllaba.

¶ Tertia plurali futuri ipatiui fit a tertia pntis plurali indicatiui mōi addita o.

¶ Pria psona pntis & pteriti ipfecti optatiui mōi & pntis ipfecti Subiūctiui fiūt a secūda singulari pntis iperatiui addita rem.

¶ Prætitū pfectū & plusq̄ pfectū optatiui et pntis plusq̄ pfectū subiūctiui formāt a pria psona pteriti indicatiui addita s & sem

¶ Futurū optatiui & pns subiūctiui formātur ab ipa positōe uerbi o i pria cōiugatōe mutata in em i cæteris o i am.

¶ Prætitū pfectū subiūctiui formāt a pterito pfecto indicatiui mutata i i e correptā & addita rim. ¶ Futurū subiūctiui formāt a pntis pfecto eiusmodi mutata im in o

¶ Infiniti pns & prætitū iperfectū fit ab ipatiuo addita re pntis pfectū & plusq̄ pfectū a pterito pfecto indicatiui addita s & se.

¶ Futurū infiniti cū supino in um & ire pferē  
ut addito esse neutrali participio futuri ut ama  
tū ire ut amaturū eē qd p eclipsi3 plerūq3 pro  
ferē Cato i qnto originū. Illi polliciti se se fac  
turū omia p eclipsim eē p factū ire.

¶ Impsonalia i tur formāt a tertiis psonis acti  
uis addita ur Amabar ūde format3 a pria pso  
na actiui p̄titiū pfecti indicatiui mōi q̄r3 q̄a omia  
actiua quæ i o desinūt addita r quæ uero i m  
mutata m i r faciūt passiua. ¶ Prætitū pfectū  
& quæ ab eo sunt fiūt p p̄ticipiū & sum es ē.

¶ Impatiui secūda psona singlarī numeri pre  
sentī fit a singulari actiua addita re syllaba &  
ē simit actiuo infinito præsentis & p̄teriti im  
perfecti. ¶ Tertia a t̄tia addita ur.

¶ Prima pluralī a sua actiua mutata s in r.

¶ Secūda pluralī ipatiui fit a secūda præsentī  
actiui indicatiui abiecta s & addita mini & ē  
simil secūdæ plurali præsentī indicatiui passiu.

¶ Tertia a tertia actiui addita ur ois enī t̄tia  
psona actiua cū facit passiuū assumit ur.

¶ Pria pluralī impatiui tēporis futuri fit a sua  
actiua mutata s in r

¶ Secūda futuri passiuī ipatiui fit a secūda sui  
præsentī mutata i in or.

¶ Infinitū  
passiuū ab actiuo fit n utata e i i quæ mutatio



in tertia coniugatione fit prius abiecta re breui quā  
lic dicere possumus. Actiua enim uero si quē i  
o desinunt addita r. Si uero it addita ur si i m  
ul s i plurali numero ultia lra mutata in r In sin  
gulari aut interposita ri. & si añ s i breuis esset  
mutata in e faciunt cōsimiles passiuorum psonas  
quīs ēt ris i re cōuersa solet eadē secūda pso  
na pferri. Anōala uerba idest iæquatr decli  
nata sunt fero edo uolo suz. Sz fero p syncopē  
secūda & tertiā psonā hēt ut fers fert. In cæte  
ris seqt regulā tertiæ coniugationis ita tñ ut quæ  
nascūt a cōcisis secūdū formatōis regulā concī  
sa pferāt. Peto præteritū petiui uel petii In  
finitū ei petiuisse uel petiisse qñ qñ præteritū  
ifiniti fit a priā præteriti indicatiui modi addi  
ta s & se qñ petiisse ul petisse qñ qñ quē p  
teritū indicatiui uerbi i ui syllabā desinit si qui  
dē i hēt añ ui tā præteritū q oia quæ ab eo d  
riuat p oēs nūeros & psonas abiectōe u patiū  
tur syncopā. S uero sequēte ui quoq; syllabam  
abiicere licet ut cupiui uel cupii cupiuiisti ul cu  
piisti ul cupiisti. Itē audiuerā t audierā audie  
ras uel audieras. Si uero nō ancedat i nec u in  
positōe uerbi sit sz adiecta præterito p secun  
das psonas & tertas præteriti & i aliis tēpori  
b; q ab eo driuat p oēs psoas et nūeros elisiōe



ui syllabæ fieri solz ut amauisti uť amasti ama  
uistis uel amastis amauerūt uť amarūt. Nā tñi  
natō i re nisi pcedat i raro patit syncopā. Itē co  
gnouerā uel cognorā cognoueras uť cognorās  
Orati⁹ tñ a moueo summosse & cūmorit dixit  
¶ Generales pteriti formæ sunt octo ui si xi i  
qn āncedit cōsonās quæ i pñti añ o uť eo uťio  
iuenit i qb⁹ quattuor formis penltima pducit  
ut amauī rīsi cessi duxi iuui uidi fugi. Excipiū  
tur penltimā corripitētia bibi fidi scidi qđ p a  
pheresiz factū ē a scicidi. Prætea ui diuisæ syl  
labæ simlīr ii quæ penltiā corripitē ut docui  
abii. Inueniūt tñ uetustissimi eādē penltimā p  
duxisse i his maxime quæ a pñti i uo diuisas  
syllabas desinēte pficiūt ut erui annui argui  
¶ Quæ i pñcio gemināt cōsonātes tēpa pñ  
cipat syllabæ seruāt in penltia ut spopōdi cæ  
do cecidi cecini Excipiūt didici pepuli pupu  
gi tutudi terigi pepigi ¶ Octaua ē quæ gemiat  
cōsonātes i fine penltia correpta ut rēddidi cre  
didi. Forma i ui diuisas syllabas penltimæ ac  
ānpentix pñtis tēpa seruat i præterito exce  
pto uno pono posui qđ i pñti pducit in præte  
rito corripit qđ ātiqssimi posui dicebāt. Quæ  
gemināt i pñto cōposita n̄ gemināt præter do  
sto disco posco & pungo cum re. Accurro ue



ro utroq; mō iueniūt. Quidi? tñ abstit dixit p  
abstitit. xi. meta Alciōe lacrymas q̄ ps admo  
uet abstit cū de apd̄ uetustissimos duplicat tō  
deo ut derotōdi. ¶ Amo prāteritū amui per  
quā r̄gula? Priāe cōiugatiōis uerba a secūda p  
soni p̄sent̄ i dicatiui abiecta s & addita ui faci  
unt p̄teritū p̄fectū p̄ter sexdecī quorū xii abie  
cta as & additis ui diuisis syllabis formant̄ do  
mui crepui fricui micui secui sonui tonui uerū  
plicui cubui nexui necui. Mico tñcū di cōposi  
tū diuicauī facit. Plico cū noīe cōpoitū in aui  
facit ut duplicauī mltiplicauī cū p̄poitione ple  
rūq; i ui raro in aui Pacuui? Quo te applicauī  
sti Cicero rhethoricorū libro ii Quod i itinere  
tā familiarit̄ se applicauerit Varro ad siculos se  
applicauit. ¶ A cubo cōpoita tā priāe q̄ tertiāe  
cōiugatiōis iueiunt̄ & i ui diuisas syllabas sem  
per terminant p̄teritū Et q̄ tertiāe cōiugationis  
sunt itercipiūt in ut icūbo incumbis bui.  
Nexo as frēq̄ntatiui ē a necto is qd̄ nexui ut  
nexi nexū facit & ideo ratiōabili? ē priāe quā  
& nexō is inueniatur. ¶ Neco necas cum per  
emptum ferro significat necauī necatum Cum  
alia ui necui nectum facit Cicero in tusculanis  
libro secundo Enectus siti Tantalus  
Excipiuntur prāterea hāc quatuor sto steti

10  
do dedi inuo iui lauo laui qđ ēt lauo is dicit.  
Virgili .i. vi. lauit iproba teter ora cruor. Et flu  
uidū lauit inde cruorē. Do das solū priæ cōiu  
garōis uerbū da ubiq; añ finē corripit. Itē cūz  
monosyllabis cōpositū trāsit i tertiā & semper  
duplicat præteritū ut uēdidi credidi abscondi  
di. Circūdo das circūdedi dissyllabis cōponit  
ē ido priæ. **DE SECVNDA CONIUGATōE**  
¶ Secūda cōiugatō in eo desinit semp & i tē  
cedēte unū iuenio cieo qđ & cio cis secūdum  
quartā dī quorū præteritū cini facit & cii per  
syncopā. In eo tñ pauca priæ iueniūt ut cre  
areas calceo calceas alii calcio as dicit & meo  
meas. ¶ Ferueo qđ & feruo dī quomō facit p  
reritū? ferui qī sic? qa i ueo uerba secūdæ cōiu  
garōis eo i i mutata & pducta penultima faci  
ūt prætītū ut moui faui foui. Coniueo tñ quod  
& coniuo is dī tā conui q. conixi facit ferbeo  
cū per b scribitur ferbui facit.

¶ Ardeo præteritum arsi die regulam. In deo  
desinentia secundæ coniugationis si longa uo  
calis uel ar autecedit deo in si conuersa. Sin e  
uel i breues præcedunt deo productis eisde  
& eo mntata in i faciunt præteritum ut i ssi ar  
si sedi resedi uidi. Excipitur strideo qđ quāuis  
pducatur i tñ stridi facit. Si uero prima syllaba



in deo terminator post mutā aliquā uel in semi  
uocalē e uel o natura corūptas habuerit & i ali  
quā liquā desinētes quā deo sequat duplicata  
priā syllaba & eo i i cōuersa & priorī geminata  
rū syllabarū extrema subtracta cōsonāte faci  
ūt p̄tītū p̄fectū ut pependi totondi momordi  
spopodi qđ s a secūda syllaba euphoniæ cā de  
traxit .sin aut au diphthōg an deo fuerit p pti  
cipiū declinat̄ quis uetustissimi & ausi & ga  
uisi p ausus suz & gausus suz dixerūt. Et hoc  
uerbo aiaduerte qđ ausi ausis ausit p subiūcti  
uo audeā as at iuenim⁹. Alia uero oia in deo  
mutata eo i ui diuisas syllabas faciūt p̄teritūz  
ut cādui studui frōdui splēdui . Excipit pran  
deo di & prāsus sum. ¶ Turgeo p̄tītū tursi  
dic regulā i geo uerba l uel r aīcedēte geo i si  
natat̄ uero lōga uocali geo i xi alia eo i ui di  
uisas syllabas cōuersa faciūt p̄tītū p̄fectū ut in  
dulsī m̄l̄si qđā tñ differētiæ cā mulxi dixerūt  
ursi tersi p̄terea luxi frixi egui uigui rigui.  
¶ Fleo p̄teritum fleui dic regulā. In leo uer  
ba quæ ante l aliam cōsonantem habent in ea  
dem syllaba & ab oleo uel leo quod non est in  
usu cōposita o in ui syllabam Alia omia i leo  
eo in ui diuisas syllabas conuersa faciunt p̄te  
ritum ut impleui supleui cuius simplex non

legi exoleui deleui obsoleui Nō est enī a soleo  
qd̄ solit⁹ sum ut solui secundum Salustium fa-  
cit i prio historia. Neq; subsidiis uti soluerat  
cōpos. t̄ oleo r̄doleo adoleo & aboleo tāi enī  
q̄ i ui diuisas syllabas faciunt. t̄ terea dolui ca-  
lui excellui. ¶ Habeo p̄teritum l̄ abui q̄r̄ quia  
oīa alia uerba secunde cōiugatōis p̄ter supra  
dicta quacunq; cōsonāte aīcedēte eo i ui diui-  
sas syllabas cōuertētia faciunt p̄t̄itum ut emi  
nui rubui docui timui iacui liqueo liquui ex  
quo liqueo icoharium. Quidi⁹ i tertō mera.  
Protin⁹ ibutum cōlesti nectare corp⁹ deliq̄t  
Liceo quoq; licui facit. Excipiunt iussi sorpsi  
uel sorbui mulsi mansi neui hāsi luxi pelluxi  
torsī qd̄ solum i queo secundæ cōiugatōis in-  
uenit sic sua composita contorqueo cōtor̄si ex-  
torquo extor̄si.

### DE TERTIA CONIVGATIONE

Iacio p̄t̄itum ieci dic r̄ḡlāsi cio d̄sinētia tertiæ  
cōiugatōis uerba a uel i aīcedēte mutā. eā i e  
p̄ductā & si a p̄cedit io i i lōgā Sin uero i cio  
i xi cōuersa faciunt p̄t̄itum ut feci abieci aspe-  
xi illexi pellexi allexi quæ & alicui & pellicui  
ueter̄s prulerunt excipit̄ ellicui. In dio & i gio  
desinentia tertiæ cōiugatōis uerba io in i lō-  
gā conuersa & producta penultima faciunt



præteritū pfectū ut fodi fugi cōfugi. Capio: fa-  
cit cepi cupio cupiui uel cupii qđ uetustissimi  
secundum quartā ē. pferebāt sicut et pario ra-  
pio rapui sapio sapui uel sapiui dī & sapii. Cœ-  
pio qđ nō ē i usu cœpi facit præteritū. Terētī  
tamē i adelphis præteritū i pfectū subiūctiui qđ  
nascit ex pñti. ptulit. Sine rē ego illū ac n̄ sex-  
toris mēlib⁹ pri⁹ olfecisse q̄ ille qđ cœperit  
Pario peperit pcurō & oīa a quarō qđ carisio  
teste i usu nō ē i si faciūt pcussit incussit.

¶ Suo præteritū sui dic regulā. In uo diuisas  
syllabis desinētia tertiæ cōiugatōis o i i cōuer-  
sa faciūt præteritū pfectū ut spui dilui metui  
Excipiunt struxi fluxi pluui Liuius pluuisse  
lapidib⁹. Idē sanguine pluuit. Vnguo ringuo  
uel tingo linguo niguo extiguo cuius simplex  
i raro usu est. Cicero in arato pticipiū. ptulit  
qđ a stingo nascitur Stigues præclara insignia  
cœli. Idē in pnosticis passiuū. ptulit ut cū lūa  
manēs hyperionis officit orbi stigunt radii cœ-  
ca caligine tecti. In xi faciūt & coco uel quo  
quo coxi linquo liqui. Sz hæc qñ u amittit uiz  
l̄æ r̄gulā eorū sequūt quæ ingo uel in co desi-  
nunt.

Soluo pñtū solui dic regulā i uo desinētia ter-  
tiæ cōiugatōis uerba u loco cōsonā poita si

penultima i l dfinit o i i sin i uocalē natura lōgā  
 uo i xi cōuersa faciūt p̄teritū ut uolui calui ut  
 xi. ¶ Scribo p̄teritū scripsi p quā r̄gulā. In bo  
 desinētia tertiæ cōiugatiōis si nō āncedit lōga  
 uocalis o i i si āncedit bo i p̄si cōuersa faciūt p̄  
 teritū ut bibi nupsi. Excipiūt icūbo icubui q̄d  
 icubo as d̄r & oia a cubo cōpoita siue priē sū  
 tertiæ cōiugatiōis q̄ i ui diuisas faciūt p̄teritū  
 p̄fectū. Verustissimi tñ oia priæ cōiugationis  
 uerba q̄ i ui diuisas faciūt p̄teritū ēt secūdz ter  
 tiā solebāt d̄cliare. Nupsi b scrib ut p̄p q̄r q̄a  
 nūq̄ b ān s i principio syllabæ p̄t iuēiri Vinco  
 p̄teritū uici dic r̄gulā. In co d̄sinētia uerba ter  
 tiæ cōiugatiōis si n̄ p̄cedit abiecta n & o in i s  
 uero p̄cedēte sco mutata i ui syllabā sin aūt uo  
 calis natura lōga co i xi faciūt p̄teritū ut uici cō  
 uici liq̄ q̄ui āsciui c̄ui pauī cōsueui ut cōsi et  
 suz. Carisi⁹ tñ ēt cōsuesci pōit. Irē duxi dixi  
 Excipiūt cōquīscō cōq̄xi cōpescō cōpescui &  
 d̄pescō d̄pescui & gēinātia didici poposci par  
 co pepci & parsi Ico p̄ultia braui i p̄senti p̄  
 eritū ici facit p̄ultia p̄ducta quā tñ Lucreti  
 us i p̄senti p̄ducit Corp⁹ propellit & icit. Gli  
 sco uero præterito caret. ¶ Ludo præterituz  
 lusi dic regulam. In do desinentia uerba ter  
 tiæ coniugationis penultima naturaliter lon



ga do i si. In cæteris uero o i i cōuersa & si añ  
 n u uel i habuerit ea abiecta faciūt præteritū  
 pfectū ut læsi rasi rosi uasi claudio clausi uel  
 clusi fudi scidi & sciscidi apud uetustissimos  
 ratōabilius ne miorū tēporū pteritū sit qđ  
 rarissime inuenit findo quoq; fidi l3 qđā fisi  
 putauerūt. Virgilius Et meda liquefacta tem  
 pora plūbo Diffidit & media porrectū exten  
 dit harena. Excipiūt cedo cessi diuido diuisi  
 strido stridi ab eo qđ est sido præteritū nō in  
 ueni eius possessiuo usus ē Statius i secūdo the  
 bi. Summis insiditur astris. Virgilius cōposito  
 subsidūt ūdæ Cudo alii cussi alii cudi dicunt  
 qđ Virgi pbat in prio ænei. Scintillā excudit  
 ac rates. Et hæc quæ duplicāt principalē sylla  
 bā cedo cecidi tendo tetēdi pendo pepēdi tū  
 do tutudi cuius penultima tāpduci q̄ corri  
 pi solet a uetustissimis. ¶ Rego præteritū re  
 xi dic regulā. In go desinētia uerba tertiæ cō  
 iugutōis si go aīcedit r go i si aīr in xi cōuer  
 sa faciūt pteritū ut merxi sparxi cinxi iunxi aīxi  
 Nec obstat regula horū porgo porrexī pergo  
 pexi surgo surrexi qm̄ a rego cōposita sunt et  
 cōposita primitiuorū declinatōē sequuntur  
 Sic ēr corrigo porrigō arrigo i exi faciūt Ex  
 cipiuntur fregi egi legi tetigi cogo & dgo ab

ago p̄ syncopā coegi & degi Intelligo tñ qd̄  
 āriq̄ iterlego p̄ferebāt negligo et diligo a lego  
 cōpoita ī xi faciūt ut itellexi ut̄ iterlexi negle  
 xi dilexi. Emili⁹ tñ macer neglexerit dixit. pā  
 go quoq̄ qd̄ pago d̄r p̄ paciscor panxi pepegi  
 & pegi facit Vnde īpingo īpegi tāgo regi pun  
 go pupugi ut̄ pūxi. Expūgo expūxi dicim⁹ a  
 repūgo qñ de ratiōe ut̄ kalēdario loq̄mur īpū  
 xi qñ uicē redditā ostēdim⁹ repupugi dicius  
 ¶ Vehō p̄teritū uexi⁹ dic̄ reḡta 3. In hō desinē  
 tia uerba hō ī xi cōuersa faciūt p̄teritū p̄fectū  
 ut traho traxi. ¶ Alo p̄teritū alui dic̄ reḡta 3. In  
 lo desinētia uerba tertiæ cōiugatiōis o ī ui  
 diuisas Sin duplicāt l & a muta īcipiāt gemi  
 nata p̄ncipali nec ubiq̄ eadē uocali seruata  
 Aliter o ī i cōuersa faciūt p̄ternū p̄fectum ut  
 colui malui cōsului pepuli fefelli rollo totolli  
 p̄ quo nūc frequēt⁹ utimur sustuli a tulo ēt  
 quo ueteres utebāt̄ retuli dicebat̄. Prætea p̄sa  
 lo p̄sali uello uelli uel uulsi p̄cello & excello  
 quorū simplex ī usu nō ē p̄culi & exculi uel  
 ut alii excellui ab excello Como p̄æteritum  
 compsi quare? q̄ in mō desinentia uerba ter  
 tiæ coniugatiōis longa uocali antecedente o ī  
 p̄si aīr in ui diuisas conuersa faciunt p̄ritū p̄  
 fectū ut prompsi dēpsi uomui gemui Excipi



unt emi & pmo pfi ¶ In no desinētia nī  
si g uō uō m aīcedat i ui syllabam g uō aīce  
dente i uī diuisas m uero aīcedēte no i pfi cō  
uersa faciūt pterituz pfectuz ut siuo siui ster  
no strui cerno creui sperno spreni lino liti uō  
differētiae cā ad liui nomē leui & apud uetu  
stissimos lini. Terēti⁹ i aet. Releui oīa dolia  
Præterea pono posui qd̄ antiqssimi posui etiā  
protulerūt gigno qd̄ & geno uetustissimi prū  
lerūt genui temno tempsi excipiūt cano ceciri  
¶ Succino præterituz succinui dic regulam  
A canēdo cōpoita i ui diuisas faciūt pter tū p  
fectuz cōcinui occinui qd̄ etiā occano occari i  
diciūt Salusti⁹ i primo historiarū. Issu Metelli  
cornicines occanuerē. ¶ In po desinētia uer  
ba tertiæ cōiugatiōis l uō r uō e pductaz ante  
po hntia o in si e uero breuē hntia pēultiaz o  
in ui diuisas cōuersa faciūt pterituz pfectū re  
sculpsi carpsi repsi strepui crepui Rumpo qd̄  
soluz iuenio hnt m aī p eicta m & cōuersa o  
i i facit pteritū pfectū ut rupi corrupe abrupi  
abrupi. ¶ In ro desinētia uerba tertiæ coniu  
gationis p ui syllabaz faciūt præteritū pfectū  
ut tēro triui quæro quæsiui sero seui a quo cō  
posita si mutant significationem in ui diuisas  
exeunt ut pro relinquo deserui pro inuito in

serui si enī de arbore dicaꝝ i serui facit & ptici  
piuꝝ isitus non isert⁹ Vetustissimi tñ etiā sim  
plex serui dixisse iueniunt Cero & urro dupli  
auit s gessi ussi. [Nā uerro qđ Seru⁹ uersi di  
xit ut usus cōprobat uerri facit. Curro cucurri  
& i cōpitis utroque modo ut decurri & decu  
curri. ¶ In so desinētia uerba tereiæ cōingati  
ōis nisi sint desideratia o i i cōuersa & assum  
pta ui syllaba faciūt pteritū laceſsiui arceſsiui.  
Nam quod Caper dicit laceſſiſſe apđ Luciliū  
inueniri pōt pſyncopā eſſe lplatū ui ſyllabæ  
ut ē petiſſe cupiſſe p petuiſſe & cupuiſſe.  
¶ Desideratia o i i mutata faciūt prateritū  
ut faceſſi capeſſi uſi quaſo tñ qſui a primitio  
aſſumpſit q̄uis & quaſi hāt piſo piſui facit p  
teritū. Plaut⁹ neq; molis molui neq; piſis pi  
ſui Pecto pleriq; pexui aſper tñ peſtiui Carl  
ſius pexi prulerūt Neſto tā nexui q̄ nexi fle  
cto flexi facit & plecto plexi qđ nūc plect⁹ or  
& aplector di cim⁹ Sed plector paſſiuꝝ eſſe  
Terētiꝝ oſtēd⁹ i phormiōe Ego plector pen  
dēs Pero petui facit mero meſſui uerto uerti  
ſterui mitto geminata t miſi Siſto uero quan  
do actiuꝝ ē caret pterito qñ 'abſolutꝝ cum  
ſto habet cōmune ut reſ ſto uel reſto reſſi cō  
ſiſto uel conſto conſiti perſiſto uel pſto pſiti



In xō tertiæ cōiugatiōis duo iueniūt & o i ui  
diuisas murata faciūt p̄teritū p̄fectūz texo te  
xui nexo is uel nexo as nexui.

#### DE QVARTA CONIUGATIONE.

Audio p̄tītū audiui dic regulā. quarte cōiuga  
tōis uerba abiecta s̄ secūdx p̄sonæ p̄sens &  
addita ui syllaba faciūt p̄tītū p̄fectū p̄ter i cio  
desinētia duarū excedētia nuērū syllabarum  
simplicia n̄ enī aīcedēte cio i xi Si uero n̄ nō  
habuerit cio i si uertūt ut sciui cōsciui muniui  
uīcio uīxi sancio sanxi qđ uetustissimi tñ et s̄  
ciui dixerūt raucio rausi farcio farxi fulsi quis  
ñnulli differētix cā fulsi posuerūt. Excipiūt  
uento ueni haurio hausi qđ tñ apđ Varronē  
hauriui ēt dictū ē. Sepsi sensi apui qđ uī a pa  
rio cōpositū a quo cōposita si p̄cipalē sylla  
bā purā nec ex itēgra p̄positōe habuerit io i ui  
diuisas cōuertūt apui coopui r̄pio duplicauit.  
pp̄ diminuta una syllaba r̄ppl. Simile ē p̄tītū  
a cōpio cōpi. ¶ Deponētia uero a pario expi  
or & opperior expt̄ & opppt̄ faciūt p̄ticipi  
p̄tea salio saltui uel salui uel salii cābio cāpsi.  
¶ Munio p̄tītū muniui supinū munitū dic re  
gulā. In ui syllaba faciētia p̄teritū cuiuscūq;  
coniugatiōis ui murata i tū faciunt supinū ut  
amitū sopitū aboletū potitū & potū p̄ synco

pā cupitū ignotū ūde ignotur⁹ quis qdā con-  
tra reglā ēt ignoscitur⁹ dixerūt. Scitū audi-  
tū. Excipiūtur lautū uel lotū quod tñ ēt laua-  
tū iuenit cautū fautū salutū uolutū pastū ami-  
ctū & q̄ corripit pētriāi supio Satū a sero  
serui nā a serui sertū facit sitū itū litū q̄tū citū  
qn̄ ē a secūda cōiugatōne nā a quarta pducit  
cōposita rā pducta q̄ correpta iueniūt. Venio  
quoq; secūdū analogiā uenitū debet facere p  
quo magis uenū in usu ē. Venio aut uentū fa-  
cit & agnitū cognitū quæ duo uetustissimi tñ  
secūdū analogiā ptulerūt ūde Salustius in se-  
cūdo historiarū; neq; ei inermes ex praelio ui-  
ros agnoturū quēq;. Nā spiritus & alitus uo-  
cabula anteriora uerbis purāda sunt ac ideo  
nō seruāt deriuatiuorū regulā quomō iudica-  
tus dominatus A caluo calui a quo puto calū-  
niam deriuari supinū nō iueniri puto.

Habeo p̄titū habui supinū habitū dic reglā  
i ui diuisas faciētia p̄titū cuiuscūq; cōiugatōis  
c ut l u t r a ncedēte ui i tū. Si uero sunt a uer-  
bis i uo separi i i tū & pducta penultima. In  
cæteris nisi x antecedit ui in i breuē mutata  
& addita tū faciūt supinū ut frictū nectū do-  
ctū cultū cōsultū altū qd̄ & alitū facit d̄sertū  
artū idutū ānutū aboli tñ abolitū sicut abole-  
ui etū rōitū, orat⁹ tñ itōata quoq; secūdū ano-



logia 3 prulit. Excipiunt mixtu 3 tostu 3 tēru 3  
cēln 3 elicitu 3 raptu 3 pistu 3 messu 3 excessu  
explicitu 3 nā explicatu 3 ab explicau uēit ru  
itu 3 uſ ruru 3 simitr qd u corripuit uſ qd i ser  
nauit nā secūdu 3 futuri pticipiu 3 idest ruitu  
rus deberet esse ruitu 3 secūdu pteriru 3 uero  
ruru 3 debet dici & uidet hoc pſyncopā i uoca  
lis i pterito platu 3. Vnde pticipiu 3 ruitu 3 q  
uis etiā ab hoc cōpoitu 3 diru 3 apd antiquores  
pducāt. A mico micui supinu 3 non est in usu.  
A cano cōpoita simplicis seruāt supinū a quā  
i pſeti mutāt i i breuez cōuersa i e ut cātū luc  
cētū occētū nexu pexū a xi terminatiōe poti  
u sunt a uolo nom pticipiale uult 3 e aſcedē  
te x tria iueniunt pexui nexui texui q faciūt  
supia pexū nexū textū Video supiū uisu 3 dic  
īgla 3 oia i deo uſ i dio uſ i do uerba & i dior  
dooētia secūdu uſ itia cōiugatiōis nō faciētia  
pſitū i ui diſſas nec a do as cōpoita dō i dio i  
dior i do i sū mutata faciūt supiū Etnorād 3 q  
hntia nān do q n i pſito aittūt eād aittūt i su  
pio & gēināt ff si pēultia pſiti corripit Si ue  
ro pducit unā s hnt ut morsu 3 ausū risū exor  
ū i gſſū lusu 3 rasu 3 rōsu 3 fissu 3 scissu 3 fusu 3  
uſsu 3 Excipiūt gauisu 3 q assūpsit i cā eupho  
nie ced o ſſū sessu 3 & cussū gēināt ff do as rū  
facit & ab eo cōpoita q i tertiā trāseūt cōiuga

roē uertūt a i i q̄ uero prius seruāt a seruāt ut  
conditū cōditū uēditū circūdatū. p̄terea passi  
qd̄ nō a pādo solū s̄ ē a pateo & a patōr dē  
comestū & comēsuz rētū & rēsuz & estendo  
ab eo cōpositū siml̄ facit ostēsū & ostētū  
Lædo prætītū læsi supinū læsuz dic regulā  
Oia uerba quæ i si faciūt p̄tītū secūdx ac ter  
tiæ cōiugatōis si i sum quartæ uero si in tū con  
uersa faciūt supinū ut alusuz arsusz quassū lusuz  
fultū sartū Excipiunt p̄dītū uel indusum mul  
tū uel m̄susuz a mulceo Salust. in. vi. historiarū  
Postero die liberalibus uerbis p̄multi sunt nā  
a mulgeo mulsuz facit solū Itē tortū uel torsū  
haustū uistū gestū missuz duplicata s̄ præterea  
sensum & hausuz capeffitū. ¶ Lugeo p̄teritū  
lusi supinū luctū dic regulā i xi facientia præ  
teritū cuiusq̄ sint cōiugatōis xi i Etū cōuertē  
tia faciūt supinū ut auctū sanctū itellectū tinc  
rū unctū excipiūt fictū pactū strictū mictū  
quæ causæ eufoniæ abiiciūt n. Præterea flexū  
& fluxū quī uerustissimi & fluct⁹ p̄ flux⁹ &  
fluctur⁹ p̄ fluxur⁹ soliti sunt dicere. Vnde &  
fluct⁹ ip̄e mot⁹ aquarū. ¶ Iaceo p̄tītū ieci su  
pinū iactū dic regulā i ci facientia prætērituz  
tertiæ cōiugatōis uerba ci in Etū cōuersa faci  
ūt supinū ut factū iactū ictū uictū liq̄lictū. S̄  
i oī uerbo siū p̄ultima siū an̄pen̄tia sit a in .im



plicibz ferunt ē i supino quīs mutet i p̄tito. In  
 cōpositis uero si mutat i præsentiā a i i hoc uer  
 titur i supino i e nisi i do uł i go desinat positō  
 uerbi tūc enī i supino semp seruat a ut caprū  
 raptū casū infectū iceptū creptū occasuz infra  
 ctū ipactū exactū Excipiūt posco poscitum di  
 sco discitū quæ a p̄nti faciūt supinū mutatōne  
 o i i correptā additōe tū sicut & cōpesco scituz  
 de posco scitū Apulei i phormione d aia sic au  
 ditū sic discitū parco parsz facit a parsi.  
**Q** Rego p̄teritū rexi supinū rectū dic regulaz  
 igo desinētia oia tertiæ cōiugatōis uerba nisi  
 i si terminet p̄teritū go i ctū mutata & si a uł  
 i a n habeāt i penultima abiecta n faciūt supi  
 nū ut iūctū punctū fractū pactū strictū mictū  
 ringo rictū Excipiunt quæ seruāt n cictū tinc  
 tū strictum anctū cuius participiū ēt āxus qui  
 dā prulerunt Itē figo fixū & notādū q̄ huius  
 mō i uerba oia integras simplicis supini seruant  
 litteras i cōpositōe quīs i aliis mōis mutet ut  
 rectum porrectum & p̄rectum a porrigo et p  
 go simlr cōactum coactum defractum ipactū  
 abactuz In gio o in rum mutata faciunt supi  
 num confugitum & refugitum. **I**n bi termi  
 natiā p̄teritum correpta i & assumpto tum fa  
 ciunt supinum bibituz lambitum. Nubo p̄terit  
 um nupsi supinum nuptum dic regulam &



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. M.7.7



scor. pfectū expgiscor a pgo cōpoitū exp̄ctū  
ap̄d uetustissimos expgitū. platū ē nāciscor na  
ctū a nācio q̄ i usu fuit ap̄d uetustissimos.

¶ Alia uero absq̄ e i tū faciūt supia iratū ultū  
natū obliscor oblitū Excipiūt defctiscor defes  
sum nā ab eo q̄ ē deficio defect⁹ ē participiū  
Præterea cōminiscor et adipiscor quis i breuē  
habeāt in aūpentima cōmetū faciūt & adep  
tū A reminiscor nullū i ueni q̄uis rō remētum  
exigat. ¶ Ab orior ortū ē & ort⁹ i præterito i  
futuro uero oritur⁹. ¶ A fruor i præterito fru  
ct⁹ in futuro fructur⁹. ¶ A morior moritū &  
in futuro moritur⁹ i præterito autē mortuus  
gemiata u. ¶ A potior potitū penultima pducta  
præterea reor rat⁹ misereor misert⁹ cōfiteor  
cōfessum quæror quæstū metōr mēsuz Quæ  
a pario uidēt r hnt aū tū cōptū reptū exp̄tū  
opertū. **DE PARTICIPIIS.**

**P**articipiū ē ps orōis quæ p uerbo ponit̄  
ex quo et deriuat̄ gen⁹ & casuz hñs ad  
similitudinē nōis & accidētia uerborū absq̄  
discretōe psonarū & modorū. ¶ Cur reptū ē  
participiū? ut cū in trāsitiua uerbi nō nisi noia  
rius iūḡ itur i obliq̄s loco uerbi subeat partici  
piū ut bonus hō loquebatur boni hoīs loq̄ntis  
orōnē audiui ubiq̄ eni participiū loco uerbi i



In i pauca inueniuntur primitia ut ubi ibi heri quod  
dicitur et here Iuuenalis res hodie minor est here quam  
fuit alia nomina sunt loco aduerbiorum posita ephe  
si Belli Liuii nefanda facinora decem uiri belli  
domique adueniunt ruri quod per quomodo uel unde Teren  
tius quod tibi istec incidit suspitio quod quia te noram.

In o ut primitia sunt ut quando a quo composita si quando  
nequando in anpenultia adueniunt ne putentur duae partes  
aliqua autem ad differentiam aliquanto uel derivatiua  
ut a cis citro ab intro Composita ut praesto pro  
fecto Alia sunt nomina uel pronomia aduerbia sunt posi  
ta ut falso merito illo eo ¶ In u pauca inueniuntur  
denotatiua ut noctu diu & ei composita ut interdum  
¶ In æ diphthongum solum gentium casus aduerbia sunt  
posita repiuntur ut ut romae

In e primitiua inueniuntur ut nunc sic donec quod do  
nec dicebant antiqui Deriuata a pronominibus ut hic il  
lic illic huc istuc illuc hic istinc illinc hac istac  
illac quae omnia in e ultima perducunt excepto do  
nec et in fine circum lectionem si uocalem habuerit na  
rara longam inueniuntur etiam composita ut adhuc ab  
hinc dehinc.

In l pauca ut semel pos ædepol et uel constructio  
quando per ualde ponitur aduerbiu sit Cicero per mure  
na uel maximum bellum populo Romano cum Re  
ge antiocho gessisse.



in am primitia 'clā corā q̄qd ē similitudinis cō  
paratōis electōnis Deriuatiua uel cōposita ne  
quaq̄ neutriquam biffariā triffariā multiffariā  
& similia a fādo uſferēdo & p̄positi dictōib⁹.

¶ In em primitia Itē tādē cōposita idē ibidē  
ididē idētīdē. ¶ In im denotiatiā & uerbalia si  
ue p̄cipalia ut a p̄te p̄ti ab hostio hostiati a sta  
tu statī a saltu salti & saltuati a sensu sensū a  
singul singulati ab affatu affati uſ a græco

id est abūde ūde fa corripit cōfessi p̄ferti

¶ In um pauca primitia ut iterū suffuz uſ sur  
suz rurſuz prorsuz q̄ dicim⁹ etia⁹ rurſus pror  
sus cōposita et deriuatiua ut sinistrorsuz dextror  
suz q̄d ueteres dextro uersuz p̄ferebāt utroq̄  
uersuz uersus aūt & uersuz ideo uidet cōposita  
q̄d sub uno accētū cū aīcedētib⁹ p̄ferunt licē  
meli⁹ dici possint iclinat sibi noīa aī poīta actu  
tū ab actu id est celeritate ut actutū pius æneal

Itē noīa loco aduerbiorū ut multum p̄m am

¶ In n pauca ut en forsan forſitan non ¶ In r  
primitia cur & per pro ualde deriuatiua a noīb⁹  
sen p̄cipiūis tertiæ declinatiōis quæ si faciūt no  
miatiū i ens cōuertūt is gēitiui i er ut sapiēs  
ſapiētis ſapiēter diligens diligentis dilige rer  
alia datius addunt rer ut fortis forti fortiter  
alis huius alis huic ali quo ueteres utebantur



pro alius alius alii aliter audax audaci audaci  
ter sed in usu est audacter per syncopaz facilis  
tam pro faciliter habet facile difficilis difficul  
ter p difficiliter omnis onino p oniter preterea  
a trib9 & quattuor ter & quatter ite humane p  
humane Cōpoita ut obiter ab ob et iter paulis  
per tātisper parūper ¶ In as denotat extrēa  
syllaba circūflexa ut alias ¶ In es lōga ut so  
des hercules & omnia numeralia a quicq usq  
ad mille ut quinquies decies cēties milies.

¶ In is correptam nimis satis quod etiā nomi  
nis uī tenet uide facit cōpatiūū sati9 qd ponit  
p mel9. ¶ In us breuē ut penit9 sec9 cōlites  
a cōlo stirpit9 a stirpe fundit9 a fundo radici  
t9 a radicib9 mordit9 a morsu diuinit9 a diuis  
humanit9 ab hoib9 emittit9 & comittit9 localia ad  
uersus nullus p minie. Cōpatia quoq neutri  
generis trāseūt i aduerbia ut clari9 prudētius  
sati9 ocy9. ¶ In ens toties a tot quotiesia quot  
aliquoties ab aliquot.

¶ In t sat pro satis & dūtaxat quod ab aduer  
bio cōponitur & uerbo & forsit p fortasse Ora  
tius forsit honorē iure mihi inuideat.

¶ In ps ut deinceps

¶ In rs ut fors



In x uix mox pax qđ græcū ē & significat tm̄  
 mō. ¶ Figuræ aduerbiorū sunt tres simplex ut  
 diu huc cōposita ut iter diu adhuc. ¶  
 ¶ Decōposita quæ a cōpositis deriuāt ut ab in-  
 docto idocte ab imprudēte imprudenter.  
 ¶ Significatō aduerbiorū diuersas habet spēs  
 sunt. n. tēporalia p̄tītū solū significātia ut pridē  
 nup antea nudiustertius p̄ns & nō multo ante  
 p̄tītū ip̄fectū ut mō Terētī⁹ qñ hodie. q̄dudū  
 mō. qđ ēt. p dūtaxat inueniūt ut si mō qđ me-  
 moras factū fortūa sequat ē īfinitū sicuti nunc  
 ut mō ait mō negat futurū ut eras postridie pe-  
 rēdie cōmūia diuersorū tēporū ut olim dudū  
 quondā qñ & ab eo cōposita qđ iueniūt ēt. p ali-  
 qñ ut aspa qs natura loci dimittere qñ suasi-  
 equos & p causali coniūctōe ut qñ hæc re cu-  
 ra remordet.  
 ¶ Itē significatō sæpe ē unā ī diuersis uocib⁹  
 ut propere celeriter actutum & e contrario di-  
 uersa in una uoce ut ubi quo qua quādo & cæ-  
 tera in una uoce Interrogatīa Relatīa Infinita  
 quæ tñ differūt accētū grauāt. n. cum relatiua  
 sunt aliter acuuntur & si quidem fuerit supra  
 syllabā ī penultima  
 Localia discreras significatōes hñt ut huc istuc  
 illuc quo ad locū hic istic illic ubi ī loco hic istic

istic illinc ide de loco hac istac illac qua ea per  
 locū Cōes ut pegre eo suz uenio trāseo: q̄da3  
 significāt iclinatōez ad locū ut horsuz istorsuz  
 illorsuz deorsuz sursum dextrorsum sinistror  
 sum. ¶ Localia pro tēporalibus accipiūt & n̄  
 e cōuerso ut hic p tūc ubi pro postq̄  
 ¶ Ne dehortatiuū ē ut ne cāde malis accipit  
 p neq̄ ut ne dici qdē op9 ē p ut nō ut ne dicā  
 dolo p ualde ne illa illū haud nouit  
 ¶ Abnegatia sunt nō haud nūq̄ minime  
 ¶ Cōfirmatia pfecto scilz quippe uidelz nēpe  
 dux quoq̄ partes i hac significatōe repiūt ut  
 quidni idest curnon.  
 ¶ Iuratia ædepol castor hercule mediussidius  
 sic qn graui accētū pferit ut sic tua cirneas fu  
 giant examia taxos  
 ¶ Optaria utinā o ut adsis o tū Si ut si nunc  
 se nobis ille aure9 arbore ram9 ostēdat q̄ ē ē  
 cōiūctō causalis quo mō ut s3 ut pōt esse simili  
 tudinis cū idē significat qd uti & tēporis Vir  
 gilius ut uidi ut perii ex eo cōponit utinā pro  
 quo ēt usurpat Orati9 o pater & rex Iuppiter  
 ut pereat posirū rubigine ferrū  
 ¶ Hortatiua cia age cu 9 plurale uidet agere his  
 contraria sunt  
 ¶ Remissua ut paulatim pedetēpti sensim



¶ Qualitatis ut bene male optime  
 ¶ Quantitatis ut nimiū parū  
 ¶ Dubitata ut fors forsan forsitan forsit fortas  
 sis fortasse quæ duo ponūt p remere. ¶ Euer<sup>9</sup>  
 ut forte fortuitu qđ sit a dīuatio noīe fortuit<sup>9</sup>  
 ¶ Cōgregatia sunt loci & tēporis coīa ut simul  
 una pariter idest ī eodē loco & ī eodē tēpore  
 ¶ Discretia ut seorsuz sec<sup>9</sup> separati diuisi secre  
 to utriq; diuise singulati biffariā omīfariam  
 Similitudis ut ceu quasi uelut ueluti sic sicut  
 sicuti ita uti ut quæ duo cōiūctōnū causā iū utz  
 habere uidēt Virg. capias ut digna camillæ p  
 miā. ¶ Ordinaria ut deide cōtinuo pti<sup>9</sup> ptea  
 ¶ Intētia ut ualde nimiū prsus penit<sup>9</sup> omīno  
 ¶ Cōparatia magis min<sup>9</sup>  
 ¶ Superlatia ut maxime minime ocysime  
 ¶ Diminutia clāculū belle.  
 ¶ Diuersarū significatōnū ut o qđ ē uocādi ut  
 o regina optādi ut adlis otādē ē ēt nom ē ipi<sup>9</sup>  
 lra & admirādi ut o qualis facies idignādi ut  
 o tēpora o mores sed ī duab<sup>9</sup> ultimis significa  
 tōnib<sup>9</sup> ē iteriectō.

#### DE INTERIECTIONIBVS

**I**nteriectō ē ps prōis īdeclinabil<sup>9</sup> q̄ uel  
 adiūgit uerbis uel sibi uerba adiungit  
 & hz ī se ipi<sup>9</sup> uerbi significatōnē demonstrat

quæ illud ē si nō addat cū plena significatōe  
morū animi ut pape itelligit enim miror

¶ Accidit interiectōni significatō tām significat  
aut omnē ipulsum & passionē animi

¶ Gaudium ut eia euax

¶ Dolorē ut hei mihi qualis erat Itē o' dolor  
atq; dec' magnū redire parēti Itē ah tibi ne  
teneras glacies secet aspa plantas Itē heu fuge  
nate dea. Timorē ut Terēat at mihi hō formi  
dolosus erat. Exclamatōnē ut Salusti' p deuz  
atq; hoiuz fidē. Admiratōnē ut Ter. pape h' ac  
supat ipaz thaidē. Inter has ponūt ē sonituū  
illitteratorū imitatōes ut ahahēh phi. heul ce  
uah oh quæ sunt ridēt'. Aliæ quoq; ptes crō  
nis ponūt p interiectōib' ut nauib' ifandū amil  
lis ifandū iteriectiue pprie tñ reces iteriectio  
nū primitiua sunt ut pape euax heu & similia  
Interiectōes nullos accēt' certos habēt p'erea  
qd' uoce abscondita idest nō plane expressa pfe  
rūt & p cōmoti affect' q'itate cōfūdūt accēt'

#### DE CONIUNCTIONIBVS

**C**oniunctō ē ps orōis ideclinabil' cōiuncti  
ua aliarū partiū orōis qb' cū significat  
dīmōstrās aut uī qñ sunt esse res aliquas signifi  
cat ut p' & fort' fuit æneas aut ordinē qñ cō  
sequētiā aliq' rer' d'signat ut si ābulat mouet



sequitur enim motus ambulatio

Accidunt coniunctioni tria. Figura potest quæ est  
species dicitur & est significatio coniunctionis præter  
ea ordo.

¶ Figura simplex ut at & sed ac

¶ Composita ut atque sed enim

¶ Species sunt xvii

¶ Copulatio quæ tam uerba quæ sensus copulat ut  
et quæ ac atque quod quoque quoniam pro quæ ponit at aut  
sed aut uero quoniam pro aut accipit hæc enim copulant  
cum confirmatione intellectus

¶ Causalium quoniam sunt species causalium proprie ad iun-  
ctionem effectuum continuatam subcontinuatam

¶ Causalis proprie est quæ adiuncta uerbo indicati-  
uo significat causam antecedentem effectum ut quia legi  
doctus sum. ¶ Adiunctio est quæ adiungit uerbis  
subiectiuis proprie cum dubitatione ut si uenias fac  
as ut possit tibi facio hoc aut interest iter proprie cau-  
les & adiunctiuis quod ille cum affirmatione ad iun-  
ctionem cum dubitatione proferunt

¶ Effectio est quæ significat effectum antecedentem  
causam ut doctus sum nam legi

¶ Continuatio est quæ demonstrat ordinem præceden-  
tis rei consequentem cum dubitatione ut si stertit dor-  
mit & si ambulat mouetur.

¶ Subcontinuatio est quæ causam continuationis ostendit

dit cōsequētē cū rerū essentia ut cū sol est su  
per terrā dies ē & qā ābulat mouet

¶ Approbatia ē quæ adiūcta indicatio appro  
bat rē idest affirmat ut eqdē merui nec cōpcer

¶ Disiūctiua ē quæ quis uoces cōiūgat sensuz  
tū disiūgit & alterā qdē rē esse alterā nō esse si  
gnificat ut aut ē dies aut ē nox uel est sar9 ut  
est eger Itē siue errore uiaē seu tēpestatib9 ad i

¶ Subdisiūctiua ē quæ quis uoces disiūctiua  
rū hēat utrūq; tū eē significat uel simul more  
copulatiuæ Terēt9 uel rex semp maxias mihi  
gratias agebat p ēt rex & Alexāder siue pa  
ris idest Alexāder qui & Paris dicūt uel discre  
te ut tota die legit uel scribit significat eū utrū  
que facere s3 diuersis horis

¶ Discretia uel electiua ē quæ de duob9 ppo  
sitis unū eliger aliud refutare ostēdit ut diues  
uolo esse q paup Ter. quæ ihoneste hic uoluit  
diuitias parare q honeste paup in patria uinēt  
¶ Aduersariua est quæ aduersum conuenientē  
significat ut tamē q q quis si & si ut & magis  
atq; magis quāq secreta parētis Anchisæ do  
mus arborib9q; obrecta recessit clarescunt so  
nitus .

¶ Abnegatia ē q adiūcta uerbo subiūcti uo ali  
qd posse fieri oñdit nisi aliqd īpediētū icurrat



ut gaudet Priam⁹ si audeat itē tu quoq; nūc  
stares iminis truncus ī armis esset par ætas &  
idem si robur ab annis

¶ Collectia uel rōnalis uel illatia ut ergo igit  
itaq; quia alioq; imo utiq; atq; quæ uel colli  
git supradicta cū rōne idest cōfirmat Lucanus  
ergo pari uoto gelisti bella iuuēt⁹ uel ifert⁹ aliis  
p̄positis ut Cicero catelin⁹ ī sua sapiētia domus  
solus igit Cicero patriā seruauit

¶ Distributia ē quæ diuersis p̄sonis diuersas  
res distribuit ut ego lego tu uero dormis

¶ Cōpletia ē quæ cā metri uel ornat⁹ nulla ne  
cessitate significatōnis ponit ut æneis uero fu  
it p̄i⁹ ¶ Not idū nullā esse p̄p̄rii cōiūctōnē h⁹  
speciei s; omēs de aliquā alia sumptis

¶ Dubitariua ē quæ dubitatōē notat an ne ut  
eloquit an silei itē an phœbi soror an niphaz  
sanguinis una itē iustitiæ ne prius mirer belli  
ne laborū. ¶ Not idū solā hāc particulā ne ap̄d  
latinos accipere apostrophā ut hectoris andro  
mache pyrrin cōnubia seruas itē omnipotēs ge  
nitor t̄iton me crimine dignū putasti

¶ Diminutia ē quæ diminutōē notat ut saltē  
si qua m̄bi d̄ te suscepta fuisset an fugi soboles

¶ Inuentiā alie p̄tes cōiūctōnū loco positæ  
p̄noia ideo eo noia quā cā quam accusatiuus ⁊

notatio quæ & aduerbiū similitudinis qđ duplicatū p cōiūctōne aduersaria capit Virgili⁹ qđ o sed superēt quib⁹ hæc neptune dedisti p positōnes p desidiā aduerbia ut qñ cum accipit pro quoniam ne quando significat ut non Virgilius ne recipi porris aut duci in mœria possit quæ omēs sunt cāles excepta quā quæ est electiua sed ne aduersariua quoq; reperit Salustius quippe secundæ res sapiētum animos fatigant ne illi corruptis moribus uictoriæ obtemperarent eodem modo nec & neq; ut nec una hora avarus negligit lucrum neq; pius iustitiā præterea uerba Virgilius dicam equidem licet arma mihi mortemq; minet l3 pro quamquaz aduersaria & Lucan⁹ omia maiorū uentamul busta licebit Inuenit ēt uerbū cu3 aduerbio cōpositū pro aduersaria cōiūctōne ut quamuis pro quāquā.

**E**t cōtrario ponūt cōiūctōes p aliis partibus ut ac atq; p aduerbiis similitudinis ut comparadi Virgi. nō sec⁹ ac iussi faciūt Teren. nūq; æque iquit ac modo paupertas cenus uisa ē mihi. Salusti⁹ trāsuersis itineri! q; quetridie castra mouere iuxta ac si hostes adessent Terē. ne si mihi utamur fortuna atq; uisū sum⁹

**S**ūt ēt cōiūctōes diuersarū pōtēstatum uel



significationū i eadē uoce ut copulatiua q̄ inueniūt  
& cōpletuiua uirgil. alcandru3que aliuzque ne  
monique pritiuzque Itē siue seu continuati  
uæ & causales si ac sin ēt adiūctiuæ ut causa  
& adiūctiuæ ut eris doctus si legas exerceo te  
ut sis sanus q̄uis continuatiua & adiūctia sub  
causali cōprehēdi possunt quomodo ante dixi  
m⁹ ne quoq; dubitatiua q̄n significat ut n̄ cau  
salis ē ut neu recipi portis aut duci in mœnia  
possit Inueniūt & pro neq; uel nec quæ copula  
tiue sunt & negatiue simul Terē. nō eā ne nūc  
q̄dem cū accersor pro neq; nunc & pro confir  
matiua Oratius clarus erit fortis iustus sapiēs  
ne etiam rex pro etiā Virgi. tātane me tenuit  
uiuendi natæ uoluptas ne pro ēt inde sit necne  
quod accipit pro an nō prætea causales pro ap  
probatinis Virgili⁹ dii si qua ē cœlo pietas q̄  
talia curet Item si cōcessa peto si dāt ea numia  
parcæ Vel quæ ē disiūctia inueniūt ēt dimi  
nutia Lucan⁹ o felix si te uel sic tua roma uideret  
Saltē q̄ iuēit aduersaria magl ē dimiutia r̄pi  
ūt itē dimiutia at uel aut Vir. si te nulla mouet  
tātæ pietatis imago at ramū hūc apit ramū q̄  
ueste latebat agnoscas & si n̄ uis ediscerē uel le  
ge Si n̄ facti debitū r̄ddis aut uerbis age gr̄a  
ergo p̄tea & uero & aliæ multæ coniūctiōes

qñ sic ponūt i orōne ut uim significatōis nullā  
habere uideāt cōplectiua sunt poterūt autem  
melius crebra doctorū lectōe deprahēdi quam  
nostra diligētia mōstrari.

¶ Ordines cōiunctōnū sunt tres

¶ Prepositiū earū quæ semp præponūt quæ  
sunt xv at ast aut ac uel nec neq; si qñ quatenū  
sin seu siue nisi ni

¶ Subiūctiū earū quæ semp postponūt quæ  
sunt sex qdē quoq; aut q; ue ne quarū tres ul  
timæ dicūt ecclēticæ qā iclināt accētū præcedē  
tis syllabæ ad se ut arma uirūq;.

¶ Notādū q; cōiūctōnes cōpositæ acuiūt i priā  
ut ex accētū cōpositæ ostēdāt quomō atque  
& enim sedenim itaq;.

¶ Commūis earū q; possunt pponi & supponi  
ordie orōnis q; sunt omnes aliæ Poetæ tñ sæ  
pe iueniunt hos ordies cōfudisse & antiqssimī  
scriptores præter poetas. ¶ Coniūctiones tā  
eiusde; potestatis q; diuersæ sibi inicē ppositæ i  
ueniunt Cicero in pnosticis ast autē tenui q; ca  
dēt lumie phœbe Virgiliū atque eqde; reuerū  
memii sidona uenire. ¶ FINIS GEORGII  
De octo partibus oratōnis.

GEORGIVS TRAPEZVNCIVS. Co  
læ montano suo salut. dic. plur.



**P** Eregi qđ tā multis prācib⁹ a me postu-  
laras fili mi optime ut de quattuor par-  
tib⁹ oratōis indeclinabilib⁹ cōpendium ex pri-  
sciano conficerē quod & si laboriosum mihi ar-  
duūq; nimis ob senectutem meā uidebatur iā  
enim ut nosti neq; litteras formare uacillanti  
manu neq; uolumina euoluere sine īgenti labo-  
re ualeo: tū nō existimaui posse me effugerē no-  
mē impietatis si tibi omīū quos aut uidi nūq; aut  
audiui aut legi maxime pio quicq; denegarem  
prāferri tā hoēsta petēti. p̄fueris. n. hac cōpēdii  
exactōe nō solū iuueruti mediolanēsi de cuius  
uirtutib⁹ & disciplina sollicit⁹ hoc mihi onus ī-  
posuisti sed cāteris quoq; latinæ linguæ studi-  
osis neq; tantū in hoc compēdio uerū ī aliis ē-  
opib⁹ quæ oli a me suscepta deīde tedio senec-  
rutis & īgratorū odio intermissa nūc toto aīo  
mō tua pietate rēcreato ad cōez utilitatē p̄fici  
ē: ne uero destituti opis īfamīa liberaris quod  
cō cur īpfectū deserueri nihil aliud uideo nisi  
deo ita uolēte ut cū quattuor pres ad ādrēā fi-  
liū meū scripsisses reliquæ suessent quattuor  
quis ad te scriberē quē nec min⁹ amo q̄ ip̄z an-  
drēā nec min⁹ filiū existimo illius enī corpus  
mortale & corruptibile ex meo corpore genui-  
tum uero animum ex meo animo quod mul-  
to plus est impressi ac formaui ut quod



de ioue atq; minerva poetæ fabulāt tu de' meo  
capite quodā mō nat⁹ & uideri possis & credi  
cupias. Vale Data Romæ.iiii. kal. Nouēbres.  
Mcccclxxi.)

<b>A</b>	fluctus	<b>De præpo</b>
Georgii tra.	addita ris	<b>aliquando</b>
ti iter per	<b>F</b>	<b>cis compo</b>
mutā posita	Minimū	<b>intra nūq̃</b>
id per con	tribri colcha	<b>L</b>
<b>B</b>	cipiūtur	In i pauca
Torū animali	<b>Ecatera</b>	pro alijs
qui ē ultra	<b>G</b>	istinc illinc
qm̃ & suum	<b>Indicari⁹</b>	que ilud
deriuatur	<b>Subiūctiu⁹</b>	
<b>C</b>	primitiu⁹	
Vel in il de	non solū	
Siluester ex	<b>H</b>	
qda græco	Do dē di	
prima forma	legi ex	
<b>D</b>	penultima i	
<b>Flos</b> cuius	ago per	
fuit usus	<b>I</b>	
<b>Terra</b>	Transitiui	
liariū si quis	eo formantur	
<b>E</b>	calui parti	
Teger⁹ præpe	stissimi pro	
dis hæc	<b>K</b>	



HOC  
OPVS  
IMPRES  
SVM EST  
DOMINICO  
LAPIO BONONI  
ENSI PROCVRAN  
TE AB EXEMPLARI  
IPSIVS GEORGII  
TRAPEZVNCII  
ANNO DOMI  
NI. MILLE.  
.CCCC.  
.LXXX.  
DIE DECIMA IANVARII.

LAVS

DEO.



